

ACEF/2122/1400436 — Guião para a auto-avaliação corrigido

I. Evolução do ciclo de estudos desde a avaliação anterior

1. Decisão de acreditação na avaliação anterior.

1.1. Referência do anterior processo de avaliação.
NCE/14/1400436

1.2. Decisão do Conselho de Administração.
Acreditar

1.3. Data da decisão.
2015-04-15

2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE.

2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE (Português e em Inglês, PDF, máx. 200kB).
[2._2._fluc_sm_3c_literatura_lingua_portuguesa_sin_bl.pdf](#)

3. Alterações relativas à estrutura curricular e/ou ao plano de estudos(alterações não incluídas no ponto 2).

3.1. A estrutura curricular foi alterada desde a submissão do guião na avaliação anterior?
Não

3.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.
<sem resposta>

3.1.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.
<no answer>

3.2. O plano de estudos foi alterado desde a submissão do guião na avaliação anterior?
Não

3.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.
<sem resposta>

3.2.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.
<no answer>

4. Alterações relativas a instalações, parcerias e estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem (alterações não incluídas no ponto 2)

4.1. Registaram-se alterações significativas quanto a instalações e equipamentos desde o anterior processo de avaliação?
Sim

4.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas.
Entre 2015 e 2020 efetuou-se uma profunda requalificação das instalações da FLUC, o que permitiu melhorar significativamente as condições de estudo e de investigação. Foi recuperada toda a caixilharia do edifício central, foram criadas novas salas de aula e requalificadas as existentes e foram criados novos espaços de estudo.

Adquiriram-se equipamentos informáticos e audiovisuais, incluindo ecrans LED com resolução full HD e 50 câmaras e microfones adequados à transmissão de aulas. Foi igualmente reforçada a rede wireless, estando todas as salas e locais de estudo e investigação convenientemente abrangidos pela mesma. Por outro lado, a maioria do enorme acervo bibliográfico da FLUC, disperso por várias salas dos antigos institutos e antes em acesso restrito, encontra-se atualmente em livre acesso no que respeita a obras posteriores a 1985. A coleção de bases de dados de publicações periódicas com acesso em linha foi aumentada e adquiriram-se novas publicações periódicas internacionais.

4.1.1. If the answer was yes, present a brief explanation and justification of those modifications.

Between 2015 and 2020, FLUC's facilities were thoroughly refurbished, which significantly improved the study and research conditions. All window frames of the large central building were restored, and new classrooms and seminar rooms were created, while the existing ones were refurbished. In addition, new study rooms were also created. The Faculty also acquired new computer and audio-visual equipment, including large full HD LED screens and 50 cameras and microphones suitable for class streaming. The Wi-Fi network was upgraded, ensuring a strong wireless coverage across all classrooms and study and research facilities. Moreover, most of FLUC's vast bibliographical collection, scattered across several rooms of the former institutes and previously under restricted access, is currently freely accessible for works published after 1985. The collection of periodicals databases with online access has been enlarged and new international periodicals have been acquired.

4.2. Registaram-se alterações significativas quanto a parcerias nacionais e internacionais no âmbito do ciclo de estudos desde o anterior processo de avaliação?

Sim

4.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.

1) Desenvolveu-se uma parceria entre a UNICAMP (Brasil) e a UC, que permitiu o estabelecimento de intercâmbios regulares de docentes entre as duas universidades e a realização de seminários temáticos em Coimbra.

2) Criou-se um novo protocolo de Erasmus+ (Key Action 1, Mobility for learners and staff) com a Universidade Técnica de Chemnitz. Devido às restrições de mobilidade implementadas por causa da pandemia de Covid-19, ainda não foi possível usar este protocolo.

3) Submeteu-se uma candidatura ao programa "Higher Education Dialogue with Southern Europe 2022", do DAAD (Serviço Alemão de Intercâmbio Académico), em parceria com a Universidade de Colónia. A candidatura foi aprovada e o projeto terá início em janeiro 2022, com uma duração de 2 anos. O projeto prevê a integração de dois/duas doutorandos/as e um/a mestrando/a da FLUC e apoiará viagens da equipa da FLUC a Colónia e da equipa da Universidade de Colónia a Coimbra.

4.2.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.

1) A partnership has been developed between UNICAMP (Brazil) and the UC, enabling regular exchanges of professors between the two universities and the holding of thematic seminars in Coimbra.

2) A new Erasmus+ protocol (Key Action 1, Mobility for learners and staff) was established with the Technical University of Chemnitz. However, due to mobility restrictions imposed by the Covid-19 pandemic, it has not yet been possible to take advantage of it.

3) An application was submitted to DAAD's (German Academic Exchange Service) programme "Higher Education Dialogue with Southern Europe 2022", in partnership with the University of Cologne. The application was approved and the project will begin in January 2022, lasting 2 years. The project involves the integration of two PhD students and one MA student from FLUC and will support travel expenses (by FLUC's team to Cologne and by the team from the University of Cologne to Coimbra).

4.3. Registaram-se alterações significativas quanto a estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem desde o anterior processo de avaliação?

Sim

4.3.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.

Adaptação do processo de ensino/aprendizagem com a adoção de várias metodologias no sentido de permitir a frequência de aulas a distância (devido à pandemia), como por exemplo: UC Teacher, UC Student e UC Exams. Essa experiência relevante, entretanto adquirida por docentes e discentes do Ciclo de Estudos, será aproveitada para potenciar as vantagens do modelo de funcionamento em 'b-learning' que se deseja implementar.

4.3.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.

Adaptation of the teaching/learning process by adopting several methodologies to allow students to attend remote classes (due to the pandemic), such as: UC Teacher, UC Student, and UC Exams. This relevant experience, acquired by

professors and students of this CS, will be used to consolidate the advantages of the b-learning operating model that the course directors wish to implement.

4.4. (Quando aplicável) registaram-se alterações significativas quanto a locais de estágio e/ou formação em serviço, protocolos com as respetivas entidades e garantia de acompanhamento efetivo dos estudantes durante o estágio desde o anterior processo de avaliação?

Não

4.4.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.

<sem resposta>

4.4.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.

<no answer>

1. Caracterização do ciclo de estudos.

1.1 Instituição de ensino superior.

Universidade De Coimbra

1.1.a. Outras Instituições de ensino superior.

1.2. Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):

Faculdade De Letras (UC)

1.2.a. Outra(s) unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação):

1.3. Ciclo de estudos.

Literatura de Língua Portuguesa

1.3. Study programme.

Portuguese Language Literature

1.4. Grau.

Doutor

1.5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.5._3_lit_ling_portuguesa.pdf](#)

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos.

Literatura

1.6. Main scientific area of the study programme.

Literature

1.7.1. Classificação CNAEF – primeira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos):

223

1.7.2. Classificação CNAEF – segunda área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

222

1.7.3. Classificação CNAEF – terceira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

NA

1.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau.

240

1.9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL n.º 74/2006, de 24 de março, com a redação do DL n.º 63/2016 de 13 de setembro):

4 anos

1.9. Duration of the study programme (article 3, DL no. 74/2006, March 24th, as written in the DL no. 63/2016, of September 13th):

4 years

1.10. Número máximo de admissões.

15

1.10.1. Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número anterior) e respetiva justificação.

<sem resposta>

1.10.1. Intended maximum enrolment (if different from last year) and respective justification.

<no answer>

1.11. Condições específicas de ingresso.

a) Titulares do grau de mestre, ou seu equivalente legal;

b) Titulares de grau de licenciado, detentores de um currículo escolar ou científico especialmente relevante que seja reconhecido como atestando capacidade para a realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Científico da Faculdade de Letras;

c) Detentores de um currículo escolar, científico ou profissional que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Científico da Faculdade de Letras, devendo os candidatos obter uma avaliação curricular igual ou superior a 9,5 valores.

2 - O reconhecimento referido nas alíneas b) e c) do número anterior apenas permite o acesso ao ciclo de estudos conducente ao grau de doutor, não conferindo ao seu titular a equivalência ao grau de licenciado ou mestre, ou ao seu reconhecimento.

1.11. Specific entry requirements.

a) Holders of a master's degree, or legal equivalent;

b) Holders of a bachelor's degree, holders of a particularly relevant academic or scientific curriculum that is recognized as attesting the capacity to complete this cycle of studies by the Academic Board of the Faculty of Arts and Humanities;

c) Holders of a school, scientific or professional curriculum that is recognized as attesting the capacity to complete this cycle of studies by the Academic Board of the Faculty of Arts and Humanities. Applicants must obtain a curricular evaluation equal to or higher than 9.5 points.

2 - The recognition referred to in subparagraphs b) and c) of paragraph 1 only allows access to the cycle of studies leading to a PhD Degree and does not grant its holder the recognition or equivalence to a Bachelor's or Master's Degree.

1.12. Regime de funcionamento.

Diurno

1.12.1. Se outro, especifique:

-

1.12.1. If other, specify:

-

1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

Universidade de Coimbra

1.14. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República

(PDF, máx. 500kB).

[1.14._Regulamento_805_A_2020_24_09_RAUC_creditacoes_compressed.pdf](#)

1.15. Observações.

O Doutoramento em Literatura de Língua Portuguesa encontra-se estruturado em função de uma primeira etapa curricular de atualização e de construção de um contexto científico sistemático e de um momento seguinte que procura reforçar as competências do estudante em termos de investigação e a sua progressiva autonomia que culminará na apresentação, no final de um ciclo de 4 anos, de uma tese original. É de salientar a existência de uma Prova de Qualificação prévia à redação da tese, centrada na avaliação do projeto de investigação que se pretende desenvolver. Resultando do trabalho realizado pelo/a estudante no âmbito do Seminário de Orientação, esse projeto é sujeito a apresentação e discussão pública, no final do 3.º semestre, com vista a determinar o seu mérito científico, a sua viabilidade, assim como a clareza, a solidez e os fundamentos metodológicos em apreço. É conferido o “Diploma de Estudos Avançados” em “Literatura de Língua Portuguesa” após a aprovação nas u.c. correspondentes aos dois primeiros semestres, num total mínimo de 60 ECTS.

Tendo em consideração os objetivos do ciclo de estudos e o desejável reforço da frequência de estudantes internacionais, optou-se por propor, no âmbito do processo de avaliação externa em curso, o funcionamento das u.c. em regime b-learning atendendo às plataformas já existentes na UC (ex: UC Teacher; UC Student) ou a outras que venham a ser disponibilizadas num futuro próximo, na medida em que vai ao encontro de um desígnio estratégico da própria instituição.

Com o objetivo de reforçar a vertente de investigação (via unidade de I&D Centro de Literatura Portuguesa), abre-se a possibilidade de considerar e de avaliar um elenco de atividades formativas que vão para além do trabalho seminarial ou da redação da tese: apresentação de trabalhos de investigação em congressos, seminários, jornadas, etc; participação em seminários de âmbito interdisciplinar e conferências; publicação de artigos.

A qualidade e a experiência do corpo docente foi amplamente reconhecida logo no momento da acreditação inicial do ciclo de estudos, permitindo cobrir um vasto âmbito de matérias e de formas de abordagem da produção literária e cultural em língua portuguesa. Trata-se de um corpo docente qualificado, com uma produção científica especializada nos domínios de investigação e ensino em questão, com uma sólida experiência de docência em cursos de pós-graduação e ampla capacidade de supervisão de trabalhos académicos.

A UO optou por incluir nas FCD um docente em licença sabática no ano letivo 2021/2022 por se tratar de um Coordenador do Curso que continua a assegurar, de modo regular, tarefas não-letivas.

Uma vez que o sistema interno de garantia da qualidade da UC produz regularmente, para diversos contextos, dados consistentes e fiáveis para o último ano letivo fechado, optou-se por tomar como ano de referência (ano n) para os dados das secções 5.1, 5.2, 6.1.1, 6.3.1 e 8 o ano letivo de 2020/2021.

