

NCE/14/00311 — Apresentação do pedido - Novo ciclo de estudos

Apresentação do pedido

Perguntas A1 a A4

A1. Instituição de ensino superior / Entidade instituidora:

Universidade De Coimbra

A1.a. Outras Instituições de ensino superior / Entidades instituidoras:

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

Faculdade De Letras (UC)

A3. Designação do ciclo de estudos:

Filosofia

A3. Study programme name:

Philosophy

A4. Grau:

Licenciado

Perguntas A5 a A10

A5. Área científica predominante do ciclo de estudos:

Filosofia e Ética

A5. Main scientific area of the study programme:

Philosophy and Ethics

A6.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):

226

A6.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

NA

A6.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

NA

A7. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

180

A8. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):

6 semestres

A8. Duration of the study programme (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):

6 semesters

A9. Número de vagas proposto:

30

A10. Condições específicas de ingresso:

Uma das seguintes provas: Filosofia (06) ou Português (18). Classificações Mínimas Nota de Candidatura: 95 pontos. Provas de Ingresso: 95 pontos. Fórmula de Cálculo: Média do secundário: 50%; Provas de ingresso: 50%.

A10. Specific entry requirements:

One of the following exams: (06) Philosophy or (18) Portuguese. Minimum Grades: Application Grade: 95 points; Admission exams: 95 points; Calculation Formula: High School average: 50%; Admission exams: 50%.

Pergunta A11**Pergunta A11**

A11. Percursos alternativos como ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

Não

A11.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento (se aplicável)

A11.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, specialization areas of the master or specialities of the PhD (if applicable)

Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento:

Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD:

<sem resposta>

A12. Estrutura curricular**Mapa I -****A12.1. Ciclo de Estudos:**

Filosofia

A12.1. Study Programme:

Philosophy

A12.2. Grau:

Licenciado

A12.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A12.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

A12.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained for the awarding of the degree

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos* / Optional ECTS*
Filosofia/Philosophy	FIL	24	108

Artes/Humanidades/Ciências Sociais - Formação Geral / Arts/Humanities/Social Sciences – General Education	FG	0	24
Artes/Humanidades/Ciências Sociais - Iniciação / Arts/Humanities/Social Sciences – Core curriculum	INIC	0	18
Outra - Concentração Complementar / Other - Complementary Concentration	OCC	0	30
(4 Items)		24	180

Perguntas A13 e A16

A13. Regime de funcionamento:

Diurno

A13.1. Se outro, especifique:

b-learning

A13.1. If other, specify:

b-learning

A14. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

Universidade de Coimbra

A14. Premises where the study programme will be lectured:

University of Coimbra

A15. Regulamento de creditação de formação e experiência profissional (PDF, máx. 500kB):

[A15._Regulamento_creditacao formacao e experiencia profissional UC_2014.pdf](#)

A16. Observações:

Este ciclo de estudos organiza-se de acordo com o modelo de oferta formativa em vigor na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra designado estrutura relacional, em que o plano de estudos, sem perder definição própria, prevê a sua ligação com o conjunto da oferta letiva da Universidade de Coimbra. A estrutura relacional é um dispositivo que permite articular o propósito da especialização com o da formação geral e complementar, considerando que o objetivo da especialização deve consistir sobretudo na definição científica do curso enquanto etapa inicial de estudos avançados e de desenvolvimento de competências básicas numa área do saber universitário.

A estrutura relacional define-se pela articulação de quatro áreas curriculares, assim definidas: a) área de especialização; b) área de concentração complementar; c) área de formação geral; d) área de iniciação. As unidades curriculares são, na sua maioria, escolhidas pelo aluno. É definido um grupo de quatro unidades curriculares de inscrição obrigatória (24 ECTS) que corresponde a matérias consideradas absolutamente nucleares. Os requisitos básicos desta estrutura são:

a) a distribuição do número de créditos pelas áreas curriculares, que não pode ser alterado pelo aluno: 108 créditos na área de especialização; 30 na área de concentração complementar; 18 na área de iniciação e 24 na de formação geral;

b) acompanhamento tutorial, quer no referente ao apoio às escolhas curriculares, quer no que toca ao desenvolvimento de competências transversais;

c) nenhuma unidade curricular pode figurar mais do que uma vez no cálculo dos créditos para conclusão da licenciatura;

d) cada semestre letivo (30 ECTS) corresponderá a 5 unidades curriculares (6 ECTS) de 4 horas semanais. Sendo um modelo baseado no princípio eletivo, as unidades curriculares estão afetas a semestres (1º ou 2º) mas não a anos curriculares. O tutor tem, por isso mesmo, um papel central na orientação dos alunos e no apoio ao desenvolvimento de competências transversais.

Caso o aluno pretenda vir a obter habilitações para a docência, o tutor sugerirá a adaptação do modelo ao número de créditos exigidos por lei, somando aos 108 ECTS da área de especialização (24 obrigatórios e 84 optativos) o número indispensável de ECTS para a docência, subtraindo-os, em primeiro lugar, aos da área de formação geral e, apenas se absolutamente necessário, aos da área de concentração complementar.

Nesta proposta, apenas são apresentadas as fichas de uc e de docente dos ECTS que podem integrar a área de especialização.

A16. Observations:

This study cycle is organized following the educational offerings in effect in the Faculty of Arts and Humanities of the University of Coimbra. This model is designated relational structure, in which the study plans are linked to the whole educational offerings of the University of Coimbra. The relational structure is the means used to link the specialization purpose to that of general and complementary studies, considering that specialization at

this level consists primarily in the first stage of studies in an academic field, involving the development basic knowledge and skills within that field.

The relational structure is defined by the combination of four curricular areas, as follows: a) area of specialization; b) area of complementary concentration; c) general studies area; d) core curriculum area. Classes are mostly chosen by the student. There are four classes that are required (24 ECTS) and are considered essential to the program. The basic requirements for this structure are:

a) the distribution of credits between the curricular areas that cannot be changed by the student: 108 credits in the specialization area; 30 in the complementary area; 18 in the core curriculum area and 24 in the general studies area;

b) tutorial assistance in choosing classes as well as developing transversal competencies;

c) each class can only count once towards the number of credits required to graduate;

d) each semester (30 ECTS) corresponds to five classes (6 ECTS) of four hours per week.

Being based on the elective model, classes are semester-based (1st or 2nd) and are not allocated to specific years in the structure of degrees. The advisor has, for this reason, a central role in guiding students and supporting the development of transdisciplinary competencies.

For students who intend to pursue a Master's in teaching for state elementary and/or secondary school certification, the advisor should recommend the adaptation of the number of credits required by law, adding to the 108 ECTS in the area of specialization (24 required and 84 elective) the required number of ECTS for admission to a master's in teaching. The credits added should be taken from the general education area first, then from the core curriculum area, and if still necessary from the complementary concentration area.

This proposal only includes the courses and academic staff for the ECTS that are part of the area of specialization.

