

ACEF/1819/0901387 — Guião para a auto-avaliação

I. Evolução do ciclo de estudos desde a avaliação anterior

1. Decisão de acreditação na avaliação anterior.

1.1. Referência do anterior processo de avaliação.

PERA/1516/0901387

1.2. Decisão do Conselho de Administração.

Acreditar

1.3. Data da decisão.

2016-12-19

2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE.

2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE (Português e em Inglês, PDF, máx. 200kB).

[2._2._ficheiro de resposta ao ponto I.2 .pdf](#)

3. Alterações relativas à estrutura curricular e/ou ao plano de estudos(alterações não incluídas no ponto 2).

3.1. A estrutura curricular foi alterada desde a submissão do guião na avaliação anterior?

Não

3.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

<sem resposta>

3.1.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.

<no answer>

3.2. O plano de estudos foi alterado desde a submissão do guião na avaliação anterior?

Sim

3.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

Em 2009, a construção da EC e do PE do curso teve em conta o conhecimento nas diferentes áreas disciplinares envolvidas e as características dos docentes. Igual sucedeu com a reforma feita aquando da 3ª edição do curso, a 1ª no contexto do protocolo de colaboração com outras universidades.

Uma análise do funcionamento, os resultados obtidos (em especial 7 teses defendidas e 1 que aguarda provas), a evolução da disponibilidade dos docentes e, essencialmente, a rápida evolução do campo interdisciplinar do património, aconselham ajustamentos pontuais em unidades curriculares existentes, sem reflexos de monta nas respetivas FUC. Todavia revelam também a caducidade, por repetição/sobreposição, da unidade curricular "Processos e territórios da expansão colonial portuguesa", e a necessidade de introdução de um conjunto de conhecimentos e reflexões tão centrais quanto emergentes, que pretendemos fazer através de uma numa nova unidade curricular intitulada Património e Desenvolvimento.

Ver também o anexo do ponto 2.

3.2.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.

In 2009, the construction of the course took into account the knowledge in the different disciplinary areas involved and the characteristics of the teachers. The same happened with the reform made in the third edition of the course, the first in the context of the protocol of collaboration with other universities.

An analysis of the functioning, the results obtained (especially 7 theses defended and 1 awaiting viva), the evolution of

*the availability of teachers and, essentially, the rapid evolution of the interdisciplinary field of the heritage, advise specific adjustments in existing curricular units without reflections in their respective FUC. However, they also reveal the repetition / overlapping of the curricular unit "Processes and territories of Portuguese colonial expansion", and the need to introduce a set of knowledge and reflections as central as they are to emerging, which we intend to do through a new unit curricular activity entitled Heritage and Development.
See also the annex of point 2.*

4. Alterações relativas a instalações, parcerias e estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem (alterações não incluídas no ponto 2)

4.1. Registaram-se alterações significativas quanto a instalações e equipamentos desde o anterior processo de avaliação?
Sim

4.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas.
Nas 2 primeiras edições os seminários tiveram lugar em instalações do Departamento de Arquitetura e do Centro de Estudos Sociais da UC (próximos um do outro). A partir de meados da 3ª edição passaram a ter lugar nas instalações do Centro de Estudos Sociais no Colégio da Graça (Rua da Sofia, nº 136), edifício então completamente reabilitado e equipado.

4.1.1. If the answer was yes, present a brief explanation and justification of those modifications.
In the first two editions the seminars took place in the premises of the Department of Architecture and the Center for Social Studies of the UC (next to each other). As of the middle of the 3rd edition, they took place in the premises of the Center for Social Studies at Colégio da Graça (Rua da Sofia, nº 136), a building that was completely rehabilitated and equipped.

4.2. Registaram-se alterações significativas quanto a parcerias nacionais e internacionais no âmbito do ciclo de estudos desde o anterior processo de avaliação?
Sim

4.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.
O curso tinha e mantém um protocolo de cooperação docente e de possibilidades de co-tutela com as universidades de Bolonha (Itália), Federal Fluminense (Brasil), Eduardo Mondlane (Moçambique), Paris Nanterre (França) e Algarve (Portugal). Entretanto a Universidade de Coimbra, no âmbito da sua estratégia de desenvolvimento, mas também na esteira do desenvolvimento do curso como um think tank de âmbito internacional na sua área temática, decidiu candidatar-se à criação de uma Cátedra UNESCO, precisamente em Diálogo Intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa, o que foi obtido e consignado no passado mês de setembro. A cátedra está a cargo do curso e integra, além daqueles parceiros, a Universidade Lúrio (Moçambique), a M_EIA Escola Internacional de Artes do Mindelo (Cabo Verde), a Fundação Calouste Gulbenkian e o Instituto Camões.

4.2.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.
The course had and maintains a protocol of teaching cooperation and possibilities of co-tutelage with the universities of Bologna (Italy), Federal Fluminense (Brazil), Eduardo Mondlane (Mozambique), Paris Nanterre (France) and Algarve (Portugal). However, the University of Coimbra, in its development strategy, but also in the development of the course as a think tank of international scope in its thematic area, decided to apply for the creation of a UNESCO Chair, specifically in Intercultural Dialogue in Patrimony of Portuguese Influence, which was obtained and consigned last September. The chair is in charge of the course and includes, in addition to those partners, the Lúrio University (Mozambique), the MEIA International School of Arts of Mindelo (Cabo Verde), the Calouste Gulbenkian Foundation and the Camões Institute.

4.3. Registaram-se alterações significativas quanto a estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem desde o anterior processo de avaliação?
Não

4.3.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.
<sem resposta>

4.3.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.
<no answer>

4.4. (Quando aplicável) registaram-se alterações significativas quanto a locais de estágio e/ou formação em serviço,

protocolos com as respetivas entidades e garantia de acompanhamento efetivo dos estudantes durante o estágio desde o anterior processo de avaliação?

Sim

4.4.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.

Como já antes ficou dito, a Reitoria da Universidade de Coimbra promoveu junto da UNESCO a criação, com base na equipa e projeto do programa de estudos, da Cátedra UNESCO em Diálogo Intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa. O processo ficou concluído em setembro de 2018, estando agora a decorrer a sua instalação. Com isso o universo das parcerias alargou-se a outras instituições além das outras 5 universidades que já integravam o processo de internacionalização: Universidade Lúrio (Moçambique), MEIA (Mindelo_Escola Internacional de ARTE, Cabo Verde), Fundação Calouste Gulbenkian e Instituto Camões. Desenharam-se colaborações com outras entidades. Tudo isso abre possibilidades de outros locais de estágio e/ou formação em serviço, designadamente no campo da cooperação numa escala superior ao que vinha acontecendo.

4.4.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.