1.15. Observations.

The PhD in Portuguese Language Literature is based on a first curricular stage of updating and building a systematic scientific context and a following stage that focuses on strengthening the students' research skills and their progressive autonomy, leading to the presentation of an original thesis at the end of a 4-year cycle. It should be noted that, before drafting the thesis, students take a Qualifying Examination focused on evaluating the research project they intend to develop. Drawing on the work developed by students in the Supervision Seminar, this project will be publicly presented and discussed at the end of the 3rd semester, in order to assess its scientific merit, feasibility, clarity, consistency, and methodological foundations. The “Advanced Studies Diploma” in “Portuguese Language Literature” is awarded after completing the course units taught in the first two semesters of the PhD course, for a minimum total of 60 ECTS.

Considering the goals of the CS and the desired increase in the number of international students, a suggestion was made, as part of the ongoing external evaluation process, to teach the course units under a b-learning regime, in view of the platforms that already exist at the UC (ex: UC Teacher; UC Student) or others that may be made available in the near future, insofar as this meets a strategic purpose of the institution itself.

Aiming to strengthen research work (via the R&D unit Centre for Portuguese Literature), this makes it possible to consider and assess a list of training activities that go beyond seminar work or the drafting of the thesis: presentation of research work in congresses, seminars, conferences, etc; participation in interdisciplinary seminars and conferences; publication of articles.

The quality and experience of the teaching staff was widely acknowledged upon the initial accreditation of the CS and makes it possible to cover a wide range of subjects and approaches to literary and cultural production in Portuguese. This is a highly qualified teaching staff with specialized scientific production in the research and teaching fields in question, solid experience in teaching postgraduate courses, and a broad ability to supervise academic work.

The OU chose to include in the FCD a teacher on sabbatical leave in the 2021/2022 academic year because he is a Course Coordinator who continues to carry out non-teaching tasks on a regular basis.

Since UC's internal system of quality assurance regularly produces, to various purposes, robust and trustworthy data for the last completed academic year, we chose as reference for the data (year n) in sections 5.1, 5.2, 6.1.1, 6.3.1 and 8 the academic year of 2020/2021.

2. Estrutura Curricular. Aprendizagem e ensino centrados no estudante.

2.1. Percursos alternativos, como ramos, variantes, áreas de especialização de mestrado ou especialidades de doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável)

2.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation compatible with the structure of the study programme (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Options/Branches/... (if applicable):

<sem resposta>

2.2. Estrutura curricular (a repetir para cada um dos percursos alternativos)

2.2. Estrutura Curricular -

2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

<sem resposta>

2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

<no answer>

2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
Literatura/Literature	LIT	30	10	
Didática/Didactics	DID	10	0	
Literatura e Didática/Literature and Didactics	LIT/DID	180	0	
Outra	OUT	0	10	
(4 Items)		220	20	

2.3. Metodologias de ensino e aprendizagem centradas no estudante.

2.3.1. Formas de garantia de que as metodologias de ensino e aprendizagem são adequadas aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, favorecendo o seu papel ativo na criação do processo de aprendizagem.

A UC garante o alinhamento na definição das Fichas de Unidade Curricular, de forma que os objetivos de aprendizagem, competências, métodos de ensino e avaliação sejam coerentes. O Conselho Científico analisa e valida as FUC e o Conselho Pedagógico analisa e discute estas matérias. Procurou-se ainda garantir a promoção desta adequação através da análise dos resultados dos inquéritos pedagógicos e definição de ações de melhoria, quando aplicável – estes inquéritos avaliam a perceção dos/as estudantes sobre os resultados da aprendizagem alcançados. Adicionalmente, ainda no âmbito dos inquéritos, os comentários dos/as estudantes e docentes são analisados e classificados, permitindo a identificação de aspetos a ajustar nas metodologias de ensino e aprendizagem e sua adequação aos objetivos de aprendizagem definidos. Esta informação é utilizada pela Coordenação do C.E. e Direção da UO, para definir e implementar melhorias.

2.3.1. Means of ensuring that the learning and teaching methodologies are coherent with the learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be achieved by students, favouring their active role in the creation of the learning process.

The UC guarantees the alignment in the definition of the Course Unit Files (CUF) so that the learning outcomes, skills, teaching methods and evaluation are coherent. The Scientific Council analyzes and validates the CUF and the Pedagogical Council analyzes and discusses these matters. It was also sought to ensure the promotion of this adequacy by analyzing the results of the pedagogical surveys and defining improvement actions, when applicable - these surveys assess the students' perception of the learning outcomes achieved and the overall average appraisal of the learning is requested. Additionally, still in the scope of the surveys, the comments of the students and teachers are analyzed and classified, allowing the identification of aspects to be adjusted in teaching and learning methodologies and their adequacy to the defined learning outcomes. This information is used by the Coordination of the Study Programme and the Direction of the Faculty to define and implement improvements.

2.3.2. Forma de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

1 - A carga média de trabalho do/a estudante é estimada e apreciada em função de diversos processos, nomeadamente através do tempo despendido para a realização do trabalho necessário à avaliação de cada unidade curricular, seja em função das leituras bibliográficas programadas, do número de conferências frequentadas, do trabalho de investigação e de redação conducente à apresentação oral e escrita de papers e relatórios de investigação, bem como do acompanhamento tutorial feito pelos/as orientadores/as e pelos/as demais docentes do programa.

2 - Também em termos de análise qualitativa, os comentários submetidos por estudantes e docentes são analisados, o que permite identificar e atuar em situações de eventual desadequação da carga de esforço necessária.

2.3.2. Means of verifying that the required average student workload corresponds to the estimated in ECTS.

1 - The average workload of students is estimated and assessed according to various processes, namely through the time taken to perform the work required for each course unit, either through programmed bibliographic readings, number of conferences attended, research work and writing leading to oral and written presentations of research papers and reports, as well as through tutorial follow-up by supervisors and other teachers of the programme.

2 - Also in terms of qualitative analysis, the comments submitted by students and teachers are analyzed, which allows identifying and acting in situations of possible inadequacy of the necessary workload.

2.3.3. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objetivos de aprendizagem.

O/A docente define a avaliação de acordo com os objetivos de aprendizagem da u.c. que coordena, face aos objetivos gerais do curso. Estes aspetos, bem como a adequação da avaliação aos objetivos, estão definidos na ficha da u.c., analisada e validada pelo Conselho Científico, e disponibilizada no início do ano letivo. A verificação da coerência é feita: em reuniões com o corpo docente/discente e do Conselho Pedagógico; análise de inquéritos pedagógicos, nomeadamente comentários de estudantes, permitindo identificar aspetos a ajustar nas metodologias de avaliação e sua adequação aos objetivos de aprendizagem; no relatório anual de autoavaliação do curso/ciclo de estudos, elaborado pela Coordenação e aprovado pela Direção. Na elaboração deste relatório, idêntico ao guião da A3ES, são considerados os resultados do ingresso, frequência, eficiência formativa e inquéritos pedagógicos, sendo a informação utilizada na definição de medidas de melhoria a implementar no(s) ano(s) seguinte(s).

2.3.3. Means of ensuring that the student assessment methodologies are aligned with the intended learning outcomes.

The head lecturer defines the assessment according to the learning objectives of the course unit (c.u.), in view of the general objectives. These aspects, as well as the appropriateness of the assessment to the objectives, are set out in the c.u., reviewed and validated by the Scientific Council, and made available at the beginning of the school year. The consistency check is made: in meetings with the faculty/student and the Ped. Council; analysis of pedagogical surveys (PS), namely student comments, allowing the identification of aspects to be adjusted in the evaluation methodologies and their adequacy to the learning objectives; the annual self-assessment report of the course/study cycle, prepared by the Coordination and approved by the Board. In the preparation of this report, similar to A3ES report, the results of admission, frequency, formative efficiency and PS are considered, and the information used in the definition of improvement measures to be implemented in the next year(s).

2.4. Observações

2.4 Observações.

1 – A estrutura curricular definida na acreditação inicial tem-se mostrado adequada para cumprir os objetivos do CE e para responder globalmente às expectativas dos/as estudantes. O elenco de seminários cobre uma área abrangente de competências avançadas e contribui para o desenvolvimento de uma abordagem coerente e transversal de problemas de investigação no campo da Literatura de Língua Portuguesa. A estrutura curricular, proposta no âmbito do processo de avaliação externa, com 3 seminários obrigatórios no 1.º semestre e 3 opcionais no 2.º, contará com uma

opcionalidade mais reforçada (cf. Guião, ponto 9).

2 - Os métodos de ensino centram-se no modelo de seminário, articulando a exposição teórica e a análise de textos com o debate aberto das leituras. A elaboração de trabalhos serve para consolidar a capacidade de investigação e o rigor metodológico.

3 – A qualidade e a diversidade do corpo docente, que combina competência pedagógica e científica em distintas áreas disciplinares, permitem várias formas de articulação com a natureza dos projetos individuais dos/as estudantes (ex. convite para integrar painéis temáticos em eventos científicos; colaboração em publicações científicas organizadas por docentes do curso). Ainda assim, propõe-se, no âmbito do processo de avaliação em curso, a criação do Seminário de Investigação Aplicada e a realização de seminários extracurriculares com vista a discutir os principais problemas e métodos de investigação no campo das Humanidades num contexto de superação de fronteiras disciplinares e nacionais.

2.4 Observations.

1 – The curriculum structure defined in the initial accreditation stage has proved to be adequate in meeting the objectives of the CS and offering a global response to students' expectations. The group of seminars covers a wide area of advanced skills and contributes to the development of a coherent and crossdisciplinary approach to research problems in the field of Portuguese-Language Literatures. The curriculum structure, proposed within the scope of the external evaluation process and including 3 mandatory seminars in the 1st semester and 3 optional seminars in the 2nd, will be made more flexible (see Report, point 9).

2 - The teaching methods focus on the seminar model, combining theoretical exposition and analysis of texts with an open discussion of readings. The presentation of assignments is meant to consolidate the students' capacity for individual research and methodological rigour.

3 – The quality and diversity of the teaching staff, who combine pedagogical and scientific competence in different disciplinary fields, facilitates multiple forms of articulation with the students' individual projects (e.g., invitation to join thematic panels in scientific events; collaboration in scientific publications organized by professors of the course). Still, as part of the ongoing evaluation process, we propose creating the Seminar of Applied Research and holding extracurricular seminars to discuss the main problems and research methods in the field of Humanities, aiming to overcome disciplinary and national boundaries.