Instrução do pedido

1. Formalização do pedido

1.1. Deliberações

Mapa II - Senado

1.1.1. Órgão ouvido:

Senado

1.1.2. Cópia de acta (ou extrato de acta) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[1.1.2._Criacao_1CE_Filosofia_Despacho_158_2014.pdf](#)

Mapa II - Conselho Científico

1.1.1. Órgão ouvido:

Conselho Científico

1.1.2. Cópia de acta (ou extrato de acta) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[1.1.2._deliberacoes CC_12_6_2014.pdf](#)

Mapa II - Conselho Pedagógico

1.1.1. Órgão ouvido:

Conselho Pedagógico

1.1.2. Cópia de acta (ou extrato de acta) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[1.1.2._criacao_CE_cp.pdf](#)

1.2. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação da implementação do ciclo de estudos

1.2. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação da implementação do ciclo de estudos

A(s) respectiva(s) ficha(s) curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa V.

António Manuel Martins

2. Plano de estudos

Mapa III - - 1º semestre**2.1. Ciclo de Estudos:***Filosofia***2.1. Study Programme:***Philosophy***2.2. Grau:***Licenciado***2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***<sem resposta>***2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***<no answer>***2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***1º semestre***2.4. Curricular year/semester/trimester:***1st semester***2.5. Plano de Estudos / Study plan**

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia Antiga/Ancient Philosophy	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	
Filosofia Moderna/Modern Philosophy	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	
Antropologia Filosófica/Philosophical Anthropology	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Estética/Aesthetics	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Ética/Ethics	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Filosofia do Conhecimento/Philosophy of Knowledge	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Filosofia em Portugal/Philosophy in Portugal	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Filosofia Social e Política/Social and Political Philosophy	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Hermenêutica Filosófica/Philosophical Hermeneutics	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
História da Lógica/History of Logic	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Ontologia/Ontology	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Seminário em Filosofia I/ Seminar in Philosophy I	FIL	semestral	162	S-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
(12 Items)						

Mapa III - - 2º semestre**2.1. Ciclo de Estudos:***Filosofia*

2.1. Study Programme:*Philosophy***2.2. Grau:***Licenciado***2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

<sem resposta>

2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:*2º semestre***2.4. Curricular year/semester/trimester:***2nd semester***2.5. Plano de Estudos / Study plan**

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia Medieval/Medieval Philosophy	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	
Filosofia Contemporânea/ Contemporary Philosophy	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	
Filosofia da Ciência/ Philosophy of Science	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Filosofia da Linguagem/ Philosophy of Language	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Lógica Simbólica/ Symbolic Logic	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Problemas de Fenomenologia Hermenêutica/ Topics in Hermeneutic Phenomenology	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Seminário em Filosofia II/ Seminar in Philosophy II	FIL	semestral	162	S-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Temas de Antropologia Filosófica/ Topics in Philosophical Anthropology	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Temas de Ética/ Topics in Ethics	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Temas de Filosofia da Arte/ Topics in Philosophy of Art	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Temas de Filosofia Social e Política/ Topics in Social and Political Philosophy	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
Temas de Metafísica/ Topics in Metaphysics	FIL	semestral	162	TP-60; OT-5;	6	Optativa/Elective
(12 Items)						

3. Descrição e fundamentação dos objectivos, sua adequação ao projecto educativo, científico e cultural da instituição, e unidades curriculares**3.1. Dos objectivos do ciclo de estudos****3.1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos:**

A formação que o estudante recebe neste curso permite-lhe a aquisição das seguintes competências genéricas e específicas:

- 1. conhecimento sólido da história do pensamento filosófico e uma ampla informação sobre o debate contemporâneo existente no seio dos diferentes âmbitos da investigação filosófica;*
- 2. domínio da terminologia, dos conceitos e dos métodos respeitantes à análise de problemas, às modalidades da argumentação e à interpretação dos mais variados domínios da investigação filosófica e da praxis humana;*
- 3. domínio do uso das diversas fontes de informação (instrumentos bibliográficos, bases de dados, etc.);*

4. capacidade de se explicar e dialogar, pondo-se no lugar do outro e usando de modo convincente as estratégias da comunicação, a sua pertinência e o seu poder persuasivo;
5. Saber aplicar os conhecimentos adquiridos para clarificar ou resolver determinados problemas alheios ao próprio âmbito de conhecimento.
6. Permitir o acesso a ciclos de estudo posteriores.

3.1.1. Generic objectives defined for the study programme:

Students will acquire the following general or specific knowledge and skills:

1. a solid knowledge of the history of philosophical thought and a broad understanding of the contemporary debate among the different fields of philosophy;
2. a mastery of terminology, concepts and methods used in the analysis of issues, modes of argumentation and interpretation in different fields of philosophy and human praxis;
3. ability to use different kinds of information sources (bibliographic sources, databases, etc.);
4. the ability to express themselves and interact, putting themselves in the other's place and using pertinent and persuasive strategies of communication;
5. the ability to apply the acquired knowledge to clarify and solve problems that are outside the scope of their own knowledge.
6. A further general aim is to promote access to (post)graduate studies.

3.1.2. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes:

- Desenvolvimento pessoal e profissional dos alunos, de modo que eles sejam capazes de lidar, apoiados em sólida formação filosófica, com os problemas fundamentais relativos ao conhecimento, à existência e ação humanas numa sociedade e num mundo complexos:

A.

- a) Compreender conceitos, teorias e métodos de trabalho.
- b) Saber aplicar esses conhecimentos e recursos.
- c) Saber ampliá-los por meio da investigação e análise de novos problemas.
- d) Saber transmitir o conhecimento e a informação adquiridos.

B.

- a) Melhor compreender e orientar a experiência, o conhecimento e a praxis humana.
- b) Pensar com independência de julgamento e de resistir às múltiplas formas de propaganda.
- c) Contribuir para aumentar a compreensão e a tolerância entre indivíduos, grupos, sociedades, culturas e civilizações.
- d) Agir no contexto de uma cidadania livre e socialmente responsável.

3.1.2. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be developed by the students:

The aim is foster the students' personal and professional development, enabling them to understand and address, based on a solid education in philosophy, fundamental questions related to knowledge and human existence and action in a complex society and in a complex world.

A.

- a) Understand the most important concepts, theories and working methods in the field of philosophy;
- b) Apply the knowledge and tools acquired to real life problems;
- c) Broaden their knowledge through research and analysis of new problems;
- d) Convey the knowledge and information acquired through different means (e.g. teaching and other forms of dissemination).

B.

- a) To have a better understanding of human experience, knowledge and praxis;
- b) To think with independence and resist various forms of propaganda;
- c) To contribute to an increased understanding and tolerance among individuals, groups, societies, cultures and civilizations;
- d) To act as a free and socially responsible citizen.