As previously mentioned, the Rector's Office of the University of Coimbra promoted to UNESCO the creation, based on the team and project of the study program, of the UNESCO Chair in Intercultural Dialogue in Heritage of Portuguese Influence. The process was completed in September 2018, and its installation is now underway. As a result, the partnership universe was extended to other institutions in addition to the other five universities that were already part of the internationalization process: Universidade Lúrio (Moçambique), MEIA (Mindelo_Escola Internacional de Arte, Cape Verde), Calouste Gulbenkian Foundation and Camões Institute. Collaborations are carried out with other entities. All this opens up opportunities for other internships and / or in-service training, particularly in the field of cooperation on a scale above what has been happening.

1. Caracterização do ciclo de estudos.

1.1 Instituição de ensino superior.

Universidade De Coimbra

1.1.a. Outras Instituições de ensino superior.

1.2. Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):

Instituto de Investigação Interdisciplinar (UC)

1.2.a. Outra(s) unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação):

1.3. Ciclo de estudos.

Patrimónios de Influência Portuguesa

1.3. Study programme.

Cultural Heritage of Portuguese Influence

1.4. Grau.

Doutor

1.5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.5_DPIP_alteracao_2014_pedido_registo_2018.pdf](#)

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos.

Investigação em Patrimónios

1.6. Main scientific area of the study programme.

Cultural Heritages Research

1.7.1. Classificação CNAEF – primeira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos):

220

1.7.2. Classificação CNAEF – segunda área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

581

1.7.3. Classificação CNAEF – terceira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

<sem resposta>

1.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau.

240

1.9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL n.º 74/2006, de 24 de março, com a redação do DL n.º 63/2016 de 13 de setembro):

8 semestres

1.9. Duration of the study programme (article 3, DL no. 74/2006, March 24th, as written in the DL no. 63/2016, of September 13th):

8 semesters

1.10. Número máximo de admissões.

15

1.10.1. Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número anterior) e respetiva justificação.

n.a.

1.10.1. Intended maximum enrolment (if different from last year) and respective justification.

n.a.

1.11. Condições específicas de ingresso.

Podem candidatar-se todos os indivíduos que possuam um grau de mestre ou equivalente legal; titulares de um grau de licenciatura em qualquer disciplina nas Artes (incluindo Arquitetura), Ciências Sociais e Humanidades, com CV académico ou científico especialmente relevante e reconhecido pelo IIIUC como atestando as competências necessárias para a realização deste ciclo de estudos. As candidaturas abrem bienalmente.

1.11. Specific entry requirements.

The following may apply: Holders of a master's degree or legal equivalent; Assistants who have been approved in educational aptitude and scientific capacity tests; Holders of a Degree in Arts (including Architecture), Social Sciences or Humanities, with an especially relevant academic or scientific curriculum, acknowledged by IIIUC's Scientific Council as proving the capacity for the completion of this cycle of studies. New candidates are admitted every 2 years.

1.12. Regime de funcionamento.

Diurno

1.12.1. Se outro, especifique:

n.a.

1.12.1. If other, specify:

n.a.

1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

Universidade de Coimbra

1.14. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.14._Regulamento_Creditacao_Formacao_Anterior_Experiencia_Profissional_UC.pdf](#)

1.15. Observações.

- Este ano letivo 2018/2019, além das unidades curriculares tutoriais, o curso não tem qualquer outra em

funcionamento, pelo que nenhum dos docentes surge neste processo com distribuição de serviço efetiva. Por tal razão nas respetivas FCD não vai indicada a respetiva distribuição quando o curso está com a componente letiva em curso, mas isso pode ser aferidos nas FUC, pois cada uma das uc, co uma única exceção) tem apenas um docente responsável.

-Uma vez que o sistema interno de garantia da qualidade da UC produz regularmente, para diversos contextos, dados consistentes e fiáveis para o último ano letivo fechado, optou-se por tomar como ano de referência (ano n) para os dados das secções 5.1, 5.2, 6.1.1, 6.3.1 e 8 o ano letivo de 2017/18.

- A alteração ao plano de estudos descrita na Secção 1, ponto 3, está em fase de registo na Direção-Geral do Ensino Superior, não existindo ainda, por esse facto, publicação em Diário da República. Deste modo, tratando-se apenas da substituição de uma unidade curricular por outra, sem impacto na estrutura curricular, anexou-se em 1.5 a publicação de 2014 e o pedido de registo da alteração de 2018.

1.15. Observations.

-- This academic year 2018/2019, in addition to the tutorial curricular units, the course does not have any other in operation, so none of the teachers appears in this process with effective service distribution. For this reason, in their respective FCD, their distribution is not indicated when the course is in the learner component, but this can be measured in the FUC, since each one of them has only one teacher).

- Since UC's internal system of quality assurance regularly produces, to various purposes, robust and trustworthy data for the last completed academic year, we chose as reference for the data (year n) in sections 5.1, 5.2, 6.1.1, 6.3.1 and 8 the academic year of 2017/18.

-The alteration to the study plan described in Section 1, paragraph 3, is in registration phase in the DGES. In consequence, the alteration is not published yet in the Official Gazette. As a result, it was decided to attach, in 1.5, the publication in the Official Gazette of 2014 and the application for registration, in DGES, of the alteration of 2018 (since there is no impact in the curricular structure).

2. Estrutura Curricular. Aprendizagem e ensino centrados no estudante.

2.1. Percursos alternativos, como ramos, variantes, áreas de especialização de mestrado ou especialidades de doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável)

2.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation compatible with the structure of the study programme (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Arquitetura e Urbanismo
Estudos Culturais

Options/Branches/... (if applicable):

Architecture and Urbanism
Cultural Studies

2.2. Estrutura curricular (a repetir para cada um dos percursos alternativos)

2.2. Estrutura Curricular - Arquitetura e Urbanismo

2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

Arquitetura e Urbanismo

2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

Architecture and Urbanism

2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
-----------------------------------	-----------------	------------------------------------	-------------------------------------------------	----------------------------

Investigação em Patrimónios / Cultural Heritages Research	IP	190	0
Arquitetura e Urbanismo / Architecture and Urbanism	AU	0	30
Estudos Culturais / Cultural Studies	EC	0	20
(3 Items)		190	50

2.2. Estrutura Curricular - Estudos Culturais

2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável). *Estudos Culturais*

2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable) *Cultural Studies*

2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
Investigação em Patrimónios / Research in Heritages	IP	190	0	
Estudos Culturais / Cultural Studies	EC	0	30	
Arquitetura e Urbanismo / Architecture and Urbanism	AU	0	20	
(3 Items)		190	50	

2.3. Metodologias de ensino e aprendizagem centradas no estudante.

2.3.1. Formas de garantia de que as metodologias de ensino e aprendizagem são adequadas aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, favorecendo o seu papel ativo na criação do processo de aprendizagem.