3. Pessoal Docente

3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

1 - Paulo Jorge da Silva Pereira (Titular do grau de Doutor nas áreas científicas do curso, em regime de tempo integral e dedicação exclusiva) – Diretor do ciclo de estudos

2 - Doris Wieser (Titular do grau de Doutor nas áreas científicas do curso, em regime de tempo integral e dedicação exclusiva) – Subdiretora do ciclo de estudos

1 - Paulo Jorge da Silva Pereira (holder of a PhD in the scientific areas of the course, working full-time on an exclusive dedication basis) – Director of the cycle of studies

2 - Doris Wieser (holder of a PhD in the scientific areas of the course, working full-time on an exclusive dedication basis) – Sub-director of the cycle of studies

3.3 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)

3.3. Equipa docente do ciclo de estudos / Study programme's teaching staff

Nome / Name	Categoria / Category	Grau / Degree	Especialista / Specialist	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Albano António Cabral Figueiredo	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
Alberto Sismondini	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Literatura Comparada , Tradução Literária	100	Ficha submetida
Ana Maria e Silva Machado	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
Ana Paula dos Santos Duarte Arnaut	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
Doris Wieser	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Literatura Ibero-Românica	100	Ficha submetida

José Augusto Cardoso Bernardes	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor	Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
Maria do Rosário Prata Ferreira dos Santos	Professor Associado ou equivalente	Doutor	Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
Maria Helena Jacinto Santana	Professor Associado ou equivalente	Doutor	Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
Maria João Albuquerque Figueiredo Simões	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor	Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
Osvaldo Manuel Alves Pereira Silvestre	Professor Associado ou equivalente	Doutor	Teoria da Literatura	100	Ficha submetida
Paulo Jorge da Silva Pereira	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor	Literatura Portuguesa	100	Ficha submetida
				1100	

<sem resposta>

3.4. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

3.4.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

3.4.1.1. Número total de docentes.

11

3.4.1.2. Número total de ETI.

11

3.4.2. Corpo docente próprio do ciclo de estudos

3.4.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos em tempo integral / Number of teaching staff with a full time employment in the institution.*

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	Nº de docentes / Staff number	% em relação ao total de ETI / % relative to the total FTE
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of teaching staff with a full time link to the institution:	11	100

3.4.3. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado

3.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor / Academically qualified teaching staff – staff holding a PhD

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD (FTE):	11	100

3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado

3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialised teaching staff of the study programme

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*

Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff holding a PhD and specialised in the fundamental areas of the study programme	11	100	11
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists not holding a PhD, with well recognised experience and professional capacity in the fundamental areas of the study programme	0	0	11

3.4.5. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação

3.4.5. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente / Stability and development dynamics of the teaching staff

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*	
Docentes do ciclo de estudos de carreira com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Career teaching staff of the study programme with a link to the institution for over 3 years	10	90.909090909091	11
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of teaching staff registered in PhD programmes for over one year	0	0	11

4. Pessoal Não Docente

4.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.

Consideram-se todos os funcionários da Faculdade de Letras, uma vez que não há pessoal não docente exclusivamente ao serviço de um ciclo de estudos. Todos os ciclos de estudos da FLUC partilham o conjunto de pessoal não docente (46 ETI): 20 técnicos superiores em regime integral (contrato de trabalho por tempo indeterminado); 17 assistentes técnicos em regime integral (contrato de trabalho por tempo indeterminado); 6 assistentes operacionais em regime integral (contrato de trabalho por tempo indeterminado); 2 técnicos de informática (contrato de trabalho por tempo indeterminado); 1 técnico superior para apoio à gestão de projetos e candidaturas a financiamento competitivo.

4.1. Number and employment regime of the non-academic staff allocated to the study programme in the present year.

All FLUC staff members must be considered, since there are no non-teaching staff members exclusively allocated to a specific cycle of studies. All cycles of studies share the same non-teaching staff members (46 working full time): 20 senior officers working full time (indefinite duration contract); 17 officers working full time (indefinite duration contract); 6 operational assistants working full time (indefinite duration contract); 2 computer technicians (indefinite duration contract); 1 senior officer to support project management activities and competitive funding applications.

4.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.

A qualificação académica de pessoal não docente distribui-se da seguinte forma:

*2 doutores
3 mestres
17 licenciados
16 detentores do ensino secundário
5 detentores do ensino básico (3º ciclo)
1 detentor do ensino básico (2º ciclo)
2 detentores do ensino básico (1º ciclo).*

4.2. Qualification of the non-academic staff supporting the study programme.

Academic qualification of non-academic staff supporting the study programme:

*2 Phd degree holders
3 Master's degree holders
17 BA degree holders
16 secondary education degree holders
5 basic education (3rd cycle) degree holders
1 basic education (2nd cycle) degree holder
2 primary education (1st cycle) degree holders.*

5. Estudantes

5.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

5.1.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

5.1.1. Total de estudantes inscritos.

46

5.1.2. Caracterização por género

5.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	21.74
Feminino / Female	78.26

5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular.

5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular / Students enrolled in each curricular year

Ano Curricular / Curricular Year	Nº de estudantes / Number of students
1º ano curricular / 1st curricular year	10
2º ano curricular / 2nd curricular year	36
3º ano curricular / 3rd curricular year	0
4º ano curricular / 4nd curricular year	0
	46

5.2. Procura do ciclo de estudos.

5.2. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand

	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano/ Last year	Ano corrente / Current year
N.º de vagas / No. of vacancies	15	15	15
N.º de candidatos / No. of candidates	8	8	12
N.º de colocados / No. of accepted candidates	6	7	12
N.º de inscritos 1º ano 1ª vez/ No. of first time enrolled	5	5	9
Nota de candidatura do último colocado / Entrance mark of the last accepted candidate	124	142	166
Nota média de entrada / Average entrance mark	147.6	156.67	174.1

5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes

5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes.

1 - Ainda que o número de candidaturas por parte de estudantes oriundos de países europeus seja diminuto, tem-se verificado uma procura crescente de outras áreas geográfico-culturais, nomeadamente de países africanos de língua portuguesa (Angola), a juntar a outros contingentes de estudantes que sempre tiveram uma presença forte no ciclo de estudos (de nacionalidade portuguesa, brasileira e chinesa).

2 - Mais de metade do número total de estudantes inscritos/as são oriundos de países estrangeiros (26 estudantes, ou seja, 56.52%), o que confirma o nível relevante de reputação internacional.

3 - Vários/as estudantes contam com o apoio de bolsas de doutoramento nacionais (FCT) ou internacionais (CAPES e Governo de Angola), mas a maioria dos/as que pagam o custo total da propina tem continuado os estudos até à conclusão da tese, o que mostra bem a credibilidade do ciclo de estudos.

4 - A análise do perfil dos/as candidatos ao doutoramento inscritos/as e a consideração das suas notas de acesso

confirma a tendência de subida do nível académico.

5 - O quadro apresentado em 5.1.3 (Estudantes inscritos por ano curricular) apresenta um total de 36 inscritos no 2.º ano (2020/2021). Não é possível distribuí-los pelos anos 2, 3 e 4, uma vez que a unidade curricular Tese é plurianual e se inicia no segundo ano.

5.3. Eventual additional information characterising the students.

1 - Though the number of applications by European students is small, there has been a growing demand by students from other geographical and cultural areas, namely from Portuguese-speaking African countries (Angola), in addition to other groups of students who have always had a strong presence in this CS (Portuguese, Brazilian, and Chinese nationals).

2 - More than half of all enrolled students come from foreign countries (26 students - 56.52%), which attests the course's relevant level of international reputation.

3 - Several students are supported by national (FCT) or international (CAPES and Government of Angola) PhD grants, but most of those who pay the full tuition fees have continued their studies until completing the thesis, which clearly attests the credibility of this cycle of studies.

4 - The analysis of the profile and admission grades of the candidates enrolled in this PhD confirms a rising trend in the course's academic level.

5 - The table presented in 5.1.3 (Students enrolled by curricular year) shows a total of 36 enrolled in the 2nd year (2020/2021). It is not possible to distribute them by years 2, 3 and 4, since the curricular unit Thesis is multi-annual and begins in the second year.

6. Resultados

6.1. Resultados Académicos

6.1.1. Eficiência formativa.

6.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	Antepenúltimo ano / Two before the last year	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year
N.º diplomados / No. of graduates	2	4	1
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	2	4	0
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	0	0	0
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	1
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

Pergunta 6.1.2. a 6.1.3.

6.1.2. Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (exclusivamente para cursos de doutoramento).

1) Susana João Duarte Carvalho, *A Ficção de António Lobo Antunes: os Mecanismos do Cómico* [19/02/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]

2) Miao Zhou, *Problemática Metafísica e Especulação Esotérica na Poesia Portuguesa da Modernidade: de Antero a Régio* [03/04/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]

3) José Emanuel Coelho Vieira, *A Escrita do Outro. Mentiras de Realidade e Verdades de Papel* [11/04/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]

4) Elisama Soraia Sousa de Oliveira, *Romance Autobiográfico e Grotesco na Peregrinação - da antropologia literária às potencialidades didáticas* [26/06/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]

5) Rosângela Divina Moraes da Silva, *Rastros do Auto Medieval e Vicentino no Teatro do Nordeste Brasileiro* [31/01/2020. Aprovado com Distinção, por unanimidade]

6) **Danuzia Américo Felipe de Lima, A criouliidade em José Eduardo Agualusa e a identidade cultural angolana [19/01/2021. Aprovado com Distinção, por unanimidade]**

7) **Marta Isabel Ricardo Marecos Duarte, Vozes Consoantes, Vozes Dissonantes. Pina e Melo e a Cultura literária do século XVIII: sujeito autoral, polémica e poéticas [3/05/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

8) **Daniel José Salvador Joana, Persuasão para a União. Estratégia e estilo da retórica universalista do Padre António Vieira [4/06/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

9) **Ana Maria Teixeira da Rocha, Papéis da prisão, de Luandino Vieira. Ensaio de Narrativa documental [1/07/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

10) **Andreia Fragata Oliveira Boia, Secreto é o ruído dos corpos: feminino e erotismo na poesia de Judith Teixeira, Maria Teresa Horta, Yolanda Morazzo e Paula Tavares [12/07/2021. Aprovado com Distinção, por unanimidade]**

11) **Bianca do Rocio Vogler, Maria Monforte e Tomás de Alencar: personagens da vida romântica [30/07/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade].**

6.1.2. List of defended theses over the last three years, indicating the title, year of completion and the final result (only for PhD programmes).

1) **Susana João Duarte Carvalho, A Ficção de António Lobo Antunes: os Mecanismos do Cómico [19/02/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

2) **Miao Zhou, Problemática Metafísica e Especulação Esotérica na Poesia Portuguesa da Modernidade: de Antero a Régio [03/04/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

3) **José Emanuel Coelho Vieira, A Escrita do Outro. Mentiras de Realidade e Verdades de Papel [11/04/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

4) **Elisama Soraia Sousa de Oliveira, Romance Autobiográfico e Grotesco na Peregrinação - da antropologia literária às potencialidades didáticas [26/06/2019. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

5) **Rosângela Divina Moraes da Silva, Rastros do Auto Medieval e Vicentino no Teatro do Nordeste Brasileiro [31/01/2020. Aprovado com Distinção, por unanimidade]**

6) **Danuzia Américo Felipe de Lima, A criouliidade em José Eduardo Agualusa e a identidade cultural angolana [19/01/2021. Aprovado com Distinção, por unanimidade]**

7) **Marta Isabel Ricardo Marecos Duarte, Vozes Consoantes, Vozes Dissonantes. Pina e Melo e a Cultura literária do século XVIII: sujeito autoral, polémica e poéticas [3/05/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

8) **Daniel José Salvador Joana, Persuasão para a União. Estratégia e estilo da retórica universalista do Padre António Vieira [4/06/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

9) **Ana Maria Teixeira da Rocha, Papéis da prisão, de Luandino Vieira. Ensaio de Narrativa documental [1/07/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade]**

10) **Andreia Fragata Oliveira Boia, Secreto é o ruído dos corpos: feminino e erotismo na poesia de Judith Teixeira, Maria Teresa Horta, Yolanda Morazzo e Paula Tavares [12/07/2021. Aprovado com Distinção, por unanimidade]**

11) **Bianca do Rocio Vogler, Maria Monforte e Tomás de Alencar: personagens da vida romântica [30/07/2021. Aprovado com Distinção e Louvor, por unanimidade].**

6.1.3. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respetivas unidades curriculares.

De acordo com números oficiais fornecidos pelos Serviços da instituição (UC):

1 - o sucesso escolar nas diferentes áreas científicas apresenta os seguintes valores:

- Didática: 5 aprov./5 aval. (100.00%).
- Literatura: 15 aprov./18 aval. (83.33%).
- Literatura e Didática: 5 aprov./6 aval. (83.33%).