3.1.3. Inserção do ciclo de estudos na estratégia institucional de oferta formativa face à missão da instituição:

O curso de Filosofia inscreve-se na estratégia nuclear da Universidade de Coimbra de conceção, preparação e disponibilização de uma formação completa de nível superior nos diversos ciclos de estudos e para as diversas áreas de conhecimento. Esta compreensão abrangente do que deve ser o percurso académico de um estudante da Universidade de Coimbra reflete-se na estratégia de oferta formativa da FLUC, recentemente redefinida em termos de uma estrutura relacional comum a todos os cursos, que o curso de Filosofia também adota.

Os objetivos do curso, acima indicados, alicerçam-se de forma clara nos princípios orientadores que definem a missão da Universidade de Coimbra, nomeadamente como "instituição de criação, análise crítica, transmissão e difusão de cultura", que contribui para "para a promoção da justiça social e da cidadania esclarecida e responsável e para a consolidação da soberania assente no conhecimento."

O curso está igualmente em consonância com a missão da Faculdade de Letras, tal como ela é definida nos seus Estatutos: «um serviço público que tem por missão promover a investigação, o pensamento crítico e o ensino no campo das Artes, das Humanidades e das Ciências Sociais»; que «estrutura os seus planos de estudos e métodos pedagógicos de modo a proporcionar a aquisição de um conjunto de competências e

qualificações – metodológicas, sociais e comunicativas – que não se esgotam num âmbito puramente disciplinar, nem se limitam aos requisitos de uma formação profissionalizante, mas constituem condições para a cultura e para o exercício de uma cidadania ativa»; e que «assume como dimensão constitutiva da sua identidade o diálogo entre culturas, a internacionalização da investigação e o aprofundamento dos programas de circulação internacional dos seus docentes e estudantes, incentivando acordos e parcerias com entidades congéneres de outros países.»

Assim, os objetivos do 1º ciclo em Filosofia acima descritos, tanto no que diz respeito aos conhecimentos como às competências visadas, enquadram-se inteiramente na missão e estratégia da instituição.

3.1.3. Insertion of the study programme in the institutional training offer strategy against the mission of the institution:

The program in Philosophy forms part of the UC's core strategy to design and provide a well-rounded education in its various study cycles and knowledge areas. This broad understanding of what should comprise the academic path of a University of Coimbra student is reflected in the new strategy adopted by the Faculty of Arts and Humanities to redesign its educational offerings and create a relational structure common to all programs, including naturally the 1st cycle in Philosophy.

The program's objectives are clearly based on the guiding principles that define the mission of the University of Coimbra, particularly as "an educational institution devoted to the creation, critical analysis, transmission and dissemination of culture" which contributes "to the promotion of social justice and responsible, enlightened citizenship, and to the strengthening of knowledge-based autonomy."

The program is similarly consistent with the mission of the Faculty of Arts and Humanities as defined in its Statutes: "a public service whose mission is to promote research, critical thinking and education in the field of the Arts, Humanities and Social Sciences"; which "designs its teaching and pedagogical methods in order to enable the acquisition of skills and qualifications – methodological, social and communicative – that are neither limited to a purely disciplinary ambit nor to professional training requirements, but rather promote culture and active citizenship"; and which "promotes intercultural dialogue, internationalization of research and the international exchange of its academic staff and students through agreements and partnerships with similar institutions in other countries."

Thus, the abovementioned objectives of the 1st cycle in Philosophy are entirely consistent with the mission and strategy of the institution in what concerns both knowledge and skills to be acquired or developed by students.

3.2. Adequação ao projeto educativo, científico e cultural da Instituição

3.2.1. Projeto educativo, científico e cultural da Instituição:

A Universidade de Coimbra é uma instituição de criação, análise crítica, transmissão e difusão de cultura, de ciência e de tecnologia que, através da investigação, do ensino e da prestação de serviços à comunidade, contribui para o desenvolvimento económico e social, para a defesa do ambiente, para a promoção da justiça social e da cidadania esclarecida e responsável e para a consolidação da soberania assente no conhecimento. São fins da Universidade de Coimbra: a) A formação humanística, filosófica, científica, cultural, tecnológica, artística e cívica; b) A promoção e valorização da língua e da cultura portuguesas; c) A realização de investigação fundamental e aplicada e do ensino dela decorrente; d) A contribuição para a concretização de uma política de desenvolvimento económico e social sustentável, assente na difusão do conhecimento e da cultura e na prática de atividades de extensão universitária, nomeadamente a prestação de serviços especializados à comunidade, em benefício da cidade, da região e do país; e) O intercâmbio cultural, científico e técnico com instituições congéneres nacionais e estrangeiras; f) A resposta adequada à necessidade de aprendizagem ao longo da vida; g) A preservação, afirmação e valorização do seu património científico, cultural, artístico, arquitetónico, natural e ambiental; h) A contribuição, no seu âmbito de atividade, para a cooperação internacional e para a aproximação entre os povos, com especial relevo para os países de expressão oficial portuguesa e os países europeus, no quadro dos valores democráticos e da defesa da paz. O ensino é adaptado às exigências do mercado de trabalho, é fortemente internacionalizado e tem a investigação científica como elemento central. A UC conta ainda com centros de investigação em vários domínios e desenvolve também um conjunto extenso de atividades de transferência de saberes, apoio ao empreendedorismo e desenvolvimento do tecido empresarial. A Universidade promove ainda, de forma ativa e concertada, o empreendedorismo e inovação para toda a comunidade. O programa, catalisado pela própria Universidade, envolve todas as partes intervenientes no processo, destacando-se o importante papel de estruturas como o Biocant ou a incubadora do IPN, recentemente proclamada a melhor incubadora de base tecnológica do mundo e que, na última década, gerou mais de 140 empresas, muitas delas spin-offs da Universidade que hoje representam um volume de vendas anual acima dos 70 milhões de euros (35% dos quais para exportação), empregando mais de 500 profissionais altamente qualificados.

3.2.1. Institution's educational, scientific and cultural project:

The University of Coimbra is an educational institution devoted to the creation, critical analysis, transmission and dissemination of culture, science and technology. Through research, education and provision of services to the community, it contributes to economic and social development, to environmental protection, to the promotion of social justice and responsible, enlightened citizenship, and to the strengthening of knowledge-

based autonomy. The following are the goals of the University of Coimbra: a) To provide humanistic, philosophical, scientific, cultural, technologic, artistic and civic education; b) To promote and enhance the Portuguese language and culture; c) To carry out fundamental and applied research and teaching; d) To contribute to the implementation of a policy of economic and social development based on the dissemination of knowledge and culture, including outreach activities and the provision of specialized services to the community that benefit the city, the region and the country; e) To foster cultural, scientific and technical exchange with similar national and international institutions; f) To provide appropriate response to lifelong learning demands; g) To preserve, affirm and enhance its scientific, cultural, artistic, natural, environmental and architectural heritage; h) To contribute, within its field of action, to international cooperation and to fostering good relations between nations, especially Portuguese-speaking countries and European countries, on the basis of democratic values and the defense of peace.