A UC garante o alinhamento na definição das Fichas de Unidade Curricular, de forma que os objetivos de aprendizagem, competências, métodos de ensino e avaliação sejam coerentes. O Conselho Científico analisa e valida as FUC e o Conselho Pedagógico analisa e discute estas matérias. Procurou-se ainda garantir a promoção desta adequação através da análise dos resultados dos inquéritos pedagógicos e definição de ações de melhoria, quando aplicável – estes inquéritos avaliam a perceção dos estudantes sobre os resultados da aprendizagem alcançados, sendo solicitada a apreciação média global dessas aprendizagens. Adicionalmente, ainda no âmbito dos inquéritos, os comentários dos estudantes e docentes são analisados e classificados, permitindo a identificação de aspetos a ajustar nas metodologias de ensino e aprendizagem e sua adequação aos objetivos de aprendizagem definidos. Esta informação é utilizada pela Coordenação do C.E. e Direção da UO, para definir e implementar melhorias.

2.3.1. Means of ensuring that the learning and teaching methodologies are coherent with the learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be achieved by students, favouring their active role in the creation of the learning process.

The UC guarantees the alignment in the definition of the Course Unit Files (CUF) so that the learning outcomes, skills, teaching methods and evaluation are coherent. The Scientific Council analyzes and validates the CUF and the Pedagogical Council analyzes and discusses these matters. It was also sought to ensure the promotion of this adequacy by analyzing the results of the pedagogical surveys and defining improvement actions, when applicable - these surveys assess the students' perception of the learning outcomes achieved and the overall average appraisal of the learning is requested. Additionally, still in the scope of the surveys, the comments of the students and teachers are analyzed and classified, allowing the identification of aspects to be adjusted in teaching and learning methodologies and their adequacy to the defined learning outcomes. This information is used by the Coordination of the Study Programme and the Direction of the Faculty to define and implement improvements.

2.3.2. Forma de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

A UC procura, desde logo, garantir esta verificação através da aplicação do inquérito pedagógico, sendo solicitado a

estudantes e docentes que avaliem a adequação da carga de esforço exigida (se foi ligeira, adequada, moderadamente pesada ou excessiva).

Também em termos de análise qualitativa, os comentários submetidos por estudantes e docentes são analisados, o que permite identificar e atuar em situações de eventual desadequação da carga de esforço necessária.

2.3.2. Means of verifying that the required average student workload corresponds to the estimated in ECTS.

The UC seeks, first and foremost, to guarantee this verification through the application of the pedagogical survey, where students and teachers are asked to assess the adequacy of the required workload (whether it was low, adequate, moderately heavy or excessive).

Also in terms of qualitative analysis, the comments submitted by students and teachers are analyzed, which allows identifying and acting in situations of possible inadequacy of the necessary workload.

2.3.3. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objetivos de aprendizagem.

A UC garante o alinhamento na definição das Fichas de Unidade Curricular, de forma que os objetivos de aprendizagem, competências, métodos de ensino e avaliação sejam coerentes. O Conselho Científico analisa e valida as FUC e o Conselho Pedagógico analisa e discute estas matérias. Procurou-se ainda garantir a promoção desta adequação através da análise dos resultados dos inquéritos pedagógicos e definição de ações de melhoria, quando aplicável – estes inquéritos avaliam a perceção dos estudantes sobre os resultados da aprendizagem alcançados, sendo solicitada a apreciação média global dessas aprendizagens. Adicionalmente, ainda no âmbito dos inquéritos, os comentários dos estudantes e docentes são analisados e classificados, permitindo a identificação de aspetos a ajustar nas metodologias de ensino e aprendizagem e sua adequação aos objetivos de aprendizagem definidos. Esta informação é utilizada pela Coordenação do C.E. e Direção da UO, para definir e implementar melhorias.

2.3.3. Means of ensuring that the student assessment methodologies are aligned with the intended learning outcomes.

The UC guarantees the alignment in the definition of the Course Unit Files (CUF) so that the learning outcomes, skills, teaching methods and evaluation are coherent. The Scientific Council analyzes and validates the CUF and the Pedagogical Council analyzes and discusses these matters. It was also sought to ensure the promotion of this adequacy by analyzing the results of the pedagogical surveys and defining improvement actions, when applicable - these surveys assess the students' perception of the learning outcomes achieved and the overall average appraisal of the learning is requested. Additionally, still in the scope of the surveys, the comments of the students and teachers are analyzed and classified, allowing the identification of aspects to be adjusted in teaching and learning methodologies and their adequacy to the defined learning outcomes. This information is used by the Coordination of the Study Programme and the Direction of the Faculty to define and implement improvements.

2.4. Observações

2.4 Observações.

Para uma compreensão rápida da estrutura curricular: 1) no 1º semestre os alunos frequentam um conjunto de 3 uc.s obrigatórias que são fundamentais para a sua perceção das problemáticas globais cuja investigação o ciclo de estudos promove; 2) no 2º semestre, a par com a frequência de uc.s optativas que lhes poderão permitir desenvolver alguns aspetos específicos e interessantes para a sua investigação, os alunos frequentam uma unidade curricular onde além de aspetos cruciais de metodologia, é desenvolvido e aprovado o seu projeto de tese e definida a equipa interdisciplinar de orientação (mínimo 2, máximo 3); 3) o 3º e 4º semestres são dedicados a uma primeira etapa de desenvolvimento do trabalho de dissertação, culminando com a validação de um Relatório de Qualificação; o 3º semestre pode ser realizado por frequência de uc.s optativas e/ou com a realização de um conjunto de atividades definidas e valorizadas em ECTS no Regulamento do curso; 4) a partir da conclusão dos 120 ECTS iniciais e, assim, da aprovação do Relatório de Qualificação, os alunos desenvolvem a sua dissertação em articulação com a equipa de orientação. A definição do ramo é feita com o projeto de tese e implica a realização obrigatória de 30 ECTS de optativas na área científica correspondente e os demais 20 ECTS nas outras.

Como é referido com mais detalhe em outros lugares, o curso conta com um acordo de cooperação com outras universidades que, além de co-tutelas, disponibiliza docentes que colaboram em diversas unidades curriculares, sendo que em 3 casos assumem a regência e, assim, aqui surgem contabilizados como tendo um vínculo a 0% com a UC, pois não auferem qualquer vencimento por esta colaboração feita ao abrigo do referido protocolo. Além desses 3 casos temos uma docente que, sendo investigadora do CES, não tem qualquer vínculo contratual com a UC e outra que presta esta colaboração pontual com honorários ao abrigo do protocolo do CRUP.