2 – quanto ao sucesso escolar nas diferentes unidades curriculares, apurou-se o seguinte resultado:

- CTL (03016530): 4 aprov./5 aval. (80.00%).
- EL (03016541): 5 aprov./5 aval. (100.00%).
- LMH (03016565): 4 aprov./5 aval. (80.00%).
- LPMC (03016559): 4 aprov./4 aval. (100.00%).
- PQ (03016598): 2 aprov./2 aval. (100.00%).

- SO (03016603): 2 aprov./3 aval. (66.67%).
- TE (03016614): 1 aprov./1 aval. (100.00%).
- TPLALP (03016587): 3 aprov./4 aval. (75.00%).

Em face disto, verifica-se que o índice de sucesso escolar nas diferentes áreas científicas está compreendido entre o limiar dos 83.33% e o dos 100%, o que se pode considerar muito razoável e sem discrepâncias dignas de registo particular. Quanto ao índice de sucesso escolar nas diferentes unidades curriculares, verifica-se que, à exceção de uma unidade curricular do 2.º ano (Seminário de Orientação), varia entre os 75% e os 100%. Casos pontuais de insucesso têm normalmente origem em contextos pessoais, familiares ou profissionais mais exigentes e que impedem que o/a estudante se possa consagrar plenamente à frequência do CE. No caso específico do Seminário de Orientação, que tem por objetivo preparar o projeto de tese a avaliar na Prova de Qualificação, para além das razões aduzidas, pesou também a série de contratempos gerados pelo contexto pandémico, com o adiamento compulsivo de atividades de pesquisa em virtude da suspensão de atividades presenciais no sistema universitário português e na sociedade em geral.

6.1.3. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and the respective curricular units.

According to official figures provided by the UC's Services:

1 - These are the figures for academic success across the different scientific areas:

- Didactics: 5 aprov./5 eval. (100.00%)
- Literature: 15 aprov./18 eval. (83.33%).
- Literature and Didactics: 5 aprov./6 eval. (83.33%).

2 - These are the results regarding academic success across the different course units:

- CTL (03016530): 4 approv./5 eval. (80.00%)
- EL (03016541): 5 approv./5 eval. (100.00%)
- LMH (03016565): 4 approv./5 eval. (80.00%)
- LPMC (03016559): 4 approv./4 eval. (100.00%)
- PQ (03016598): 2 approv./2 eval. (100.00%)
- SO (03016603): 2 approv./3 eval. (66.67%)
- TE (03016614): 1 approv./1 eval. (100.00%)
- TPLALP (03016587): 3 approv./4 eval. (75.00%)

Thus, it appears that the academic success rate across different scientific areas varies between 83.33% and 100%. These are very satisfactory numbers and there are no relevant discrepancies. As for the academic success rate across the different course units, with the exception of a 2nd year course unit (Supervision Seminar), the numbers vary between 75% and 100%. Some occasional failures usually result from more demanding personal, family or professional contexts that prevent students from fully devoting themselves to the CS. Regarding the Supervision Seminar, which aims to prepare the thesis project that will be assessed in the Qualifying Examination, in addition to the aforementioned reasons, this unit was also affected by a series of setbacks generated by the COVID-19 pandemic, such as the compulsory postponement of research activities due to the suspension of on-site activities in the Portuguese university system and in society in general.

6.1.4. Empregabilidade.

6.1.4.1. Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (estatísticas da DGEEC ou estatísticas e estudos próprios, com indicação do ano e fonte de informação).

A Universidade de Coimbra tem vindo a acompanhar a trajetória académica e profissional dos seus diplomados nos vários ciclos de ensino. Em inquérito realizado junto dos diplomados de 2018/2019, verificou-se que o DLLP apresentava (a 30-9-2021) uma baixa taxa de desemprego (valor de 'zero'). O inquérito, realizado em 2020/2021, teve por base uma listagem de inquiridos obtida a partir do Nónio (30-7-2021).

De acordo com as Estatísticas DGEEC (<https://www.dgeec.mec.pt/np4/92/>), que permitem a caracterização dos desempregados registados com habilitação superior (IEFP - junho de 2020), dos 6 diplomados em LLP entre 2015 e 2019 apenas 1 se encontrava inscrito no IEF, o que equivale a 16,7%. Se se tomar em consideração que alguns/mas estudantes começaram por frequentar o curso de Literatura de Língua Portuguesa: Investigação e Ensino e depois transitaram para o de Literatura de Língua Portuguesa, verifica-se que desse total de 9 diplomados nenhum aparece registado no IEF.

6.1.4.1. Data on the unemployment of study programme graduates (statistics from the Ministry or own statistics and studies, indicating the year and the data source).

The University of Coimbra has been following the academic and professional paths of its graduates across the various education levels. In a survey of 2018/2019 graduates, it was found that this course had (on 9/30-2021) a low unemployment rate (value of 'zero'). This survey, carried out in 2020/2021, was based on a list of respondents obtained from Nónio (30-7-2021).

According to the DGEEC statistics (<https://www.dgeec.mec.pt/np4/92/>), which make it possible to analyse the number of unemployed graduates (IEFP - June 2020), only 1 of the 6 graduates in LLP between 2015 and 2019 was registered with the IEFP, which corresponds to 16.7%. Considering that some students started by attending the Portuguese Language Literature: Research and Teaching course and then moved on to the Portuguese Language Literature course, it appears that out of this total of 9 graduates, none is registered with the IEFP.

6.1.4.2. Reflexão sobre os dados de empregabilidade.

O ciclo de estudos tem conseguido atrair estudantes (Portugal; Brasil; China; Angola) com carreiras profissionais consistentes na área do Ensino (incluindo Superior), desempenhando um papel relevante na qualificação de agentes inseridos no mercado de trabalho.

Para além disso, assume como desígnio fundamental o desenvolvimento de pesquisa avançada e de formação de jovens investigadores. Parte dos que concluíram o curso integram projetos de investigação no Brasil e em Portugal (ex. projeto de edição da Obra Completa do Marquês de Pombal).

6.1.4.2. Reflection on the employability data.

The cycle of studies has managed to attract students (from Portugal; Brazil; China; Angola) with consistent professional careers in the field of Education (including Higher Education), thus playing a relevant role in the qualification of agents integrated in the job market.

Furthermore, its main goal is the development of advanced research and the training of young researchers. Some of those who completed the course have joined research projects in Brazil and Portugal (e.g., project for the publication of the Complete Works of Marquês de Pombal).

6.2. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas.

6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica

6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities

Centro de Investigação / Research Centre	Classificação (FCT) / Mark (FCT)	IES / Institution	N.º de docentes do ciclo de estudos integrados/ No. of integrated study programme's teachers	Observações / Observations
Centro de Literatura Portuguesa (CLP)	Muito Bom	Universidade de Coimbra	10	O Doutoramento em Literatura de Língua Portuguesa encontra-se diretamente associado a esta unidade de I&D financiada pela FCT.
Instituto de Filosofia da Universidade do Porto	Muito Bom	Universidade do Porto	1	-

Pergunta 6.2.2. a 6.2.5.

6.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, ou trabalhos de produção artística, relevantes para o ciclo de estudos.

<https://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/95df00ad-f120-5688-8951-618162f53498>

6.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:

<https://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/95df00ad-f120-5688-8951-618162f53498>

6.2.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos, e seu contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística.

O corpo docente contribuiu para o desenvolvimento científico e artístico através da participação em projetos sediados no CLP e noutras instituições nacionais e internacionais: ex. “Distant Reading for European Literary History”, COST Action CA16204; “POLIGRAFARIA (La polygraphie dans l’aire ibérique: écrits et figure de Manuel de Faria e Sousa (1590-1649)”, U. Paul-Valéry, Paris 3 e U. de Lorraine; “Figuras da Ficção”, CLP-FLUC; “IMAGINÁRIA: Valorização e Proteção Participativa do Património Escultórico do Paço das Escolas da Universidade de Coimbra”, UC; “Patrimonio cultural de la Euroregión Galicia-Norte de Portugal: Valoración e Innovación”, programa operativo EP INTERREG V-A Espanha-Portugal (POCTEP); “MISSIVA: Lettres de femmes dans l’Europe médiévale (Espagne, France, Italie, Portugal)”, Casa de Velázquez.

O corpo docente presta serviços à comunidade mais alargada através da participação em projetos editoriais (ex. Edição Crítica de Almeida Garrett e de Eça de Queirós; supervisão de Manuais Escolares de Português para o Ensino Secundário); participação em júris de prémios literários e científicos (ex. Prémio Literário Fundação Eça de Queiroz, Prémio Vergílio Ferreira, Grande Prémio de Romance e Novela da APE/DGLB, Prémio Literário Miguel Torga, Prémio do Festival Literário Internacional do Interior, Prémio Georg Rudolf Lind da Associação Alemã de Lusitanistas); participação em direções ou conselhos de associações e fundações (ex. Fundação Eça de Queiroz; Associação Alemã de Lusitanistas).

Para além da orientação de teses de doutoramento e projetos de pós-doutoramento, o corpo docente desenvolveu diversas atividades de formação avançada como p. ex. a Ação de Formação "Pedro de Barcelos e a escrita do seu Tempo", Fev/Dez 2020, Câmara Municipal de Lamego; a participação em Cursos Internacionais de Verão a convite da Fundação Eça de Queiroz (julho 2018); participação em curso breve a convite da Universidade dos Açores ciclo "Literatura viva: ler e comentar um texto" (nov. 2018); Ações de Formação para professores do Ensino Básico e Secundário; organização do Webinar "Emendas, remendos e novas versões da História na obra de José Saramago", Centro de Estudos Superiores da Universidade de Coimbra em Alcobaça, Certificado como Ação de Curta Duração para docentes, parceria com o CFAECAN; participação de vários/as docentes num ciclo de conferências promovido pela Beijing Foreign Studies University (China).

O contributo do corpo docente para o desenvolvimento científico e artístico está evidenciado pela participação em projetos e pela qualidade da produção científica. As atividades são diversificadas e ultrapassam a atuação estritamente académica. O seu impacto na sociedade, nomeadamente no setor da cultura e da educação, é muito relevante como se comprova pela colaboração em júris de prémios ou em atividades de formação avançada, mas também pela colaboração com instituições da sociedade civil.

6.2.4. Technological and artistic development activities, services to the community and advanced training in the fundamental scientific area(s) of the study programme, and their real contribution to the national, regional or local development, the scientific culture and the cultural, sports or artistic activity.

The teaching staff contributed to scientific and artistic development by participating in projects based at the CLP and other national and international institutions: ex. "Distant Reading for European Literary History", COST Action CA16204; "POLIGRAFARIA (Polygraphy in the Iberian area: writings and figure of Manuel de Faria e Sousa (1590-1649)", U. Paul-Valéry, Paris 3 and U. de Lorraine; "Figures of Fiction", CLP-FLUC; "IMAGINÁRIA: Valorisation and Participatory Protection of the Sculptural Heritage of the University Palace of the University of Coimbra", UC; "Cultural Heritage of the Euroregion of Galicia-North Portugal: Valorisation and Innovation", operational programme EP INTERREG V-A Spain-Portugal (POCTEP); "MISSIVA: Letters of women in medieval Europe (Spain, France, Italy, Portugal)", House of Velázquez.

The teaching staff provide services to the wider community by participating in editorial projects (e.g., Critical Edition of Almeida Garrett's and Eça de Queirós's works; supervision of textbooks of Portuguese for Secondary Education); participation in juries of literary and scientific awards (e.g., Literary Prize of the Eça de Queiroz Foundation, Vergílio Ferreira Prize, APE/DGLB's Grand Prize for Novels and Novellas, Miguel Torga Literary Prize, International Literary Festival of the Interior Prize, Georg Rudolf Lind Prize from the German Association of Lusitanists); participation in boards or boards of associations and foundations (e.g., Eça de Queiroz Foundation; German Association of Lusitanists).