The education provided at UC meets labor market demands, has a strong international profile, and scientific research plays a central role in it. Having research centers in many different fields, the University develops an extensive amount of knowledge transfer and entrepreneurial support and development activities.

The University also promotes, in an active and concerted manner, entrepreneurship and innovation for the entire community, involving all the stakeholders in the process. In this area, we should highlight the important role played by structures such as the Biotechnology Innovation Center BIOCANT and the incubator Instituto Pedro Nunes (IPN), which received the Best Science Based Incubator Award in 2010. In the last decade, IPN has created more than 140 companies, many of them university spin-offs, which now have an annual turnover of over EUR 70 million (35% of which for export) and employ over 500 highly qualified professionals.

3.2.2. Demonstração de que os objetivos definidos para o ciclo de estudos são compatíveis com o projeto educativo, científico e cultural da Instituição:

Os objetivos deste ciclo de estudos estão alinhados com as metas definidas no projeto educativo, científico e cultural da Universidade de Coimbra, a vários níveis. Este ciclo de estudo concretiza de forma muito direta uma das finalidades estatutariamente definidas para a Universidade de Coimbra: a) A formação humanística, filosófica, científica, cultural, tecnológica, artística e cívica. Contribui também, a seu modo, para que a instituição possa alcançar as metas apontadas em 3.2.1, nomeadamente “b) A promoção e valorização da língua e da cultura portuguesas”; e “h) A contribuição, no seu âmbito de atividade, para a cooperação internacional e para a aproximação entre os povos, com especial relevo para os países de expressão oficial portuguesa e os países europeus, no quadro dos valores democráticos e da defesa da paz.”

O ciclo de estudos articula uma formação em banda larga no domínio da Filosofia com o enriquecimento da formação científica oferecida por outras áreas com as quais o percurso formativo dos estudantes se desenvolverá. As metodologias de ensino e de avaliação propostas, constantes do Regulamento de Avaliação de Conhecimentos da FLUC, reforçam o binómio ensino-aprendizagem, ao incentivarem e valorizarem o desenvolvimento autónomo de competências, capacidade de que depende quer a prossecução da formação académica, quer a superação dos desafios da vida extrauniversitária, ambas finalidades do ciclo de estudo e do projeto institucional no qual se integra.

3.2.2. Demonstration that the study programme's objectives are compatible with the Institution's educational, scientific and cultural project:

The objectives of this study cycle are aligned with the goals defined in the educational, scientific and cultural project of the University of Coimbra at various levels. The program explicitly fulfills one of the UC's goals: “a) To provide humanistic, philosophical, scientific, cultural, technologic, artistic and civic education.” It also contributes, within its field, to achieving other goals mentioned in 3.2.1, particularly “b) to promote and enhance the Portuguese language and culture”; and “h) to contribute, within its field of action, to international cooperation and to fostering good relations between nations, especially Portuguese-speaking countries and European countries, on the basis of democratic values and the defense of peace.”

The program combines a broad training in Philosophy with courses in other areas which enrich the student's general knowledge. The teaching and assessment methods, as defined in the Evaluation Regulation of the Faculty of Arts and Humanities, reinforce the teaching-learning process by fostering and enhancing the development of autonomous skills, which are essential for pursuing further academic studies as well as facing the challenges of life outside academe – both of which are goals of this program and the UC's project.

3.3. Unidades Curriculares

Mapa IV - Antropologia Filosófica/Philosophical Anthropology

3.3.1. Unidade curricular:

Antropologia Filosófica/Philosophical Anthropology

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Diogo Falcão Ferrer – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Domínio oral e escrito de conceitos da Antropologia Filosófica;*
- b) *Conhecimento direto de alguns textos da tradição da Antropologia Filosófica;*
- c) *Capacidade de interpretação de textos filosóficos;*
- d) *Iniciação a métodos e práticas de investigação científica em Antropologia Filosófica.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

- a) *Oral and written skills in concepts of the Philosophical Anthropology;*
- b) *Direct knowledge of some main texts of the Philosophical Anthropology ;*
- c) *Skills of text interpretation;*
- d) *Initiation into methods and practices of scientific research in Philosophical Anthropology*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

- a) *O homem e a natureza: o processo de hominização;*
- b) *O homem como animal cultural e simbólico;*
- c) *Concepções histórico-filosóficas do homem;*
- d) *Humano e pós-humano.*

3.3.5. Syllabus:

- a) *Man and Nature: the humanization process;*
- b) *Man as Cultural and Symbolic animal;*
- c) *Historical-Philosophical Conceptions of Man;*
- d) *Human and post-human.*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A unidade curricular apresenta e exercita conhecimentos a partir de diferentes propostas teóricas, tendo como principal objetivo desenvolver nos estudantes as competências teóricas, conceptuais, discursivas e argumentativas para o ensino, a investigação e outros usos da filosofia.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

In this course different ontological and critical models will be presented and subject of exercise by the students. They will develop theoretical, conceptual, discursive and argumentative abilities for writing, teaching, research and other uses of philosophy.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- *Exposição teórica pelo docente;*
- *Apresentações pelos estudantes;*
- *Análise e comentário de texto;*
- *Debate sobre textos e problemas.*

Avaliação:

Exame: 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

- *Theoretical presentations by the teacher;*
- *Presentations by the students;*
- *Analysis and commentary of text;*
- *Discussion on texts and problems.*

Assessment:

Exam: 100%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos e competências visadas, teóricas e práticas, são alcançados pelas exposições do docente e dos alunos, exercícios de análise e comentário nas horas de contacto e fora delas, da interpretação de textos, e de discussões argumentadas. A iniciação à investigação é praticada nas horas de contacto.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The contents are learned and the theoretical and practical abilities are achieved through the expositions by the

teacher and the students, commentary and analysis exercises in the contact hours and at home, through text interpretation and argumentative discussion. Initiation into research is exercised in the contact hours.

3.3.9. Bibliografia principal:

E. Cassirer, Ensaio sobre o Homem, trad. de Carlos Branco, Guimarães Ed., Lisboa, 1995.
M. Heidegger, Carta sobre o Humanismo, trad. P. Gomes e A. J. Brandão, Guimarães Ed., Lisboa, 2007.
R. Dawkins, O Gene Egoísta, trad. A. Oliveira e M. Abreu, Gradiva, Lisboa, 2010.
P. Lain Entralgo, O que é o Homem: Evolução e Sentido da Vida, trad. A. Borges, D. Serrão e J. André, Ed. Notícias, Lisboa, 2002.
J.-P. Changeux, O que nos Faz Pensar? Um Neurocientista e um Filósofo Debatem Ética, Natureza Humana e o Cérebro, trad. I. Saint-Aubyn, Edições 70, Lisboa.
M. Atlan e R.-P. Droit, Humain, Paris, 2012.