2.4 Observations.

For a quick understanding of the curricular structure: 1) in the 1st semester the students attend a set of 3 obligatory cu.s that are fundamental for their perception of the global problems whose investigation the cycle of studies promotes; 2) in the 2nd semester, along with the frequency of optional electives that may allow them to develop some specific and interesting aspects for their investigation, students attend a curricular unit where, in addition to crucial aspects of methodology, their thesis projects are developed and defined the interdisciplinary orientation team

(minimum 2, maximum 3); 3) The 3rd and 4th semesters are dedicated to a first stage of dissertation development, culminating in the validation of a Qualification Report; the 3rd semester can be accomplished by attending optional electives and/ or by performing a set of activities defined and valued in ECTS in the Course Regulation; 4) from the conclusion of the initial 120 ECTS, and thus from the approval of the Qualification Report, the students develop their dissertation in articulation with the orientation team. The definition of the branch is made with the thesis project and implies the mandatory completion of 30 ECTS of electives in the corresponding scientific area and the other 20 ECTS in the others.

As it is referred in more detail elsewhere, the course counts on a cooperation agreement with other universities that, in addition to co-tutelas, provides teachers who collaborate in several curricular units, being that in 3 cases they assume the regency and, thus, here they are accounted for as having a 0% link with UC, since they do not receive any salary due to this collaboration made under the said protocol. In addition to these three cases, we have a teacher who, as an investigator of the CES, has no contractual relationship with the UC and another that provides this one-off collaboration with fees under the CRUP protocol.

3. Pessoal Docente

3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

Walter Rossa. Professor Catedrático, Departamento de Arquitetura da Faculdade Ciências e Tecnologia (filiação de base e integração a 100%) e Investigador do Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra. Arquiteto e urbanista.

Miguel Bandeira Jerónimo, Professor Auxiliar Convidado do Instituto de Investigação Interdisciplinar e Investigador do Centro de Estudos Sociais (filiação de base e integração a 100%) da Universidade de Coimbra. Sociólogo e historiador.

Walter Rossa. Full Professor of the Department of Architecture of the Faculty of Science and Technology (basic membership and 100% integration) and Researcher of the Center for Social Studies of the University of Coimbra. Architect and urbanist.

Miguel Bandeira Jerónimo, Invited Assistant Professor of the Institute for Interdisciplinary Research and Researcher of the Center for Social Studies (basic membership and 100% integration) of the University of Coimbra. Sociologist and historian.

3.3 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)

3.3. Equipa docente do ciclo de estudos / Study programme's teaching staff

Nome / Name	Categoria / Category	Grau / Degree	Especialista / Specialist	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
António Joaquim Coelho de Sousa Ribeiro	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		Literatura Alemã	100	Ficha submetida
Maria Luísa Pires do Rio Carmo Trindade	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		História da Arte	100	Ficha submetida
Maria Margarida de Sá Calafate Ribeiro	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Estudos Literários	100	Ficha submetida
Miguel Bandeira de Carvalho Jerónimo	Professor Associado ou equivalente	Doutor		História	100	Ficha submetida
Paulo Jorge Marques Peixoto	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Sociologia	100	Ficha submetida
Sílvia Baptista Leiria Viegas	Professor Auxiliar convidado ou equivalente	Doutor		Arquitetura	100	Ficha submetida
Walter Rossa Ferreira da Silva	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		Arquitetura	100	Ficha submetida
Rochelle Pinto	Professor Associado convidado ou equivalente	Doutor		Languages and Cultures of South Asia/Print and politics in nineteenth-century Goa	0	Ficha submetida

Maria José Goulão Machado	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor	História, especialidade de História da Arte	0	Ficha submetida
Mirian Estela Nogueira Tavares	Professor Associado ou equivalente	Doutor	Comunicação e Cultura Contemporâneas	0	Ficha submetida
Renata Klautau Malcher de Araujo	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor	História da Arte	0	Ficha submetida
Graça dos Santos	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor	Letras e Ciências Humanas, especialidade Artes do espectáculo	0	Ficha submetida
				700	

<sem resposta>

3.4. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

3.4.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

3.4.1.1. Número total de docentes.

12

3.4.1.2. Número total de ETI.

7

3.4.2. Corpo docente próprio do ciclo de estudos

3.4.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos em tempo integral / Number of teaching staff with a full time employment in the institution.*

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	Nº de docentes / Staff number	% em relação ao total de ETI / % relative to the total FTE
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of teaching staff with a full time link to the institution:	7	100

3.4.3. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado

3.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor / Academically qualified teaching staff – staff holding a PhD

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD (FTE):	7	100

3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado

3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialised teaching staff of the study programme

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff holding a PhD and specialised in the fundamental areas of the study programme	6	85.714285714286

Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists not holding a PhD, with well recognised experience and professional capacity in the fundamental areas of the study programme	0	0	7
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---

3.4.5. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação

3.4.5. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente / Stability and development dynamics of the teaching staff

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*	
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Teaching staff of the study programme with a full time link to the institution for over 3 years	7	100	7
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of teaching staff registered in PhD programmes for over one year	0	0	7

4. Pessoal Não Docente

4.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.

Não haverá pessoal não docente afeto estritamente à lecionação do curso. As atividades de natureza técnica e administrativa de apoio serão asseguradas pelos funcionários administrativos e atual corpo de técnicos da estrutura central da UC e do Instituto de Investigação Interdisciplinar.

4.1. Number and employment regime of the non-academic staff allocated to the study programme in the present year.

There will be no non-academic specific staff allocated to the study programme. The technical and administrative support activities will be provided by the administrative staff of the central structure of the University of Coimbra and the Institute of Interdisciplinary Research (IIIUC).

4.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.

n.a.

4.2. Qualification of the non-academic staff supporting the study programme.

n.a.

5. Estudantes

5.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

5.1.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

5.1.1. Total de estudantes inscritos.

20

5.1.2. Caracterização por género

5.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	30

5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular.**5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular / Students enrolled in each curricular year**

Ano Curricular / Curricular Year	Nº de estudantes / Number of students
1º ano curricular / 1st curricular year	6
2º ano curricular / 2nd curricular year	5
3º ano curricular / 3rd curricular year	3
4º ano curricular / 4nd curricular year	6
	20

5.2. Procura do ciclo de estudos.**5.2. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand**

	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano/ Last year	Ano corrente / Current year
N.º de vagas / No. of vacancies	0	15	0
N.º de candidatos / No. of candidates	2	11	1
N.º de colocados / No. of accepted candidates	2	10	1
N.º de inscritos 1º ano 1ª vez/ No. of first time enrolled	0	7	0
Nota de candidatura do último colocado / Entrance mark of the last accepted candidate	0	141.5	0
Nota média de entrada / Average entrance mark	0	157.75	0

5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes**5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes.***n.a.***5.3. Eventual additional information characterising the students.***n.a.***6. Resultados****6.1. Resultados Académicos****6.1.1. Eficiência formativa.****6.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency**

	Antepenúltimo ano / Two before the last year	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year
N.º diplomados / No. of graduates	0	1	4
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	0	0	0
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	0	0	1

N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	1	0
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	3

Pergunta 6.1.2. a 6.1.3.