In addition to the supervision of PhD theses and post-doctoral projects, the teaching staff have developed several advanced training activities such as the Training Session "Pedro de Barcelos and the writing of his time", Feb/Dec 2020, Town Council of Lamego; the participation in International Summer Courses following and invitation from the Eça de Queiroz Foundation (July 2018); the participation in a short course following an invitation from the University of the Azores, as part of the cycle "Living Literature: reading and commenting a text" (Nov. 2018); Training Sessions for Basic and Secondary Education teachers; organization of the Webinar "Amendments, patches and new versions of History in the work of José Saramago", Centre for Higher Studies of the University of Coimbra in Alcobaça, certified as a Short Training Session for teachers, in partnership with CFAECAN; participation of several professors in a cycle of conferences promoted by the Beijing Foreign Studies University (China).

The teaching staff's contribution to scientific and artistic development is attested by their participation in projects and the quality of their scientific production. There is a broad range of activities that go beyond the academic context. Their impact on society, namely in the culture and education sector, is very relevant, as attested by the collaboration in awards juries and advanced training activities, and with civil society institutions.

6.2.5. Integração das atividades científicas, tecnológicas e artísticas em projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais, incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido.

O elenco de projetos ou atividades com impacto a nível nacional e internacional é alargado, cobrindo vários domínios científicos (edição de textos e promoção do património literário e cultural; produção e revisão de manuais escolares; consultoria; integração em redes internacionais de pesquisa...) no âmbito da literatura de língua portuguesa e com distintos modelos de financiamento: Parceria UNICAMP/UC; Projeto "Figuras da Ficção"; Distant Reading for European Literary History (COST Action CA16204); Projeto "Identidades Nacionais em Diálogo: Construções de Identidades Políticas e

Literárias em Portugal, Angola e Moçambique", IF/00654/2015 - 50.000 EUR; Ed. Crítica das Obras de Almeida Garrett; Ed. Crítica das Obras de Eça de Queirós; Avaliação e Certificação de Manuais Escolares de Português; Projeto MELE (POCI-01-0145-FEDER-032673) - 235.000 EUR; Projeto «"MISSIVA": Lettres de femmes dans l'Europe médiévale (Espagne, France, Italie, Portugal (XIe-XVe siècle))».

6.2.5. Integration of scientific, technologic and artistic activities in projects and/or partnerships, national or international, including, when applicable, the main projects with external funding and the corresponding funding values.

The list of projects or activities with national and international impact is broad and covers several scientific domains (publication of texts and promotion of literary and cultural heritage; writing and revision of textbooks; consultancy; integration in international research networks...) in the context of Portuguese-language literature and with different funding models: UNICAMP/UC Partnership; Project “Figures of Fiction”; Distant Reading for European Literary History (COST Action CA16204); Project “National Identities in Dialogue: Construction of Political and Literary identities in Portugal, Angola, and Mozambique”, IF/00654/2015 – 50 000 EUR; Critical Edition of the Works of Almeida Garrett; Critical Edition of the Works of Eça de Queirós; Assessment and Certification of Textbooks of Portuguese; MELE Project (POCI-01-0145-FEDER-032673) - 235 000 EUR; Project «“MISSIVA”: Letters of women in medieval Europe (Spain, France, Italy, Portugal (11th-15th centuries))».

6.3. Nível de internacionalização.

6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes

6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes / Mobility of students and teaching staff

	%
Percentagem de alunos estrangeiros matriculados na instituição / Percentage of foreign students	56.52
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Percentage of students in international mobility programs (in)	0
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Percentage of students in international mobility programs (out)	0
Percentagem de docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Percentage of foreign academic staff (in)	12.5
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Percentage of academic staff (out)	55.5

6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

A nível de mobilidade de docentes, verifica-se um número significativo de missões de Erasmus em universidades europeias. Criou-se ainda um novo protocolo de Erasmus+ para alargar a rede de protocolos já existentes. A nível de projetos internacionais, que incluem a mobilidade de estudantes e docentes, também se fez um investimento. A candidatura submetida ao programa “Higher Education Dialogue with Southern Europe 2022” (DAAD), em parceria com a Universidade de Colónia, foi aprovada e o projeto terá início em janeiro de 2022. No que diz respeito a redes académicas, capazes de criar oportunidades atrativas de participação em eventos internacionais, ressaltamos que uma docente do curso desempenhou a função de Presidente da Associação Alemã de Lusitanistas (de 09/2019 a 09/2021) e integra atualmente o Conselho Assessor da Associação Internacional de Lusitanistas. Todas estas atividades criam importantes incentivos para os/as estudantes e aumentam a visibilidade internacional do c.e.

6.3.2. Participation in international networks relevant for the study programme (excellence networks, Erasmus networks, etc.).

In terms of teacher mobility, there is a significant number of Erasmus missions in European universities. A new Erasmus+ protocol was also created to expand the network of existing protocols. An investment was also made in terms of international projects including student and teacher mobility. The application submitted to the “Higher Education Dialogue with Southern Europe 2022” (DAAD) programme, in partnership with the University of Cologne, has been approved and the project will start in January 2022. With regard to academic networks, which can create attractive opportunities to participate in international events, it is worth mentioning that a professor of the course served as President of the German Association of Lusitanists (from Sep. 2019 to Sep. 2021) and is currently a member of the Advisory Council of the International Association of Lusitanists. All these activities create important incentives for students and increase the international visibility of the CS.

6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

Seis membros do corpo docente do CE realizaram estadias de ensino no âmbito de protocolos de Erasmus+, alguns deles várias vezes, pelo que a visibilidade do corpo docente em instituições de ensino superior europeias bem como a sua experiência internacional são evidenciadas: 1. Alberto Sismondini (2015/16: Università degli studi di Sassari; 2017/18: Università Cà Foscari, Venezia; 2018/19: Università degli studi di Sassari); 2. Ana Paula dos Santos Duarte Arnaut (2015/16: Université de Bordeaux III; 2016/17: Université de Bordeaux III; 2017/18: Université de Bordeaux III;

2018/19 : Université de Bordeaux III; 2019/20: King's College London); 3. Maria Helena Jacinto Santana (2016/17: Université de la Sorbonne Nouvelle); 4. Albano António Cabral Figueiredo (2018/19: Universidad Autónoma de Madrid); 5. José Bernardes (2018/19: Universidade de Bolonha); 6. Paulo Jorge da Silva Pereira (2018/19: Otto-Friedrich-Universität Bamberg).

A nível dos/as estudantes, houve menos participação na mobilidade oferecida por Erasmus+. No entanto, no corrente ano letivo um dos doutorandos está a realizar uma estadia em Madrid. O número relativamente baixo de mobilidade tem várias razões: 1) A maioria dos/as estudantes é estrangeira, o que significa que já se encontra de certa forma em mobilidade, reduzindo a motivação para se deslocar para um terceiro lugar de estudo. 2) Desde março de 2020, a pandemia criou um travão quase total de iniciativas deste género. 3) Tratando-se de um doutoramento em literatura de língua portuguesa, outros universos linguísticos europeus não são tão atrativos para este grupo em específico, em comparação com outros doutoramentos nos quais a língua portuguesa não é o elemento chave. No entanto, os/as estudantes serão encorajados/as a acumular experiência no estrangeiro, pelo que se espera um aumento de mobilidade de estudantes num cenário pós-pandémico.

Realizaram-se vários seminários abertos no âmbito do c.e., com participação de docentes estrangeiros/as ou escritores/as, sem ser necessariamente ao abrigo de protocolos, aproveitando p. ex. estadias de investigação e/ou pós-doutoramento destes/as docentes estrangeiros/as em Portugal ou aproveitando, durante a pandemia, plataformas online. Em 2020 vieram: Mário César Lugarinho (Universidade de São Paulo) e Emerson da Cruz Inácio (Universidade de São Paulo). E em 2021 vieram: Aida Gomes (escritora), Raja Litwinoff (mediadora cultural), José Braima Galissá (griot da Guiné-Bissau) e Zetho Cunha Gonçalves (escritor) e Luís Kandjimbo (Instituto Superior Politécnico Metropolitano de Angola).

Em relação aos/as docentes estrangeiros/as que vieram a Coimbra e que colaboraram em atividades do ciclo de estudos, incluindo docentes em mobilidade (in) – Simon Park (2016-2017); Enrique Rodrigues-Moura (2017-2018); Alexandre Graça Faria (2019) – o número não é muito significativo, pelo que deve ser feito um esforço no sentido de aumentar esse regime de colaboração e de intercâmbio de experiências.

6.4. Eventual additional information on results.

Six teaching staff members of this CS have taught abroad within the scope of Erasmus+ protocols, some of them more than once, which attests the teaching staff's visibility in European higher education institutions and their international experience: 1. Alberto Sismondini (2015/16: University of Sassari; 2017/18: Ca' Foscari University, Venice; 2018/19: University of Sassari); 2. Ana Paula dos Santos Duarte Arnaut (2015/16: University of Bordeaux 3; 2016/17: University of Bordeaux 3; 2017/18: University of Bordeaux 3; 2018/19: University of Bordeaux 3; 2019/20: King's College London); 3. Maria Helena Jacinto Santana (2016/17: Sorbonne Nouvelle University); 4. Albano António Cabral Figueiredo (2018/19: Autonomous University of Madrid); 5. José Bernardes (2018/19: University of Bologna); 6. Paulo Jorge da Silva Pereira (2018/19: University of Bamberg).

With regard to students, there was less participation in Erasmus+ mobility programmes. Nevertheless, one PhD student is currently staying in Madrid. There are several reasons for the relatively low level of mobility: 1) Most students are foreigners, which means they are already in mobility to some extent and reduces their motivation to move to a third place of study. 2) Since March 2020, almost all initiatives of this kind have been suspended due to the pandemic. 3) Since this is a PhD in Portuguese-language literature, other European linguistic universes are not as attractive for this specific group when compared with other PhDs in which the Portuguese language is not the key element. Nevertheless, students will be encouraged to gain experience abroad, so student mobility is expected to increase in a post-pandemic scenario.

Several open seminars were held within the context of this CS. These included the participation of foreign professors or writers, not necessarily under protocols, and took advantage of research and/or post-doctoral stays of these foreign professors in Portugal and of online platforms during the pandemic. In 2020, the following professors and writers visited FLUC: Mário César Lugarinho (University of São Paulo) and Emerson da Cruz Inácio (University of São Paulo). In 2021, the following professors and writers visited FLUC: Aida Gomes (writer), Raja Litwinoff (cultural mediator), José Braima Galissá (griot from Guinea-Bissau), Zetho Cunha Gonçalves (writer), and Luís Kandjimbo (Higher Metropolitan Institute of Angola).

With regard to foreign professors who came to Coimbra and collaborated in activities of the CS, including professors in incoming mobility – Simon Park (2016-2017); Enrique Rodrigues-Moura (2017-2018); Alexandre Graça Faria (2019) – the number is not very significant, so an effort should be made to increase this regime of collaboration and exchange of experiences.

7. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

7.1 Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES

7.1. Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES (S/N)?

Se a resposta for afirmativa, a Instituição tem apenas que preencher os itens 7.1.1 e 7.1.2, ficando dispensada de preencher as secções 7.2.

Se a resposta for negativa, a Instituição tem que preencher a secção 7.2, podendo ainda, se o desejar, proceder ao preenchimento facultativo dos itens 7.1.1 e/ou 7.1.2.