Mapa IV - Estética/Aesthetics

3.3.1. Unidade curricular:

Estética/Aesthetics

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

António Pedro Couto da Rocha Pita – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final do curso, o aluno deverá: a) ser capaz de formular um conceito de estética; b) apresentar as coordenadas fundamentais do pensamento de Baumgarten; c) distinguir entre "estética" e "filosofia da arte"; d) explicitar a formação do conceito de "artista", gerador de uma tradição de que ainda somos herdeiros; e) conhecer personalidades, obras e factos geradores do processo de erosão dos critérios de determinação do artístico; f) estar habilitado para discutir o problema dos correlatos da experiência estética; g) organizar com rigor e exprimir com clareza os conhecimentos adquiridos; h) situar e saber manusear bibliografia fundamental, obras de apoio e bibliografia passiva básica.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

At the end of the semester students should:

- a) be able to formulate a concept of aesthetics;*
- b) present the fundamental aspects of Baumgarten's thought;*
- c) distinguish between "aesthetics" and "philosophy of art";*
- d) explain the development of the concept of the "artist", which generated a tradition that we have inherited;*
- e) be familiar with personalities, works and facts that have led to the erosion of criteria for determining what is art;*
- f) be able to discuss the issue of correlates in aesthetic experience;*
- g) organize the knowledge acquired with rigour and convey it with clarity;*
- h) know how to use primary and secondary bibliography.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

Embora o Programa seja alterado regularmente, haverá elementos constantes que definem o propósito da disciplina. Assim, haverá sempre a) uma apresentação e discussão de trechos básicos da obra fundadora de Baumgarten; b) uma referência à instituição de configurações teóricas como o museu, a crítica de arte e a história da arte; c) a apresentação de textos significativos de "filosofia da arte"; d) a referência à especificidade do conceito de "artista"; e) a análise dos processos de erosão do conceito de "arte" e de "artista".

3.3.5. Syllabus:

Although the syllabus is revised with regularity, there are always some fundamental aspects that define the purpose of the discipline. Thus, there will always be: a) the presentation and discussion of excerpts from Baumgarten's foundational work; b) reference to the establishment of theoretical constructs such as museums, art criticism and art history; c) the presentation of relevant texts of "philosophy of art"; d) reference to the specific concept of the "artist"; e) an analysis of the erosion of the concepts of "art" and "artist".

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O conteúdo a) corresponde ao objetivo b). O conteúdo b) corresponde aos objetivos a) e c). O conteúdo c)

corresponde ao objetivo c). O conteúdo d) corresponde aos objetivos c) e d). O conteúdo e) corresponde aos objetivos e) e f). O objetivos g) e h) são coextensivos a todos os conteúdos.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Topic a) is consistent with outcome b); Topic b) is consistent with outcomes a) and c); Topic c) is consistent with outcome c); topic d) is consistent with outcomes c) and d); Topic e) is consistent with outcomes e) and f); all the topics are consistent with outcomes g) and h).

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O ensino conjuga lições expositivas de iniciação nas grandes temáticas com discussão alargada de textos e de problemas.

Avaliação:

Exame. 100%

Outra: Trabalhos escritos e testes/Writing assignments and exams = 60%

Outra: Participação e discussão nas aulas/discussion, attendance and participation= 15%

Outra: Trabalho final/Final Take Home Essay = 25%

Avaliação contínua = Trabalhos negociados com os estudantes/percentagens variáveis /100% (ver acima)

A avaliação pode ser feita por exame final, com uma valoração de 100%, ou por avaliação ao longo do semestre, sendo a soma dos restantes itens igualmente 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Teaching methods combine lectures that introduce the major aspects of the topics, and extensive discussion of texts and issues.

Assessment:

Exam: 100%

Other: Writing assignments and exams = 60%

Other: Discussion, attendance and participation= 15%

Other: Final Take Home Essay = 25%

Assessment can be made through a final exam which is worth 100% or during the semester (the sum of each item is also 100%)

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A metodologia proposta considera-se a mais adequada para este nível de ensino.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The methods adopted are the most suitable for this cycle of studies.

3.3.9. Bibliografia principal:

CASSIRER, Ernst, Die Philosophie der Aufklärung. Trad. esp.: Filosofía de la Ilustración (México: Fondo de la cultura Económica). Trad. franc.: La philosophie des lumières (Paris: Fayard).

FERRY, Luc, "Homo aestheticus - A invenção do gosto na idade democrática" (Coimbra: Almedina).

HEINICH, Nathalie, Du peintre à l'artiste. Artisans at académiciens à l'âge classique (Paris: Les Editions du Minuit).

PITA, António Pedro, A experiência estética como experiência do mundo (Porto: Campo das Letras).

SERRÃO, Adriana Veríssimo, "Baumgarten e a fundação da estética" in Vieira de Almeida (1888-1988).

Colóquio do Centenário (Lisboa).

Mapa IV - Ética/Ethics

3.3.1. Unidade curricular:

Ética/Ethics

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Alexandre Guilherme Barroso Matos Franco de Sá – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Fernanda Alves Bernardo, Maria Luísa Portocarrero Ferreira da Silva, Diogo Falcão Ferrer - 65h cada, de acordo com a distribuição de serviço docente anual | 65h each, according to classes allocation to the academic staff on an yearly basis

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Numa abordagem introdutória, os estudantes deverão adquirir uma perspectiva panorâmica sobre os grandes problemas e posições no domínio da ética filosófica.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

In an introductory approach, students are expected to get an overview on the major issues and positions in the domain of philosophical ethics.

3.3.5. Conteúdos programáticos:

- I. A ética clássica e a noção de "vida boa"*
 - 1. A ética como prática de vida*
 - 2. A felicidade e a noção de virtude*
 - 3. Sorte, amizade e os outros*
- II. A ética moderna e a noção do dever*
 - 1. A distinção entre factos e normas*
 - 2. A noção de dever como imperativo racional*
 - 3. Forma e matéria na determinação das normas morais*
- III. A ética e os valores*
 - 1. A vida e os valores como sua negação ou afirmação*
 - 2. Valores como normas e a questão do fundamento*
 - 3. Valores, democracia e relativismo*

3.3.5. Syllabus:

- I. The classical ethics and the notion of "good life"*
 - 1. Ethics and practice*
 - 2. Happiness and the notion of virtue*
 - 3. Luck, friendship and the others*
- II. Modern ethics and the notion of duty*
 - 1. Distinction between facts and norms*
 - 2. Duty as rational imperative*
 - 3. Form and matter in the determination of moral norms*
- III. Ethics and value*
 - 1. Life and values as its negation or affirmation*
 - 2. Values as norms and the questions of fundament*
 - 3. Values, Democracy and relativism*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O programa pretende fornecer uma abordagem simultaneamente histórica e temática a conceitos e problemas éticos fundamentais. O seu desenvolvimento ocorre a partir desta dupla preocupação.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The syllabus aims to provide both an historical and thematic approach to fundamental concepts and problems of ethics. Its development is based on this double concern.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Lições (aulas teórico-práticas)
Avaliação:
Exame: 50%
Trabalho de Investigação : 25%
Trabalho de síntese : 25%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Lectures (theoretical and practical classes)
Assessment:
Exam: 50%
Research work: 25%
Synthesis work: 25%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As lições universitárias e a discussão com os estudantes de problemas fundamentais é o método adequado a uma introdução aos grandes problemas e posições da ética filosófica.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

University lectures and discussion of fundamental problems with students is the appropriate method for the introduction to the big problems and positions of philosophical ethics.