6.1.2. Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (exclusivamente para cursos de doutoramento).

Portugueses do torna-viagem. A representação da emigração na literatura portuguesa, 2016, distinção e louvor (Martina Matozzi, ramo de especialização em Estudos Culturais);

Conservação da arquitetura e do ambiente urbano modernos: a Baixa de Maputo, 2016, distinção e louvor (Lisandra Franco de Mendonça, ramo de especialização em Arquitetura e Urbanismo);

Diu, a social architectural and urban history, 2017, bom com distinção (Nuno Grancho, ramo de especialização em Arquitetura e Urbanismo);

Há vida além da costa. Urbanidades em Cabo Verde no século XIX, 2017, distinção e louvor (Fernando Pires, ramo de especialização em Arquitetura e Urbanismo);

O sistema defensivo de Goa (1510-1660): influência na composição do território contemporâneo, 2017, distinção e louvor (Nuno Lopes, ramo de especialização em Arquitetura e Urbanismo);

Cultura e património urbanísticos de influência portuguesa na Ásia, 1503-1663, 2018, distinção e louvor (Vera Domingues, ramo de especialização em Arquitetura e Urbanismo);

Arquitetura Vernacular de Goa. A casa: contexto e tipos, 2018, distinção e louvor (Vitor Mestre, ramo de especialização em Arquitetura e Urbanismo).

O Bumba-meu-boi como zona de contato: trajetórias e resignificação do património cultural, (aguarda realização da prova em 2019/01/xx) (Maria da Conceição Cano, ramo de especialização em Estudos Culturais).

6.1.2. List of defended theses over the last three years, indicating the title, year of completion and the final result (only for PhD programmes).

Make the journey Portuguese. The representation of emigration in the Portuguese literature, 2016, distinction and praise (Martina Matozzi, branch of specialization in Cultural Studies);

Conservation of modern urban architecture and environment: the Maputo Downtown, 2016, distinction and praise (Lisandra Franco de Mendonça, branch of specialization in Architecture and Urbanism);

Diu, social architectural and urban history, 2017, good with distinction (Nuno Grancho, branch of specialization in Architecture and Urbanism);

There is life beyond the coast. Urbanities in Cape Verde in the nineteenth century, 2017, distinction and praise (Fernando Pires, branch of specialization in Architecture and Urbanism);

The defensive system of Goa (1510-1660): influence on the composition of the contemporary territory, 2017, distinction and praise (Nuno Lopes, branch of specialization in Architecture and Urbanism);

Culture and urban heritage of Portuguese influence in Asia, 1503-1663, 2018, distinction and praise (Vera Domingues, branch of specialization in Architecture and Urbanism);

Vernacular Architecture of Goa. The house: context and types, 2018, distinction and praise (Victor Master, branch of specialization in Architecture and Urbanism).

The Bumba-meu-boi as contact zone: trajectories and re-signification of cultural heritage, (awaiting the completion of the exam in 2019/01 / xx) (Maria da Conceição Cano, branch of specialization in Cultural Studies).

6.1.3. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respetivas unidades curriculares.

A especificidade do curso e a sua estrutura curricular levam a que aqui haja relativamente pouco a dizer. No que diz respeito a unidades curriculares não tutoriais, não há propriamente insucesso escolar, sendo universal o facto de os

alunos inscritos e que frequentam as realizarem. As sucessivas inscrições ou se devem ao facto de, uma vez inscritos não terem frequentado, ou por se tratarem de unidades curriculares que funcionam em regime tutorial, ou seja, da área científica de Investigação em Patrimónios. Aí sim é frequente a reinscrição, pois em grande medida os estudantes ficam com grande autonomia na gestão do seu tempo e nem todos têm apoio financeiro para o desenvolvimento em exclusividade do trabalho de investigação nelas implícito. Aliás é nesses estádios de progressão no curso que, com maior frequência, alguns alunos acabam por desistir, designadamente na unidade curricular Relatório de Qualificação (por natureza seletiva) e Tese I e II, agora unificadas na plurianual Tese.

6.1.3. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and the respective curricular units.

The specificity of the course and its curriculum structure mean that there is relatively little to be said here. With regard to non-tutorial units, there is no school failure, and the fact that students are enrolled and attending are universal. The successive registrations are due to the fact that once enrolled they did not attend, or because they are curricular units that operate under a tutorial regime, that is, of the scientific area of Heritages Research. Re-inscription is frequent, since students are largely autonomous in managing their time and not all have financial support for the exclusive development of the research work implicit in them. It is also in these stages of progression in the course that, more frequently, some students end up giving up, namely in the curricular unit Qualification Report (by selective nature) and Theses I and II, now unified in the pluriannual Thesis.

6.1.4. Empregabilidade.

6.1.4.1. Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (estatísticas da DGEEC ou estatísticas e estudos próprios, com indicação do ano e fonte de informação).

Todos os doutorados estão empregados.

6.1.4.1. Data on the unemployment of study programme graduates (statistics from the Ministry or own statistics and studies, indicating the year and the data source).

All doctorates are employed.

6.1.4.2. Reflexão sobre os dados de empregabilidade.

O acesso ao mercado de trabalho dos atuais 7 doutorados melhorou a anterior perceção receosa da empregabilidade do curso. Os dados apurados confirmam que todos os doutorados têm trabalho, sendo que a maioria está a desenvolver atividades profissionais diretamente relacionadas com a formação aqui obtida, nomeadamente nas carreiras de investigação, docência ou de prática de arquitetura.

6.1.4.2. Reflection on the employability data.

Access to the labor market of the current 7 doctorates improved the previous fearing perception of the employability of the course. The verified data confirm that all doctorates have work, and most are developing professional activities directly related to the training obtained here, namely in the research, teaching or architectural practice careers.

6.2. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas.

6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica

6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities

Centro de Investigação / Research Centre	Classificação (FCT) / Mark (FCT)	IES / Institution	N.º de docentes do ciclo de estudos integrados/ No. of integrated study programme's teachers	Observações / Observations
CES, Centro de Estudos Sociais	Muito Bom	Universidade de Coimbra	8	-
CEAC, Centro de Investigação em Artes e Comunicação	Excelente	Universidade do Algarve	1	-
CHAM Centro de Humanidades	Excelente	Universidades Nova de Lisboa e dos Açores	1	-
CRILUS, Centre de recherches interdisciplinaires sur le monde lusophone	n.a.	Université de Paris Nanterre	1	-

Pergunta 6.2.2. a 6.2.5.