Sim

7.1.1. Hiperligação ao Manual da Qualidade.

<http://www.uc.pt/go/manual>

7.1.2. Anexar ficheiro PDF com o último relatório de autoavaliação do ciclo de estudos elaborado no âmbito do sistema interno de garantia da qualidade (PDF, máx. 500kB).

[7.1.2._FLUC_DLLP_20153001.pdf](#)

7.2 Garantia da Qualidade

7.2.1. Mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos e das atividades desenvolvidas pelos Serviços ou estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem, designadamente quanto aos procedimentos destinados à recolha de informação (incluindo os resultados dos inquéritos aos estudantes e os resultados da monitorização do sucesso escolar), ao acompanhamento e avaliação periódica dos ciclos de estudos, à discussão e utilização dos resultados dessas avaliações na definição de medidas de melhoria e ao acompanhamento da implementação dessas medidas.

<sem resposta>

7.2.1. Mechanisms for quality assurance of the study programmes and the activities promoted by the services or structures supporting the teaching and learning processes, namely regarding the procedures for information collection (including the results of student surveys and the results of academic success monitoring), the monitoring and periodic assessment of the study programmes, the discussion and use of the results of these assessments to define improvement measures, and the monitoring of their implementation.

<no answer>

7.2.2. Indicação da(s) estrutura(s) e do cargo da(s) pessoa(s) responsável(eis) pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos.

<sem resposta>

7.2.2. Structure(s) and job role of person(s) responsible for implementing the quality assurance mechanisms of the study programmes.

<no answer>

7.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

<sem resposta>

7.2.3. Procedures for the assessment of teaching staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

<no answer>

7.2.3.1. Hiperligação facultativa ao Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente.

<sem resposta>

7.2.4. Procedimentos de avaliação do pessoal não-docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

<sem resposta>

7.2.4. Procedures for the assessment of non-academic staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

<no answer>

7.2.5. Forma de prestação de informação pública sobre o ciclo de estudos.

<sem resposta>

7.2.5. Means of providing public information on the study programme.

<no answer>

7.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

<sem resposta>

7.2.6. Other assessment/accreditation activities over the last 5 years.

<no answer>

8. Análise SWOT do ciclo de estudos e proposta de ações de melhoria

8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos

8.1.1. Pontos fortes

- 1) *Elevada qualidade da pesquisa realizada nas áreas científicas nucleares do CE e forte experiência acumulada pelos/as docentes em termos de supervisão científica.*
- 2) *Solidez científica e pedagógica do CE, coerência global no desenho e funcionamento das unidades curriculares e integração dos projetos de doutoramento na unidade de I&D (CLP).*
- 3) *Diversidade de campos de pesquisa abrangidos pelo CE (Literaturas e Culturas Portuguesa, Brasileira e Africanas; Teoria da Literatura; Didática da Literatura), permitindo o desenvolvimento de projetos de qualidade em articulação com os interesses próprios dos/as estudantes.*
- 4) *Grau de internacionalização. O CE tem conseguido atrair estudantes internacionais oriundos de contextos geográfico-culturais muito distintos (Portugal; Brasil; China; Angola) e, em muitos casos, com carreiras profissionais consistentes na área do Ensino (incluindo Ensino Superior), o que significa que desempenha um papel relevante na formação de jovens investigadores/as ou no reforço da qualificação de agentes plenamente inseridos no mercado de trabalho.*
- 5) *Procura contínua e estável do CE por parte de candidatos/as nacionais e internacionais. Sempre se conseguiu assegurar o funcionamento com um número muito razoável de estudantes, sobretudo tendo em conta que todos os anos se abre uma nova edição e, por vezes, as condições conjunturais não são favoráveis à vinda de novos/as estudantes (ex. deterioração das condições económicas em determinados países; situações graves como o contexto pandémico...).*

8.1.1. Strengths

- 1) *High quality of the research developed in the core scientific areas of the CS and a solid experience gained by the professors in terms of scientific supervision.*
- 2) *Scientific and pedagogical robustness of the CS, global coherence in the design and operation of course units, and integration of doctoral projects in the R&D unit (CLP).*
- 3) *Diversity of research fields covered by the CS (Portuguese, Brazilian, and African Literatures and Cultures; Theory of Literature; Didactics of Literature), promoting the development of quality projects in articulation with the students' interests.*
- 4) *Level of internationalization. The CS has managed to attract international students from very different geographical and cultural contexts (Portugal; Brazil; China; Angola) who, in many cases, have solid professional careers in Education (including Higher Education). Thus, the CS plays a relevant role in training young researchers and strengthening the qualification of agents fully integrated in the job market.*
- 5) *Continuous and stable demand for the CS by national and international candidates. It has always been possible to ensure that the course functions with a very reasonable number of students, especially considering that a new edition opens every year and that the economic context does not always favour the arrival of new students (e.g., the deterioration of economic conditions in certain countries; serious situations such as the pandemic context...).*

8.1.2. Pontos fracos

- 1) *O trabalho de investigação em articulação com a unidade de investigação ligada ao curso está previsto, mas em termos vagos e sobretudo remetidos «de preferência» para depois do final do 1º ano. Este aspeto arrisca dar ao 1º ano letivo uma configuração mais próxima de um 2º ciclo. (Relatório da Comissão de Avaliação Externa).*
- 2) *Necessidade de reforçar a opcionalidade na organização do percurso do/da estudante através de seminários temáticos que permitam a integração em atividades de investigação ligadas aos centros de investigação. (Relatório da Comissão de Avaliação Externa).*

3) *Divulgação e apresentação da oferta formativa; visibilidade interna e externa do Programa.*

8.1.2. Weaknesses

1) *Research work to be carried out in articulation with the research unit associated to the course is foreseen in the proposal. However, it is vaguely described and “preferably” scheduled to follow the end of the 1st academic year. There is a risk of making the structure of the 1st year resemble a 2nd cycle course. (Report of the External Review Team).*

2) *Need to reinforce the principle of optionality in the organization of the students’ paths by means of thematic seminars that allow students to participate in research activities associated to research centres. (Report of the External Review Team).*

3) *Dissemination and presentation of the training offer; internal and external visibility of the Programme.*

8.1.3. Oportunidades

1) *Os encontros científicos anuais, organizados por estudantes do Curso (à semelhança do que aconteceu com o Colóquio “Caminhos da Investigação em Literaturas de Língua Portuguesa”, realizado nos dias 11 e 12 Out. de 2021), permitem a partilha e o debate dos resultados da investigação.*

2) *O novo modelo de Escolas Doutorais, em fase de implementação na UC, permite um esforço conjunto de partilha de práticas, recursos e reflexões a partir das áreas científicas mais fortes do ciclo de estudos.*

3) *A recente valorização da colaboração docente de doutorandos do Curso e de recém-doutorados na lecionação de uc de 1.º e 2.º ciclos permite o enriquecimento dos respetivos currículos profissionais e contribui para a renovação gradual do corpo docente na área.*

4) *Interesse crescente, a nível nacional e internacional, pelas Literaturas e Culturas de Língua Portuguesa, seja numa perspetiva de investigação aplicada, seja no âmbito das práticas educativas.*

8.1.3. Opportunities

1) *The annual scientific meetings, organized by students of the course (similarly to what happened with the Colloquium “Paths of Research in Portuguese-Language Literatures”, held on 11-12 October, 2021), allow for sharing and debating the research results.*

2) *The new model of Doctoral Schools, currently being implemented at the UC, allows for a joint effort to share practices, resources, and reflections based on the strongest scientific areas of the CS.*

3) *The recent appreciation of the collaboration offered by PhD students and recent PhD graduates of the course in teaching BA and MA courses enriches their professional curricula and contributes to the gradual renewal of the teaching staff in this field of study.*

4) *Growing interest in Portuguese-Language Literatures and Cultures, in Portugal and abroad, from both an applied research perspective and in the context of educational practices.*

8.1.4. Constrangimentos

1) *Sem um efetivo programa de apoio à frequência de cursos de formação avançada, nomeadamente através da concessão de bolsas de estudo, torna-se difícil reforçar a qualidade do corpo docente e o seu grau de disponibilidade para realizar atividades de pesquisa. Assim sendo, cada curso de doutoramento deveria ter a possibilidade de atribuir bolsas em direta articulação com a unidade de I&D financiada pela FCT a que se encontra associado.*

2) *Em virtude de uma excessiva valorização das tarefas de investigação científica no cômputo geral da avaliação do desempenho dos/as docentes em detrimento de tudo quanto diz respeito à área da docência, é cada vez mais difícil mobilizar os/as Colegas para um investimento maior na melhoria da qualidade da oferta formativa e em atividades que poderiam ajudar a valorizar, a nível nacional e internacional, a visibilidade do Programa de Doutoramento.*

8.1.4. Threats

1) *Without an effective programme to support the attendance of advanced training courses, namely by granting scholarships, it is difficult to strengthen the quality of students and their level of availability to carry out research activities. Thus, each PhD course should be able to award scholarships in direct articulation with the R&D unit, funded by the FCT, to which it is associated.*

2) *Due to the excessive weight of scientific research tasks in the overall assessment of teacher performance, to the detriment of teaching tasks, it is increasingly difficult to mobilize colleagues to keep investing in improving the quality of the training offer and in activities that could help improve the visibility of this PhD programme in Portugal and*

abroad.

8.2. Proposta de ações de melhoria

8.2. Proposta de ações de melhoria

8.2.1. Ação de melhoria

[PFr 1] 1 –

i) *Proposta de criação do Seminário de Investigação Aplicada (1.º ano; 2.º semestre). Com esta unidade curricular de formação complementar, pretende-se incentivar a realização de atividades formativas que vão para além do trabalho seminarial em sentido estrito ou da redação da tese: apresentação de trabalhos de investigação em congressos nacionais e internacionais, seminários, jornadas; participação em seminários de âmbito interdisciplinar, conferências e workshops; preparação de artigos para publicação; participação em projetos de pesquisa.*

ii) *Realização, em articulação com o CLP e eventualmente sob a égide das escolas Doutorais da UC, de uma série de seminários extracurriculares com vista a discutir os principais problemas e métodos de investigação no campo das Humanidades num contexto de superação de fronteiras disciplinares e nacionais.*

[PFr 2] 2 - *A nova estrutura curricular, proposta no âmbito do ciclo de avaliação externa, com 3 seminários obrigatórios no 1.º semestre e 3 opcionais no 2.º semestre, contará com uma opcionalidade mais reforçada, na medida em que os/as estudantes podem escolher 2 dos 3 seminários da área científica da Literatura (Tópicos de Pesquisa em Literatura Brasileira ou Portuguesa Moderna e Contemporânea ou Literaturas Africanas de Língua Portuguesa). Além disso, os/as docentes asseguram a interligação entre a matéria abordada nas unidades curriculares e os projetos em curso no CLP.*

[PFr 3] 3 - *Foi recentemente constituído um grupo de trabalho no âmbito do Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas da FLUC com o objetivo de estudar e repensar toda a estrutura da comunicação dentro do DLLC e para fora dele. Pretende-se que essa comunicação seja eficiente, reforçando a capacidade de promoção da oferta formativa, pelo que o Curso aproveitará amplamente esse novo quadro de funcionamento institucional.*

8.2.1. Improvement measure

[PFr 1] 1 -

i) *Proposal to create the Applied Research Seminar (1st year; 2nd semester). This complementary training course unit aims to encourage training activities that go beyond seminar work, in the strict sense of the term, and the drafting of the thesis: presentation of research papers at national and international congresses, seminars, and conferences; participation in interdisciplinary seminars, conferences, and workshops; preparation of articles for publication; participation in research projects.*

ii) *Organization, in articulation with the CLP and possibly under the auspices of the UC's doctoral schools, of a series of extracurricular seminars to discuss the main problems and research methods in the field of Humanities, aiming to overcome disciplinary and national boundaries.*

[PFr 2] 2 - *The new curriculum structure, proposed as part of the ongoing external evaluation cycle, includes 3 mandatory seminars in the 1st semester and 3 optional seminars in the 2nd semester. The structure will have a stronger optional component, as students will be able to choose 2 of the 3 seminars in the scientific area of Literature (Research Topics in Brazilian Literature; Research Topics in Modern and Contemporary Portuguese, and Portuguese African Literatures). Moreover, the teaching staff will ensure the articulation between the subjects addressed in the course units and the ongoing projects at the CLP.*

[PFr 3] 3 - *A working group was recently created within FLUC's Department of Languages, Literatures, and Cultures with the aim of studying and rethinking the whole communication structure within the DLLC and beyond. The goal is to ensure the efficiency of this communication by reinforcing the promotion of the training offer. Thus, the course will take full advantage of this new institutional operating framework.*

8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida

[PFr 1] 1 - *Prioridade Alta; Tempo de implementação de 12 Mês(es).*

[PFr 2] 2 - *Prioridade Alta; Tempo de implementação de 12 Mês(es).*

[PFr 3] 3 - *Prioridade Alta; Tempo de implementação de 12 Mês(es).*

8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.