3.3.9. Bibliografia principal:

ARISTÓTELES, *Ética a Nicómaco*. Lisboa, Quetzal, 2004.
 CORTINA, Adela. *Ética Mínima*. Madrid: Tecnos, 2000.
 JONAS, Hans. *O princípio responsabilidade*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2006.
 KANT, Immanuel. *Crítica da Razão Prática*. Lisboa: Edições 70.
 KANT, Immanuel. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*. Lisboa: Edições 70, 1992.
 LIPOVETSKY, Gilles. *O Crepúsculo do dever: a ética indolor dos novos tempos democráticos*. Lisboa: Dom Quixote, 1994.
 MACINTYRE, Alasdair. *After Virtue*. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1984.
 NIETZSCHE, Friedrich. *Genealogia da moral*. Lisboa, Relógio d'Água.
 NIETZSCHE, Friedrich. *Para além do bem e do mal*. Lisboa: Relógio d'Água,
 OLIVEIRA, Manfredo (org.), *Correntes fundamentais da ética contemporânea*. Petrópolis: Vozes, 2000.
 SCHELER, Max. *O formalismo na ética e a ética material dos valores*
 TAYLOR, Chales. *The Ethics of Authenticity*. Cam. Londres: Harvard University Press, 2002.

Mapa IV - Filosofia Antiga/Ancient Philosophy

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia Antiga/Ancient Philosophy

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

António Manuel Martins – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Objetivos:

- a) Promover uma compreensão de tópicos fulcrais em Platão*
- b) Desenvolver uma compreensão adequada das concepções fulcrais de Aristóteles;*
- c) Situar o pensamento de Platão e de Aristóteles num contexto mais amplo e diversificado;*

Competências a desenvolver:

No final do curso, os estudantes devem estar habilitados a demonstrar as competências cognitivas bem como as competências práticas transferíveis correspondentes a este nível académico e muito em particular devem ser capazes de mostrar:

- a) uma compreensão das concepções fulcrais presentes nas obras de Platão e de Aristóteles;*
- b) Uma compreensão do contexto histórico e particularmente do modo como os autores anteriores a Platão os influenciaram;*
- c) A capacidade de articular os problemas filosóficos tal como surgem nos textos de Platão e de Aristóteles e de avaliar criticamente as posições tomadas pelos autores antigos relativamente a estes problemas.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Course aims:

- a) To introduce an understanding of central ideas in Plato .*
 - b) To develop an understanding of core conceptions in Aristotle .*
 - c) to develop an understanding of the historical context of Classical Thought.*
- By the end of the course, the students will be able to demonstrate intellectual, transferable and practical skills appropriate to this academic level and in particular will be able to demonstrate:*
- a) An understanding of some of the main ideas found in Plato and Aristotle.*
 - b) An understanding of their historical context and especially the way that authors prior to Plato influenced them.*
 - c) The ability to articulate philosophical problems as they arise in Plato's and Aristotle's works, and to evaluate the positions taken by the ancient thinkers on these problems.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

Este curso serve de introdução à história da filosofia e à filosofia em geral. A maior parte do tempo será dedicado às doutrinas fulcrais de Platão e Aristóteles. Porém, será dada alguma atenção aos seguintes autores e movimentos: “pré-socráticos”, “sofistas”, Sócrates, Epicuro e estoicismo. Os temas abordados podem versar sobre uma ampla gama de questões filosóficas.

3.3.5. Syllabus:

This course will provide an introduction to the history of philosophy and to philosophical thinking in general. Most time will be spent on the core theories of Plato and Aristotle, but we shall also cover a selection from the following figures and movements: the 'Pre-Socratic' philosophers; the 'sophists'; Socrates; Epicurus; the Stoics. Topics discussed will include a wide range of philosophical issues.

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos programáticos são os mais adequados para os estudantes poderem alcançar os objectivos da unidade curricular. No seu desenvolvimento correspondem a uma explicitação de cada um dos objetivos propostos.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The selection of topics for the syllabus is best suited for the objectives of the course. The development of the thematic components corresponds to an explanation of each of the three objectives.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O método usado inclui componentes de lições de síntese e de seminário de investigação.

A maior parte do tempo será ocupada com a discussão de textos e das questões filosóficas que eles suscitam.

Avaliação:

Exame: 100%

Outra: Trabalhos escritos e testes= 60%

Outra : Participação e discussão nas aulas= 15%

Outra : Trabalho final= 25%

Avaliação final = Exame final/100%

Avaliação contínua = Trabalhos negociados com os estudantes/percentagens variáveis /100% (ver acima)

A avaliação pode ser feita por exame final, com uma valoração de 100%, ou por avaliação ao longo do semestre, sendo a soma dos restantes itens igualmente 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

The method includes components of synthesis lectures and research seminar.

Most of the time will be occupied with the discussion of the texts and analysis of the philosophical issues they raise.

Assessment:

Exam: 100%

Other: /Writing assignments and exams = 60%

Other: Discussion, attendance and participation= 15%

Other: Final Take Home Essay = 25%

Assessment can be made through a final exam which is worth 100% or during the semester (the sum of each item is also 100%)

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias de ensino são as mais comuns e experimentadas neste nível de ensino.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The teaching methodologies are the most common and experimented in this academic level.

3.3.9. Bibliografia principal:

CHATELET, F. et al. História da Filosofia: I. A Filosofia Pagã (Lisboa: Presença)

BERTI, E.: *No princípio era a maravilha. As grandes questões da filosofia antiga*. Loyola, 2010.

HADOT, Pierre, *O que é a filosofia antiga?* Loyola, 1999.

KENNY, A., *Filosofia antiga*, Lisboa: Gradiva, 2009

GUTHRIE, W. K. C. *A history of Greek Philosophy*.- Cambridge: CUP, 1962-1981 (6 vols)

REALE, Giovanni. *Storia della filosofia antica* .- Milano, 1987.- 5a. ed. (4 vols) (existe tradução nas edições Loyola)

CANTO SPERBER, Monique et al.. *Philosophie grecque*. Paris : 1997

SHIELDS, *The Blackwell Guide to Ancient Philosophy*

Textos:

COOPER, John M. (ed.), 1997, *Plato: Complete Works*, Indianapolis: Hackett.

BARNES, J., ed. *The Complete Works of Aristotle, Volumes I and II*, Princeton: Princeton Univ Press, 1984.

IRWIN, T. and Fine., G., *Aristotle: Selections, Translated with Introduction, Notes, and Glossary*, Indianapolis: Hackett, 1995.