6.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, ou trabalhos de produção artística, relevantes para o ciclo de estudos.

<http://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/ca57f156-3754-620b-7065-5bd193eeae28>

6.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:

<http://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/ca57f156-3754-620b-7065-5bd193eeae28>

6.2.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos, e seu contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística.

O curso progrediu em participação e promoção de projetos de investigação, eventos, ações de formação e publicações, sobretudo em contexto de cooperação, envolvendo docentes e discentes. Percorso que conduziu ao reconhecimento pela UC, seguido da UNESCO, na criação da Cátedra UNESCO em diálogo intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa (2018), com foi alargado o conjunto de parceiros. Notem-se os apoios/convites da Fundação Calouste Gulbenkian e o protocolo de cooperação celebrado com o Instituto Camões.

2015-2016: Coordenação da parte dos Países de Língua Portuguesa do Global Report on Culture and Sustainable Urban Development (UNESCO) com vista à definição- implementação da NUA no contexto dos Post-2015 SDG (ONU).

2016: Walter Rossa e Vítor Mestre foram, como peritos-formadores, ao week-long workshop on the City walls and urban fabrics (Arzila, Marrocos), integrado na Sixth Summer Program da Al-Turath Foundation, IRCICA (Istambul, Turquia) e NBHC (Riade, A. Saudita), com o apoio da FCG.

2016: A convite do Camões, coordenadores e doutorandos organizaram, em Moçambique: o lançamento dos livros Mafalala: memória e espaços de um lugar, Patrimónios de Influência Portuguesa: modos de olhar e Território, Cidade, Arquitetura; o Ciclo de Conferências Patrimónios: modos de olhar; e o Workshop homónimo. As atividades, abertas ao público, foram dirigidas a estudantes das universidades Pedagógica, Zambeze e Católica da Beira.

2017: Oficinas de Muhipiti: planeamento estratégico, património, desenvolvimento, ação de cooperação entre a UniLúrio (Nampula, Moçambique) e a UC, realizada na Ilha de Moçambique. Promoveu a reflexão em torno da preservação do património da Ilha, potencializando o seu desenvolvimento.

2017: Produzido pela FCG (Lisboa), o curso Patrimónios: recursos para políticas de desenvolvimento contou com docentes e doutorandos do Patrimónios. Objetivo: capacitar recursos humanos atuantes em países parceiros na implementação de estratégias de desenvolvimento sustentado.

2018: Resultado do Oficinas, foram apresentados o livro e a exposição homónimos (UC e UCCLA).

Em curso: Colaboração docente UC-Unilúrio no Mestrado em Desenvolvimento do Território e Gestão Urbana, na criação do Mestrado em Património e Desenvolvimento e, em estudo, um programa de doutoramento de docentes.

Em curso: Inventário e catálogo da coleção de arte sacra do Museu da Ilha de Moçambique.

Em curso: Laboratório(s) da Preguiça, ação de cooperação entre a UC, a CM da Ribeira Brava (S. Nicolau), o M_EIA e o Atelier Mar (S. Vicente), Cabo Verde. Objetivo: definir um plano de desenvolvimento e elaborar projetos de execução de ações para o lugar da Preguiça.

Em curso: Organização da conferência Worlds of Cultural Heritage(s). Objetivo: discussão em torno de Património à escala global, interdisciplinar e comparada.

6.2.4. Technological and artistic development activities, services to the community and advanced training in the fundamental scientific area(s) of the study programme, and their real contribution to the national, regional or local development, the scientific culture and the cultural, sports or artistic activity.

actions and publications, mainly in a context of cooperation, involving teachers and students. This course led to the recognition by the UC, then by the creation of the UNESCO Chair in intercultural dialogue in Heritages of Portuguese Influence (2018) by UNESCO. Note the support/ invitations of the Calouste Gulbenkian Foundation and the protocol of cooperation signed with the Camões Institute.

2015-2016: Coordination of the Portuguese-speaking Countries of the Global Report on Culture and Sustainable Urban Development (UNESCO) with a view to the definition-implementation of the NUA in the context of the Post 2015 SDG.

2016: Walter Rossa and Vítor Mestre were, as expert-trainers, the week-long workshop on the City walls and urban fabrics (Arzila, Morocco), integrated in the Sixth Summer Program of the Al-Turath Foundation, IRCICA (Istanbul, Turkey) and NBHC (Riyadh, Saudi Arabia) with the support of the FCG.

2016: At the invitation of Camões, coordinators and doctoral students organized in Mozambique: the launch of the books Mafalala: memory and spaces of a place, Patrimony of Portuguese Influence: ways of looking and Territory, City, Architecture; the Cycle of Patrimony Conferences: ways of looking; and the homonymous Workshop. The activities, open to the public, were addressed to students from the Pedagogical, Zambezi and Catholic universities of Beira.

2017: Muhipiti workshops: strategic planning, heritage, development, cooperation action between UniLúrio (Nampula, Mozambique) and UC, held on the Island of Mozambique. Promoted the reflection around the preservation of the island's heritage, potentializing its development.

2017: Produced by FCG (Lisbon), the Patrimony: resources for development policies counted on teachers and PhD

students. Objective: To train human resources in partner countries in the implementation of sustainable development strategies.

2018: Out of the Workshops, the homonymous book and exposition (UC and UCCLA) were presented.

In progress: UC-Unilúrio teaching collaborator in the Master's in Territory Development and Urban Management, in the creation of the Masters in Heritage and Development and, in study, a doctoral program of teachers.

In progress: Inventory and catalog of the sacred art collection of the Museum of the Island of Mozambique.

In progress: Laboratory (s) of Preguiça, cooperation action between UC, CM Ribeira Brava (S. Nicolau), M_EIA and Atelier Mar (S. Vicente), Cape Verde. Objective: to define a development plan and to elaborate projects of execution of actions for the place of Preguiça.

In progress: Organization of the conference Worlds of Cultural Heritage (s). Objective: discussion around Heritage on a global, interdisciplinary and comparative scale.

6.2.5. Integração das atividades científicas, tecnológicas e artísticas em projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais, incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido.

Todas as atividades referidas no ponto anterior foram desenvolvidas através de projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais com financiamentos muito diversificados.

6.2.5. Integration of scientific, technologic and artistic activities in projects and/or partnerships, national or international, including, when applicable, the main projects with external funding and the corresponding funding values.

All the activities mentioned in the previous point were developed through projects and / or national and international partnerships with very diversified financing.