[PFr 1] 1 - *High Priority; Implementation timeline - 12 months.*

[PFr 2] 2 - *High Priority; Implementation timeline - 12 months.*

[PFr 3] 3 - *High Priority; Implementation timeline - 12 months.*

8.1.3. Indicadores de implementação**[PFR 1] 1 –***i) Aceitação da proposta de criação desta nova unidade curricular.**ii) Realização de 3 a 5 seminários extracurriculares no decorrer do presente ano letivo.***[PFR 2] 2 - i) Aprovação oficial das mudanças propostas a nível da estrutura curricular do Curso.****[PFR 3] 3 –***i) Funcionamento em pleno da página web do Curso.**ii) Divulgação sistemática do Programa e das suas atividades dentro e fora da instituição.***8.1.3. Implementation indicator(s)****[PFR 1] 1 -***i) Acceptance of the proposal to create this new course unit.**ii) Holding of 3 to 5 extracurricular seminars during the current academic year.***[PFR 2] 2 - i) Official approval of the proposed changes in the course's curriculum structure.****[PFR 3] 3 –***i) Full operation of the course's website.**ii) Systematic dissemination of the programme and its activities inside and outside the institution.***9. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)****9.1. Alterações à estrutura curricular****9.1. Síntese das alterações pretendidas e respectiva fundamentação***É importante sublinhar a existência de três alterações:**i) A proposta visa criar as condições necessárias para que um maior número de estudantes, nacionais e internacionais, possa frequentar o ciclo de estudos. A auscultação feita junto de potenciais candidatos/as que mostraram interesse em frequentar este c.e., mas não chegaram a concorrer ou a concretizar a matrícula, mostra que a principal razão que impediu essa escolha se prende com a dificuldade em articular as obrigações profissionais com a obrigatoriedade do regime presencial. Por outro lado, ainda que o c.e. tenha já uma forte implantação no contexto internacional, é possível por esta via captar mais e melhores candidatos/as. Por último, a proposta está em linha com um desígnio estratégico da própria instituição (UC) de alargar o seu campo de ação mediante a utilização de novas tecnologias de ensino a distância.**ii) Reforço do princípio de opcionalidade nos seminários do 1.º ano. Com esta proposta de alteração, procurou-se ir ao encontro de uma recomendação explícita da Comissão de Avaliação Externa (CAE). A opcionalidade reforçada nos seminários do 1.º ano/2.º semestre permite ao/à estudante escolher dois dos três seminários oferecidos (Tópicos de Pesquisa em Literatura Brasileira; Tópicos de Pesquisa em Literaturas Africanas de Língua Portuguesa; Tópicos de Pesquisa em Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea) de acordo com os seus interesses próprios.**iii) Criação de uma nova unidade curricular: o Seminário de Investigação Aplicada. Para além de responder diretamente a uma necessidade identificada pela Comissão de Avaliação Externa (CAE) no momento de acreditação do ciclo de estudos – a de promover, logo a partir do 1.º ano, uma política ativa de integração dos/as estudantes em projetos de pesquisa e de aprofundar a sua autonomia enquanto investigadores em início de carreira, estimulando a produção de investigação de qualidade – esta proposta de alteração resulta também da reflexão interna desenvolvida no âmbito da auscultação do corpo docente e discente que permitiu integrar diversos contributos críticos na reestruturação do modelo de funcionamento do ciclo de estudos. Abre-se, deste modo, a possibilidade de considerar e de avaliar um elenco de atividades formativas que vão para além do trabalho seminarial ou da redação da tese: apresentação de trabalhos de investigação em congressos nacionais e internacionais, seminários, jornadas, etc; participação em seminários de âmbito interdisciplinar, conferências e workshops; preparação de artigos para publicação.***9.1. Synthesis of the proposed changes and justification.***It is important to highlight three changes:**i) The proposal aims to create the necessary conditions to allow a greater number of Portuguese and foreign students to attend this cycle of studies. The survey of potential candidates who showed interest in attending this CS but chose not to apply or complete the enrolment process, shows that the main reason for this choice was the difficulty in articulating professional obligations with the mandatory nature of the presential regime. In addition, even though the CS already has a strong presence in the international context, this makes it possible to attract more and better*

candidates. Finally, this proposal is in line with the UC's strategic plan to expand its field of action by using new distance learning technologies.

ii) Reinforcement of the optionality principle in the 1st year seminars. With this proposed amendment, an attempt was made to meet an explicit recommendation from the External Review Team (ERT). The optionality reinforced in the seminars of the 1st year/2nd semester allows students to choose two of the three seminars offered (Research Topics in Brazilian Literature; Research Topics in Portuguese-Language African Literatures; Research Topics in Modern and Contemporary Portuguese Literature) according to their own interests.

iii) Creation of a new course unit: the Applied Research Seminar. In addition to responding directly to a need identified by the External Review Team (ERT) upon the accreditation of the cycle of studies - that of promoting, from the 1st year onwards, an active policy to integrate students in research projects and to increase their autonomy as researchers at the beginning of their careers, encouraging the production of quality research – this proposed amendment also results from an internal reflection developed as part of the sounding of teachers and students, which allowed for the integration of several critical contributions in the restructuring of the operating model of the CS. This opens up the possibility of considering and assessing a list of training activities that go beyond seminar work, in the strict sense of the term, and the drafting of the thesis: presentation of research papers at national and international congresses, seminars, and conferences; participation in interdisciplinary seminars, conferences, and workshops; preparation of articles for publication.

9.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)

9.2. -

9.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor ou outra (se aplicável):

-

9.2.1. Branch, option, profile, major/minor or other (if applicable).

-

9.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*	Observações / Observations
Literatura / Literature	LIT	20	20	
Didática / Didactics	DID	10	0	
Literatura e Didática / Literature and Didactics	LIT/DID	180	0	
Outra /Other	OUT	0	10	
(4 Items)		210	30	

9.3. Plano de estudos

9.3. Plano de estudos - - - 1.º ano / 1.º semestre

9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

-

9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

-

9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:
1.º ano / 1.º semestre

9.3.2. Curricular year/semester/trimester:
1st year / 1st semester

9.3.3 Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Cânone e Teoria Literária / Canon and Literary Theory	LIT	semestral	270	S-45; OT-10	10	
Ensino da Literatura / Teaching Literature	DID	semestral	270	S-45; OT-10	10	
Literatura, Memória e História / Literature, Memory and History (3 Items)	LIT	semestral	270	S-45; OT-10	10	

9.3. Plano de estudos - - - 1.º ano / 2.º semestre**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

-

9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

-

9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**1.º ano / 2.º semestre****9.3.2. Curricular year/semester/trimester:****1st year / 2nd semester****9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Unidade curricular de formação complementar/ Complementary Education class	OUT	semestral	270	Depende da uc escolhida / Depends on the uc chosen	10	Opção 1 - optativa a escolher de outros 3ºs ciclos / students choose from offer of other 3rd cycles
Seminário de Investigação Aplicada / Applied Research Seminar	OUT	semestral	270	OT-55	10	Opção 1 - alternativa à uc de formação complementar / alternative to Complementary Education class
Tópicos de Pesquisa em Literatura Brasileira/ Brazilian Literature Research Topics	LIT	semestral	270	S-45; OT-10	10	Opção 2 e 3 - escolher 2 seminários de Literatura / students may choose 2 seminars in Literature
Tópicos de pesquisa em Literaturas Africanas de Língua Portuguesa / Research Topics in Portuguese-language African Literature	LIT	semestral	270	S-45; OT-10	10	Opção 2 e 3 - escolher 2 seminários de Literatura / students may choose 2 seminars in Literature
Tópicos de Pesquisa em Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea / Research Topics in Modern and Contemporary Portuguese Literature (5 Items)	LIT	semestral	270	S-45; OT-10	10	Opção 2 e 3 - escolher 2 seminários de Literatura / students may choose 2 seminars in Literature

9.3. Plano de estudos - - - 2.º ano / 1.º semestre**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

-

9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

-

9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:*2.º ano / 1.º semestre***9.3.2. Curricular year/semester/trimester:***2nd year /1st semester***9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Orientação / Supervision Seminar	LIT/DID	semestral	405	OT-45	15	Seminário que se destina a preparar o projeto de tese, que será apresentado e defendido na PQ.
Prova de Qualificação / Qualifying Exam	LIT/DID	semestral	405	-	15	Apresentação e discussão pública do projeto de tese de doutoramento, a realizar no final do 3ºS.

(2 Items)

9.3. Plano de estudos - - 2.º ano / 2.º semestre , 3.º e 4.º anos**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

-

9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

-

9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:*2.º ano / 2.º semestre , 3.º e 4.º anos***9.3.2. Curricular year/semester/trimester:***2nd year / 2nd semester, 3rd and 4th years***9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese/Dissertation	LIT/DID	Plurianual	4050	-	150	

(1 Item)

9.4. Fichas de Unidade Curricular**Anexo II - Seminário de Investigação Aplicada****9.4.1.1. Designação da unidade curricular:***Seminário de Investigação Aplicada***9.4.1.1. Title of curricular unit:**

Applied Research Seminar**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:****OUT****9.4.1.3. Duração:****Semestral****9.4.1.4. Horas de trabalho:****270****9.4.1.5. Horas de contacto:****OT-55h****9.4.1.6. ECTS:****10****9.4.1.7. Observações:****NA****9.4.1.7. Observations:****NA****9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):****Paulo Jorge da Silva Pereira (OT-27,5)****9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

José Augusto Cardoso Bernardes; Ana Paula Duarte Santos Arnaut; Maria Helena Jacinto Santana; Maria do Rosário Prata Ferreira dos Santos; Osvaldo Manuel Alves Pereira Silvestre; Albano António Cabral Figueiredo; Ana Maria e Silva Machado; Maria João Albuquerque Figueiredo Simões; Doris Wieser; Alberto Sismondini (OT-27,5 - de acordo com a distribuição de serviço docente anual | according to classes allocation to the academic staff on an yearly basis.)