Mapa IV - Filosofia Contemporânea/Contemporary Philosophy

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia Contemporânea/Contemporary Philosophy

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Fernanda Bernardo Alves – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Uma competência filosófica nos autores e nas problemáticas da disciplina aliada a uma disponibilidade responsável, quer para a investigação/leitura, quer para o exercício do pensamento (que, por essência, é sempre "crítico") e sua exposição oral e escrita.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Students are expected to develop an understanding of the authors and philosophical issues addressed, as well as research/reading skills and the ability to think (which is always "critical") and to present their ideas orally and in writing.

3.3.5. Conteúdos programáticos:

I. Introdução

- 1. A problematidade do ensino da história da filosofia: Pensamento/Filosofia e História da Filosofia.*
- 2. Delimitação cronológico-teórica da Contemporaneidade Filosófica.*
- 3. Traços marcantes, singularizantes, da Filosofia Contemporânea*
- 4. As grandes correntes da Contemporaneidade Filosófica*

II. A contemporaneidade filosófica de S. Kierkegaard a Jacques Derrida

I. Os críticos da Modernidade

- 1. S. Kierkegaard*
- 2. F. Nietzsche*
- 3. S. Freud*

II. Os filósofos da existência

- 1. E. Husserl*
- 2. M. Heidegger*

III. Os filósofos da Alteridade absoluta

- 1. E. Levinas*
- 2. J. Derrida*

3.3.5. Syllabus:

Introduction

- 1. The problematics of teaching the history of philosophy: Thought / Philosophy and History of Philosophy*
- 2. Chronological and theoretical definition of contemporary philosophy.*
- 3. Distinguishing features of contemporary philosophy.*
- 4. Chief currents in contemporary philosophy*

II. Contemporary philosophy from S. Kierkegaard to Jacques Derrida

I. Critics of modernity

1. S. Kierkegaard
2. F. Nietzsche
3. S. Freud

III. The philosophers of existence

1. E. Husserl
2. M. Heidegger

IV. The philosophers of alterity

1. E. Levinas
2. J. Derrida

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Exigindo necessariamente uma disciplina de História da Filosofia concentrada num só semestre letivo dramáticas opções teórico-filosóficas (explicitadas e complementadas na alínea do programa relativa às «Grandes correntes da contemporaneidade filosófica [cf. Introd. § 4] apostado num mapeamento o mais completo possível da contemporaneidade com referência sumária aos seus traços marcantes), entendemos que tanto a introdução à disciplina como o seu corpus principal vão ao encontro dos objetivos visados: a saber, aquisição de uma competência teórico-filosófica nestes autores da Filosofia Contemporânea atenta à complexidade de ensinar/aprender filosoficamente um período da História da Filosofia em diálogo com um passado que herda criticamente.

Salientar como o bem herdar filosófico, que põe em cena a relação do pensamento filosófico com a história da filosofia, se plasma no pensamento e nas obras dos filósofos estudados.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Since a semestral course on History of Philosophy requires theoretical and philosophical choices (as explained and commented on in the section of the syllabus on "Chief currents in contemporary philosophy" [cf. Introd. § 4], which presents a map as complete as possible of contemporaneity), I believe that both the introduction to the course and its main corpus meet the abovementioned objectives: namely, the acquisition of a theoretical-philosophical competence in Contemporary Philosophy that is aware of the complexity of teaching / learning philosophically about a period of the History of Philosophy in dialogue with a past inherited in a critical way. The good philosophical heritage, which brings into play the relationship of philosophical thought with the history of philosophy, is reflected in the thought and in the works of the philosophers which are studied.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas teórico-práticas com a exigência de leitura de, pelo menos, uma obra de cada filósofo estudado. O ensino e a aprendizagem nesta cadeira terão como ponto de partida aulas teóricas expositivas sobre os principais tópicos a analisar e aulas práticas de debate e questionamento a partir de textos dos filósofos estudados e previamente indicados para o efeito.

Avaliação:

Mini testes: 30%

Trabalho de investigação: 50%

Trabalho de síntese: 20%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Theoretical-practical classes, involving the mandatory reading of at least one work by each of the philosophers studied.

Teaching and learning include theoretical presentations on the main topics and discussion based on texts by the philosophers studied

Assessment:

Test: 30%

Research work: 50%

Synthesis work: 20%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Aulas teórico-práticas com a exigência de leitura de, pelo menos, uma obra de cada filósofo estudado.

- Os alunos de avaliação contínua realizarão relatórios de leitura individuais de cada um dos filósofos estudados, bem como das diversas problemáticas lecionadas na introdução (ex. relação pensamento/filosofia/história da filosofia; problematização da delimitação cronológico-teórica da contemporaneidade – seguindo-se as teses de M. Heidegger e de J. Derrida; mapeamento da contemporaneidade filosófica), para além da realização de um trabalho final, cujo tema, estrutura e bibliografia

será discutida por cada aluno com o docente. Em questão está:

- *Aquisição de uma sólida competência filosófica nas problemáticas lecionadas e neste período da História da Filosofia;*
- *Aquisição de competências de investigação, de reflexão, de exposição e de escrita.*

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Theoretical-practical classes. It is mandatory for students to read at least one work by each of the philosophers in the syllabus. Students in continuous assessment are expected to present individual reports on each of the philosophers studied, as well as on the several issues addressed in the introduction (e.g. the relationship between thought/ philosophy /history of philosophy; the problematics of the chronological and theoretical definition of contemporaneity – following the theses of M. Heidegger and Derrida; mapping contemporary philosophy). The topic, structure and bibliography of the final paper are previously discussed by each student and the teacher. It is therefore expected that by the end of this course students

- *have a solid philosophical competence in the problematics addressed and in this period of the history of philosophy;*
- *have developed skills in research, critical thinking, and oral and writing presentation.*

3.3.9. Bibliografia principal:

- *Châtelet, História da Filosofia, volumes 7 e 8, D. Quixote, Lisboa, 1977*
- *G. Hottis, De la Renaissance à la Postmodernité, De Boeck, Bruxelles, 1997*
- *Jean-Louis Dumas, Histoire de la Pensée. Les Temps Modernes, Poche, Paris, 1993*
- *Bréhier, Emile, Histoire de la Philosophie - XIX et XX siècles, PUF, Paris, 1981*

Mapa IV - Filosofia da Ciência/Philosophy of Science

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia da Ciência/Philosophy of Science

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

João Maria Bernardo Ascenso André – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O aluno deverá conseguir, no final do semestre, formar uma ideia clara sobre o sujeito epistémico, sobre o estatuto do conhecimento científico e a forma como se distingue de outros tipos de conhecimento, sobre os diversos modelos para pensar a história e o progresso científico, tendo em conta algumas das principais correntes epistemológicas do século XX e entender como se constitui uma disciplina científica e qual o significado da interdisciplinaridade e da transdisciplinaridade no trabalho científico. Deverá ainda conseguir determinar que tipos de valores são mobilizados na actividade científica.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

At the end of the semester, students should be able to form a clear idea of the epistemic subject, of the nature of scientific knowledge and how it differs from other types of knowledge, taking into account some of the major twentieth century epistemological currents; understand how a scientific discipline is organized and what interdisciplinarity and transdisciplinarity mean in scientific work. Students should also be able to understand the kind of values mobilized in scientific activity.