6.3. Nível de internacionalização.

6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes

6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes / Mobility of students and teaching staff

	%
Percentagem de alunos estrangeiros matriculados na instituição / Percentage of foreign students	25
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Percentage of students in international mobility programs (in)	0
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Percentage of students in international mobility programs (out)	0
Percentagem de docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Percentage of foreign academic staff (in)	16.67
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Percentage of academic staff (out)	25

6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).
Conforme tem vindo a ser caracterizado, o próprio curso formou uma rede internacional que acaba de ser reconhecida pela UNESCO com a criação da Cátedra UNESCO em Diálogo Intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa.

6.3.2. Participation in international networks relevant for the study programme (excellence networks, Erasmus networks, etc.).

As it has come to be characterized, the course itself has formed an international network that has just been recognized by UNESCO with the creation of the UNESCO Chair in Intercultural Dialogue in Heritage of Portuguese Influence.

6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

n.a.

6.4. Eventual additional information on results.

n.a.

7. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

7.1 Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES

7.1. Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES (S/N)?

Se a resposta for afirmativa, a Instituição tem apenas que preencher os itens 7.1.1 e 7.1.2, ficando dispensada de preencher as secções 7.2.

Se a resposta for negativa, a Instituição tem que preencher a secção 7.2, podendo ainda, se o desejar, proceder ao preenchimento facultativo dos itens 7.1.1 e/ou 7.1.2.

Sim

7.1.1. Hiperligação ao Manual da Qualidade.

<http://www.uc.pt/damc/manual>

7.1.2. Anexar ficheiro PDF com o último relatório de autoavaliação do ciclo de estudos elaborado no âmbito do sistema interno de garantia da qualidade (PDF, máx. 500kB).

[7.1.2._III_doutoramento_em_patrimonios_de_influencia_portuguesa_11002.pdf](#)

7.2 Garantia da Qualidade

7.2.1. Mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos e das atividades desenvolvidas pelos Serviços ou estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem, designadamente quanto aos procedimentos destinados à recolha de informação (incluindo os resultados dos inquéritos aos estudantes e os resultados da monitorização do sucesso escolar), ao acompanhamento e avaliação periódica dos ciclos de estudos, à discussão e utilização dos resultados dessas avaliações na definição de medidas de melhoria e ao acompanhamento da implementação dessas medidas.

<sem resposta>

7.2.1. Mechanisms for quality assurance of the study programmes and the activities promoted by the services or structures supporting the teaching and learning processes, namely regarding the procedures for information collection (including the results of student surveys and the results of academic success monitoring), the monitoring and periodic assessment of the study programmes, the discussion and use of the results of these assessments to define improvement measures, and the monitoring of their implementation.

<no answer>

7.2.2. Indicação da(s) estrutura(s) e do cargo da(s) pessoa(s) responsável(eis) pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos.

<sem resposta>

7.2.2. Structure(s) and job role of person(s) responsible for implementing the quality assurance mechanisms of the study programmes.

<no answer>

7.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

<sem resposta>

7.2.3. Procedures for the assessment of teaching staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

<no answer>

7.2.3.1. Hiperligação facultativa ao Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente.

<sem resposta>

7.2.4. Procedimentos de avaliação do pessoal não-docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

<sem resposta>

7.2.4. Procedures for the assessment of non-academic staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

<no answer>

7.2.5. Forma de prestação de informação pública sobre o ciclo de estudos.**<sem resposta>****7.2.5. Means of providing public information on the study programme.****<no answer>****7.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.****<sem resposta>****7.2.6. Other assessment/accreditation activities over the last 5 years.****<no answer>****8. Análise SWOT do ciclo de estudos e proposta de ações de melhoria****8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos**

8.1.1. Pontos fortes

1) Relação estreita entre o curso e um objetivo estratégico central da UC: o desenvolvimento de relações académicas e científicas com as comunidades com culturas que tiveram e têm influência portuguesa e, por sua vez influenciaram a cultura portuguesa.

2) Funcionar na UC no âmbito do IIIUC e sob tutela científica do CES, o que o dota de uma grande liberdade e de um extraordinário contexto de interdisciplinaridade e abertura institucional, académica e científica. As instalações, o equipamento e as bibliotecas encontram-se satisfatoriamente apetrechados e não tem havido constrangimentos financeiros relevantes.

3) O ter logrado estabelecer um acordo de cooperação para cotutelas e cooperação docente com diversas universidades — Eduardo Mondlane (Maputo, Moçambique), Paris Nanterre, Bolonha, Federal Fluminense (Niterói, Brasil) e Algarve — com núcleos de investigação especializados.

4) Corpo docente diversificado fruto da cooperação com diversas universidades, nomeadamente nas equipas de orientação das teses de doutoramento.

5) Ter desenvolvido em paralelo ao próprio curso uma ação estratégica de montagem de um projeto com as universidades da sua rede, mas também com outras — Universidade Lúrio e MEIA, Escola Internacional de Artes do Mindelo — e instituições como o Instituto Camões e a Fundação Calouste Gulbenkian, que recentemente ganhou expressão institucional na constituição da Cátedra UNESCO em Diálogo Intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa.

6) O curso constituiu uma pequena comunidade de estudantes e professores. A perceção das suas realidades ocorre de forma direta e intuitiva, estimulada por reuniões regulares do corpo docente e um contato também regular da coordenação do programa com docentes, discentes e colegas de outras instituições. Apesar de não termos tido recentemente oportunidade de concorrer com o programa a financiamento de bolsas (não têm existido concursos) os nossos alunos têm conseguido obter bolsas individuais em concursos competitivos e em várias instituições. Complementarmente tem sido possível integrar alguns alunos em equipas de investigação de projetos que financiam a sua investigação.

8.1.1. Strengths

1) A close relationship between the course and a central strategic objective of UC: the development of academic and scientific relations with communities with cultures that had and have Portuguese influence and, in turn, influenced the Portuguese culture.

2) To function in the UC within the framework of the IIIUC and under the scientific supervision of the CES, which endows it with a great freedom and an extraordinary interdisciplinary and institutional, academic and scientific opening. The facilities, the equipment and the libraries are satisfactorily equipped and there have been no relevant financial constraints.

3) To have established a cooperation agreement for cooperation and teaching cooperation with several universities - Eduardo Mondlane (Maputo, Mozambique), Paris Nanterre, Bologna, Federal Fluminense (Niterói, Brazil) and Algarve - with specialized research centers.

4) Diversified teaching staff resulting from the cooperation with several universities, namely in the theses orientation teams.

5) Developing parallel to the course itself a strategic action to set up a project with the universities of its network, but also with others - Lúrio University and MEIA, Mindelo International School of Arts - and institutions such as the Camões Institute and the Foundation Calouste Gulbenkian, who recently gained institutional expression in the constitution of the UNESCO Chair in Intercultural Dialogue in Heritage of Portuguese Influence.