9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Compreender os principais problemas e métodos de investigação no campo das Humanidades num contexto de superação de fronteiras disciplinares e nacionais.**
- b) Desenvolver um espírito crítico e de iniciativa face a questões que possam ser objecto de investigação científica.**
- c) Aprofundar a autonomia dos/as estudantes enquanto investigadores em início de carreira, estimulando a produção de investigação que mereça divulgação nacional ou internacional em publicações científicas.**
- d) Integrar, de modo pleno, os/as estudantes em projetos de pesquisa da unidade de I&D (Centro de Literatura Portuguesa/CLP) financiada pela FCT, na linha do que se espera de um curso de 3.º Ciclo nos moldes atuais.**
- e) Reforçar o estabelecimento de uma rede de contactos com investigadores nacionais e internacionais de alto nível em diversas áreas do saber.**
- f) Saber comunicar com os pares, com a comunidade académica e com a sociedade em geral sobre os resultados da pesquisa.**

9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) To understand the main challenges and research methods in the field of Humanities in a context of overcoming disciplinary and national boundaries.**
- b) To develop a critical and pro-active spirit in relation to issues that may be the object of scientific investigation.**
- c) To deepen the autonomy of students as researchers at the beginning of their careers, stimulating the production of research that deserves national or international dissemination in scientific publications.**
- d) To fully integrate students in research projects of the R&D unit (Centre for Portuguese Literature/CLP) financed by the FCT, in accordance with what is expected of a 3rd cycle course in the current mould.**
- e) To reinforce the establishment of a network of contacts with high-level national and international researchers in various fields of knowledge.**
- f) To be able to communicate about research results with peers, the academic community and society in general.**

9.4.5. Conteúdos programáticos:

À semelhança de outros Programas de Doutoramento de excelência a nível internacional, que apostam na convergência entre ensino e investigação (neste caso, por via da unidade de I&D Centro de Literatura Portuguesa/CLP),

abre-se a possibilidade de considerar e de avaliar um elenco de atividades formativas que vão para além do trabalho seminarial ou da redação da tese: apresentação de trabalhos de investigação em congressos nacionais e internacionais, seminários, jornadas, etc; participação em seminários de âmbito interdisciplinar, conferências e workshops; preparação de artigos para publicação. Cada doutorando/a contará com um registo individual de controlo de todas as atividades formativas e de investigação realizadas, que será regularmente monitorizado pela Coordenação do Curso. Sempre que se mostre relevante, deverá ser tida em conta, de forma ponderada, a condição de trabalhador-estudante e o consequente grau de disponibilidade de tempo na definição desse plano de atividades.

9.4.5. Syllabus:

Similar to other internationally renowned Doctoral Programs, which focus on the convergence between teaching and research (in this case, via the R&D unit Centre for Portuguese Literature/CLP), this course unit opens up the possibility of considering and evaluating a list of training activities that go beyond seminar work or thesis writing: presentation of research papers at national and international congresses, seminars, conferences, etc; participation in interdisciplinary seminars, conferences and workshops; preparing articles for publication. Each student will have an individual control record of all training and research activities carried out, which will be regularly monitored by the Course Coordination. Whenever relevant, the status of student-worker and the consequent degree of availability of time should be taken into account in defining this activity plan.

9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

O envolvimento ativo do/a estudante, logo desde o 1.º ano de frequência do Curso, em eventos científicos, projetos de pesquisa, publicações e iniciativas de transferência de saber contribui para reforçar as competências próprias de um/a investigador/a em formação e para estimular a sua integração numa comunidade alargada.

9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

The active involvement of the student, from the 1st year of attendance of the Course, in scientific events, research projects, publications and knowledge transfer initiatives contributes to strengthening the skills of a researcher in training and to stimulate their integration into a wider community.

9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Os/as estudantes serão encorajados/as a planear estas atividades no primeiro semestre, para poderem ser realizadas no segundo. Cada estudante contará, além disso, com um registo individual de controlo da participação em atividades de formação e produção científica, regularmente monitorizado pela Coordenação de Curso, e que servirá de base à eventual concessão de créditos. Caberá à Coordenação de Curso avaliar e reconhecer as atividades desenvolvidas, tendo por base pedido formal e documentação correspondente.

Outra: Elenco de atividades: i) Comunicação em congresso ou seminário; ii) Redação de artigo ou capítulo de livro para publicação; iii) Participação em projeto de investigação do CLP, com relatório; iv) Frequência de seminário temático, com relatório/Participação em workshop, com relatório.

9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Students will be encouraged to plan these activities in the first semester so that they can be carried out in the second. Each student will also have an individual control record of participation in training activities and scientific production, regularly monitored by the Course Coordination, and which will serve as a basis for the eventual granting of credits. It will be up to the Course Coordination to evaluate and recognize the activities developed, based on a formal request and corresponding documentation.

Other: List of activities: i) Oral paper presentation in congress or seminar; ii) Writing of an article or book chapter for publication; iii) Participation in a CLP research project, with report; iv) Attendance of a thematic seminar, with report/Participation in a workshop, with report.

9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

O denominador comum dos objetivos definidos é o desenvolvimento paulatino da autonomia científica dos/as estudantes a vários níveis: identificação de objetos de pesquisa, pensamento crítico, domínio de metodologias e abordagens teóricas. Esta autonomia alcança-se através do treino e da acumulação de experiência prática com diversos formatos de produção e disseminação de trabalhos académicos. Assim, a divisa subjacente ao método de ensino desta unidade curricular é "learning by doing". Reforça-se, no entanto, que este processo de "learning by doing" será acompanhado, de forma próxima, tanto pela Coordenação do Curso, como pelos diversos membros do corpo docente que estimulam e apoiam as iniciativas individuais dos/as discentes e servem como interlocutores/as ao longo da execução destas iniciativas.

9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The common denominator of the objectives defined above is the gradual development of scientific autonomy at various levels: identification of research objects, critical thinking, mastery of methodologies and theoretical approaches. This

autonomy is achieved through training and the accumulation of practical experience with different formats of production and dissemination of academic work. Thus, the underlying motto of the teaching method of this curricular unit is “learning by doing”. It is stressed, however, that this process of “learning by doing” will be closely monitored both by the Course Coordination and by the professors associated to this curricular unit who encourage and support the individual initiatives of students and serve as interlocutors throughout implementation of these initiatives.

9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

Cargill, M., & O'Connor, P. (2013). Writing Scientific Research Articles. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell.
Coutinho, C. (2011). Metodologia de Investigação em Ciências Sociais e Humanas: Teoria e Prática. Coimbra: Almedina.
Davies, M. (2007). Doing a successful research project. Basingstoke [England]; New York: Palgrave Macmillan.
Hart, C. (1998). Doing a Literature Review. London: Sage Publications.
Portwood-Stacer, Laura (2021), The book proposal book: a guide for scholarly authors. Princeton, New Jersey : Princeton University Press.
Silvia, Paul. Write It Up: Practical Strategies for Writing and Publishing Journal Articles. Washington, DC: American Psychological Association, 2014.
Murray, Rowena. Writing for Academic Journals. 3rd ed. New York: Open University Press, 2013.
University of Manchester (s. d.). Academic Writing. HumNet: <http://www.humanities.manchester.ac.uk/humnet/our-services/postgraduate-research/researcher-development/resources/academic-writing> (01.07.2021).

Anexo II - Tópicos de Pesquisa em Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea

9.4.1.1. Designação da unidade curricular:

Tópicos de Pesquisa em Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea

9.4.1.1. Title of curricular unit:

Research Topics in Modern and Contemporary Portuguese Literature

9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

LIT

9.4.1.3. Duração:

Semestral

9.4.1.4. Horas de trabalho:

270

9.4.1.5. Horas de contacto:

S-45; OT-10

9.4.1.6. ECTS:

10

9.4.1.7. Observações:

NA

9.4.1.7. Observations:

NA

9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

Ana Paula dos Santos Duarte Arnaut - (S-22,5; OT-5)

9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:

Maria Helena Jacinto Santana, Maria João Figueiredo Albuquerque Simões - (S-22,5; OT-5 - de acordo com a distribuição de serviço docente anual | according to classes allocation to the academic staff on an yearly basis.)

9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final do semestre, os/as alunos/as deverão ser capazes de problematizar questões relacionadas com as dinâmicas próprias das estéticas literárias estudadas. Espera-se, também, que os/as estudantes desenvolvam capacidades interpretativas e argumentativas, com vista à investigação autónoma que virão a realizar.

9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the semester students should be able to problematize issues related to the aesthetical dynamics studied during the semester. It is also expected that students develop interpretive and argumentative skills in view of the autonomous research they will carry out.

9.4.5. Conteúdos programáticos:

1. *A revolução romântica. Novos públicos, novas estéticas, novas linguagens*
2. *Literatura e representação do real: a mimesis no romance de costumes no século XIX*
3. *Poética(s) do Modernismo*
4. *Literatura, sociedade e ideologia: o Neorrealismo*
5. *Poética(s) do Post-Modernismo e do Hipercontemporâneo.*

9.4.5. Syllabus:

1. *The romantic revolution. New publics, new aesthetics, new languages*
2. *Literature and representation of reality: mimesis in the 19th century manners novel*
3. *Poetics(s) of Modernism*
4. *Literature, society and ideology: Neo-Realism*
5. *Poetics(s) of Post-Moderism and of the Hypercontemporary.*

9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Exemplos paradigmáticos da Literatura Portuguesa do século XIX à atualidade, as obras e os textos teóricos e críticos selecionados oferecem uma perspetiva abrangente que, facultando a verificação de linhas de continuidade e de rutura estética, permite aos/às estudantes avaliar e problematizar questões relacionadas com a dinâmica literária.

9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

Paradigmatic examples of Portuguese Literature from the 19th century to the present, the selected novels and the theoretical and critical texts offer a broad perspective that, while allowing the verification of aesthetical continuity and rupture, enables students to evaluate and problematize issues related to literary dynamics.

9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A exposição teórica levada a cabo nas aulas será articulada com o comentário de textos a partir dos quais se fomentará a intervenção ativa dos/as estudantes. A participação dos/as alunos/as será, pois, solicitada de forma sistemática quer através da sua participação na aula, quer no que diz respeito à apresentação de trabalhos escritos.

Mini Testes: 50%

Trabalho de síntese: 50%

9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The theoretical approach carried out in class will be articulated with textual analysis. Thus the participation of students will be systematically requested either through their participation in the seminar or with regard to the presentation of written essays.

Test: 50%

Synthesis work: 50%

9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

O estudo articulado das obras e de textos críticos facultará ao/à estudante as diferentes perspetivas envolvidas nos estudos literários, ao mesmo tempo que lhe permitirá desenvolver capacidades de interpretação, de argumentação e de problematização.

9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The joint approach of novels and critical texts will provide the student with the different perspectives involved in literary studies and, simultaneously, will provide the development of interpretative, argumentative and problematization skills.

9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

LOURENÇO, A.A.; Santana, M.H; Simões, M.J. (2011) O Século do Romance. Realismo e Naturalismo na Ficção Oitocentista, Coimbra, CLP.
ARNAUT, A. P. (2002). Post-Modernismo no romance português contemporâneo. Coimbra: Almedina.
ARNAUT, A. P.; BINET, A. M. (2018) (Orgs.). Revista de Estudos Literários – Do Post-Modernismo ao Hipercontemporâneo: os caminhos das literaturas em língua portuguesa. Nº 8. CLP.

FRANÇA, J. A. (1993). *O Romantismo em Portugal*. Lisboa: Livros Horizonte.
FURST, L. (1995), *All is True: The Claims and Strategies of Realist Fiction*. Durham: Duke Univ. Press.
HUTCHEON, L. (1991). *Poética do Pós-Modernismo*. Rio de Janeiro: Imago.
REIS, C. (2005). *História Crítica da Literatura Portuguesa. Do Neo-Realismo ao Post-Modernismo*. Vol. IX. Lisboa: Verbo.
ROE, N. (Ed.) (2008). *Romanticism. An Oxford Guide*. Oxford: Oxford Univ. Press.
SANTANA, M. Helena (2007). *Literatura e ciência na ficção do século XIX: a narrativa naturalista e pós-naturalista portuguesa*, Lisboa: IN-CM.

9.5. Fichas curriculares de docente

Anexo III

9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

<sem resposta>

9.5.2. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>