



UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Despacho n.º 8386/2020

Sumário: Alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Estudos Curatoriais.

Sob proposta do Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, foi, pelo Despacho Reitoral n.º 172/2019, de 2 de agosto, aprovada a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de Mestre em Estudos Curatoriais, criado pelo Despacho n.º 1961/2012, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 30, de 10 de fevereiro.

Nos termos e para os efeitos previsto na alínea a) do n.º 1 do artigo 76.º-B do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, foi registada a alteração pela Direção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/A-Cr 194/2011/AL01, em 29 de junho de 2020, procedendo-se à publicação, em anexo, da estrutura curricular e plano de estudos, agora alterados.

30 de julho de 2020. — A Vice-Reitora, *Cristina Albuquerque*.

ANEXO

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade de Coimbra
- 2 — Unidade orgânica: Colégio das Artes
- 3 — Grau ou diploma: Mestre
- 4 — Ciclo de estudos: Mestrado em Estudos Curatoriais
- 5 — Área científica predominante: 210 — Artes
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 ECTS
- 7 — Duração normal do ciclo de estudos: 4 semestres
- 8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura: Não aplicável
- 9 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Opcionais
Artes	A	108	0
Opção	O	0	6
Humanidades	H	6	0
<i>Subtotal</i>		114	6
<i>Total</i>		120	

10 — Observações: Poderá ser realizada qualquer unidade curricular de 6 ECTS de entre as lecionadas nos mestrados da Universidade de Coimbra, sujeita a aprovação do coordenador do ciclo de estudos.

11 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										ECTS	Observações	
				Total	Contacto								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Curadoria de Exposições I	A	1.º	1.º Semestre.	270,0		45,0			15,0					60,0	10,0	
Questões Teóricas da Arte Contemporânea	A	1.º	1.º Semestre.	162,0	30,0							10,0		40,0	6,0	
Crítica e Ensaística sobre Arte	A	1.º	2.º Semestre.	162,0		30,0						10,0		40,0	6,0	
Espaços Expositivos e História da Exposição como Dispositivo	A	1.º	1.º Semestre.	216,0		30,0			15,0					45,0	8,0	
Curadoria de Exposições II	A	1.º	2.º Semestre.	270,0		45,0			15,0					60,0	10,0	
Museologia e Conservação	H	1.º	2.º Semestre.	162,0	30,0							10,0		40,0	6,0	
Produção, Organização e Gestão de Projetos	A	1.º	1.º Semestre.	216,0		45,0						10,0		55,0	8,0	
Opção livre	O	1.º	2.º Semestre.	162,0											6,0	Opção.
Seminário de Orientação I	A	2.º	1.º Semestre.	135,0					30,0					30,0	5,0	
Seminário de Orientação II	A	2.º	2.º Semestre.	135,0					30,0					30,0	5,0	
Dissertação/Projeto/Estágio	A	2.º	Anual	1 350,0										0,0	50,0	

313457984