6) The course was a small community of students and teachers. The perception of their realities occurs in a direct and intuitive way, stimulated by regular meetings of the faculty and a regular contact of the coordination of the program with teachers, students and colleagues from other institutions. Although we have not had a recent opportunity to compete with the scholarship program (there have been no competitions) our students have been able to obtain individual scholarships in competitive competitions and in various institutions. In addition, it has been possible to integrate some students into research teams of projects that finance their research.

8.1.2. Pontos fracos

- 1) Dificuldades de financiamento através de bolsas próprias que privilegiem o recrutamento de alunos dos países africanos que, em grande medida, são objeto da investigação do curso, uma vez que os brasileiros têm logrado obtê-las por modo próprio.**
- 2) Resposta administrativa deficitária, em especial no que diz respeito aos procedimentos académicos. Deficiente articulação com os Serviços de Gestão Académica, por falta de resposta adequada e atempada, às questões e problemas dos estudantes do curso.**
- 3) Regista-se uma baixa adesão de alunos ao Ramo de Especialidade em Estudos Culturais.**

8.1.2. Weaknesses

- 1) Difficulties in financing through own scholarships that favor the recruitment of students from African countries, who are largely the object of course research, since Brazilians have managed to obtain them in their own way.**
- 2) Poor administrative response, especially with regard to academic procedures. Poor articulation with the Academic Management Services, with lack of adequate and timely response to the issues and problems of the students of the course.**
- 3) There is a low enrollment of students in the Specialization Branch in Cultural Studies.**

8.1.3. Oportunidades

- 1) As relações e cargos que os coordenadores e alguns docentes desempenham, as redes internacionais a que pertencem e a gestão de informação que o CES desenvolve através das suas redes são também de assinalar;**
- 2) A internacionalização tem sido a grande oportunidade no horizonte do curso, o que tem contribuído para que a UC se apresente como um centro de formação avançada nas matérias do curso e ainda como um think tank na área do Património. A criação da Cátedra UNESCO em Diálogo Intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa é a prova de tudo isso e, também ela, uma enorme oportunidade.**

8.1.3. Opportunities

- 1) The relations and positions that the coordinators and some professors play, the international networks to which they belong and the information management that the ESC develops through their networks are also noteworthy;**
- 2) Internationalization has been the great opportunity in the course horizon, which has contributed to the UC being presented as an advanced training center in the subjects of the course and still as a think tank in the area of Heritage. The creation of the UNESCO Chair in Intercultural Dialogue in Heritage of Portuguese Influence is the proof of all this, and also a great opportunity.**

8.1.4. Constrangimentos

- 1) A falta de um conveniente impacto internacional da UC, de forma a divulgar e penetrar melhor nas comunidades com culturas de influência portuguesa, bem como inexistência de programas de bolsas adequados, têm tornado difícil atrair para o curso estudantes de origens diversificadas;**
- 2) O elevado valor das propinas inibe o recrutamento de estudantes e origens diversificadas.**

8.1.4. Threats

- 1) The lack of a convenient international impact of UC, in order to better disseminate and penetrate communities with cultures of Portuguese influence, as well as the lack of adequate scholarship programs, have made it difficult to attract students of diverse backgrounds to the course;**
- 2) The high value of tuition inhibits the recruitment of students and diversified backgrounds.**

8.2. Proposta de ações de melhoria

8.2. Proposta de ações de melhoria

8.2.1. Ação de melhoria

- 1 - É algo que, em grande medida, não depende da coordenação do curso e da UC, o que faz com que a sua constatação nestes relatórios ao longo dos anos não tenha logrado obter resposta. Tem-se verificado um desinvestimento crescente das instituições nas ciências sociais e humanas, mas também nas relações culturais da Europa com os países do dito Sul, no que é especialmente grave o próprio desinvestimento direto na Cooperação**

Portuguesa. Contudo, a recente instituição Cátedra UNESCO em Diálogo Intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa poderá abrir algumas possibilidades, que não irão deixar de exploradas pela sua coordenação.

2 - Não depende da coordenação do curso, nem da unidade orgânica. Tem sido reiteradamente assinalado ao longo dos anos sem sucesso.

3 - Temos vindo a debater a criação de um novo ramo de especialidade em Artes que, em princípio, não introduzirá alterações na estrutura central do curso, mas apenas na grelha de unidades curriculares optativas e, claro, no corpo docente. Com isso pretende-se não só dar resposta a solicitações surgidas, mas também dinamizar/ colocar em teste o ramo de Estudos Culturais sem pôr em causa a crucial interdisciplinaridade do curso. Mas é algo que ainda carece de algum debate com as universidades parceiras.

8.2.1. Improvement measure

1 - It is largely unrelated to the co-ordination of the course and the CU, which means that its finding in these reports over the years has not been able to obtain a response. There has been a growing disinvestment of institutions in the social and human sciences, but also in the cultural relations of Europe with the countries of the South, in what is especially serious the very direct disinvestment in Portuguese Cooperation. However, the recent institution UNESCO Chair in Intercultural Dialogue in Heritage of Portuguese Influence may open up some possibilities, which will not fail to be exploited by its coordination.

2 - It does not depend on the coordination of the course, nor on the organic unity. It has been repeatedly pointed out over the years without success.

3 - We have been discussing the creation of a new branch of specialty in Arts that, in principle, will not introduce changes in the central structure of the course, but only in the grid of optional curricular units and, of course, in the faculty. This is intended not only to respond to requests, but also to dynamize / test the branch of Cultural Studies without jeopardizing the crucial interdisciplinarity of the course. But it is something that still lacks some debate with partner universities.

8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida

1 - Prioridade Alta; Tempo de implementação de 999 Mês(es).

2 - Prioridade Alta; Tempo de implementação de 1 Mês(es).

3 - Prioridade Alta; Tempo de implementação de 6 Mês(es).

8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.

1 - High Priority; Implementation time of 999 Month (s).

2 - High Priority; Implementation time of 1 Month (s).

3 - High Priority; Implementation time of 6 Month (s).

8.1.3. Indicadores de implementação

1 - Número de bolsas obtidas.

2 - Inexistência de processos pendentes mais do 2 semanas e de queixas dos alunos.

3 - Criação do ramo e número de alunos por ele cativados.

8.1.3. Implementation indicator(s)

1 - Number of bags obtained.

2 - Lack of pending cases more than 2 weeks and of students' complaints.

3 - Creation of the branch and number of students it captivated.

9. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)

9.1. Alterações à estrutura curricular

9.1. Síntese das alterações pretendidas e respectiva fundamentação

<sem resposta>

9.1. Synthesis of the proposed changes and justification.

<no answer>

9.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)

9.3. Plano de estudos

9.4. Fichas de Unidade Curricular

9.5. Fichas curriculares de docente