3.3.5. Conteúdos programáticos:

1. *Epistemologia e Filosofia da Ciência: noções introdutórias.*
2. *O sujeito epistémico*
3. *O estatuto do conhecimento científico na sua relação com outras formas de saber.*
4. *Modelos para pensar a História da Ciência e o Progresso Científico.*
5. *Racionalidade, Objetividade e Verdade do conhecimento científico*
6. *Especialização, “disciplinaridade”, “interdisciplinaridade” e “transdisciplinaridade” no conhecimento científico*
7. *Ciência e valores*

3.3.5. Syllabus:

1. *Epistemology and Philosophy of Science: Introductory notions.*

2. *The epistemic subject*
3. *The status of scientific knowledge in its relationship with other forms of knowledge.*
4. *Forms of validation of scientific knowledge.*
5. *Rationality, Objectivity and Truth of scientific knowledge.*
6. *Specialization, "disciplinarity", "interdisciplinarity" and "transdisciplinarity" in scientific knowledge.*
7. *Science and values.*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos abordam seriadamente e com o apoio de bibliografia especializada e atualizada os tópicos principais que permitem adquirir as competências fixadas nos objetivos da unidade curricular.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The syllabus addresses successively the main topics, based on specialized and updated bibliography, thereby allowing students to acquire the competences described in the objectives of the course.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O ensino e a aprendizagem nesta cadeira terão como ponto de partida aulas teóricas expositivas sobre os principais tópicos a analisar e aulas práticas de debate e questionamento a partir de textos previamente indicados para o efeito.

Avaliação:

Mini testes: 30%

Trabalho de investigação: 50%

Trabalho de síntese: 20%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

The starting point for teaching and learning in this course are lectures on the main topics, followed by practical classes where the issues are discussed based on texts previously assigned for that purpose.

Assessment:

Test: 30%

Research work: 50%

Synthesis work: 20%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Tratando-se de uma cadeira de Filosofia, as aulas teóricas expositivas visam proporcionar aos alunos um conjunto de conceitos indispensáveis para dotar os alunos das competências necessárias para poderem pensar e refletir sobre alguns problemas que a ciência lança em termos filosóficos; as aulas práticas de debate promovem a capacidade de reflexão crítica e de argumentação dos alunos em torno dos principais temas da cadeira e a sua capacidade de análise e interpretação de textos filosóficos.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Since this is a Philosophy course, expository theoretical classes are designed to present a set of essential concepts that enable students to think and reflect on some philosophical issues raised by science; debate in practical classes aims at promoting students' skills in critical thinking and argumentation on major themes of the course as well as their ability to analyze and interpret philosophical texts.

3.3.9. Bibliografia principal:

CHALMERS, A. — *Qué es esa cosa llamada ciencia?* Trad. de E. Pérez Sedeño e P. López Mañez. Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2005.

ECHEVERRÍA, Javier — *Introdução à Metodologia da Ciência. A Filosofia da Ciência no Século XX.* Trad. de M. S. Pereira. Coimbra, Almedina, 2003.

ECHEVERRÍA, J. — *Ciencia y valores.* Barcelona, Ediciones Destino, 2002.

FOUREZ, G. - *A construção das ciências.* Trad. de João Duarte. Lisboa, Instituto Piaget, 2008.

KUHN, Th. S. - *A estrutura das revoluções científicas.* Trad. de Carlos Marques. Lisboa, Guerra e Paz, 2009.

OLIVÉ, Léon — *Racionalidad, objetividad, verdad.* In: Léon Olivé (Ed.) — *Racionalidad Epistémica.* Madrid, Trotta, 1995, 91-121.

POMBO, O., Guimarães, H. M. e Levy, T. (Org.) — *Interdisciplinaridade. Antologia.* Porto, Campo das Letras, 2006.

POPPER, Karl — *O mito do contexto. Em defesa da ciência e da racionalidade.* Trad. de P. Taipas. Lisboa, Edições 70, 1999, pp. 67-113.

SOLER, L. — *Introduction à l'Épistémologie.* Paris, Ellipses, 2000.

Mapa IV - Filosofia da Linguagem/Philosophy of Language

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia da Linguagem/Philosophy of Language

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Edmundo Manuel Porém Balsemão Pires – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Com o semestre concluído com aproveitamento os estudantes devem reunir competências:

- 1. Para identificarem os principais temas e problemas da Filosofia da Linguagem contemporânea;*
- 2. Classificarem adequadamente os temas e problemas sob autores e correntes filosóficas;*
- 3. Interpretarem textos em que os temas e problemas da Filosofia contemporânea da Linguagem estão presentes;*
- 4. Refletirem de um modo mais pessoal sobre os temas e problemas estudados no semestre.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

After the conclusion of the semester the students will be able to

- 1. Identify the main themes and problems of the contemporary Philosophy of Language;*
- 2. Classify the themes and problems under specific authors and / or philosophical theories;*
- 3. Interpret specific texts where it is possible to perceive the themes and problems of the contemporary Philosophy of Language;*
- 4. Reflect in a personal way about the themes and problems studied during the semester*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

I – Discussão dos temas do sentido e da referência

- 1. G. Frege*
- 2. B. Russell*
- 3. L. Wittgenstein*
- 4. Algumas consequências das três formulações anteriores na Semântica Filosófica contemporânea*

II – Interpretações pragmáticas dos problemas semânticos: o caso das Investigações Filosóficas de Wittgenstein

III – Modelos Semióticos: de C. S. Peirce a T. Sebeok

IV- Hermenêutica e Filosofia da Linguagem

3.3.5. Syllabus:

I – Discussion about the topics of “meaning” and “reference”

- 1. G. Frege*
 - 2. B. Russell*
 - 3. L. Wittgenstein*
 - 4. Some consequences of these conceptions in the contemporary Philosophical Semantics*
- II – Pragmatic interpretations of semantic problems: the case with L. Wittgenstein’s Philosophical Investigations.*
- III – Semiotic Models: from C. S. Peirce to T. Sebeok.*
- IV – Hermeneutics and Philosophy of Language.*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os autores e obras discutidos no programa estão no centro de grande parte dos temas e problemas debatidos na Filosofia contemporânea da Linguagem, pelo que do seu estudo atento só poderão resultar as competências procuradas nos objetivos da unidade curricular.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit’s intended learning outcomes:

The authors and texts discussed through the programme are at the heart of the majority of themes and problems debated in the contemporary Philosophy of Language. Consequently, it is to be expected that from a proper study of these subjects the students will develop the aimed competences.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposições teóricas das matérias feitas pelo professor

Participação mediante trabalhos dos estudantes em combinação com o professor.

Exame: 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Teacher's Lectures regarding the different topics

Student's presentations on specific aspects of the programme, according to a previous schedule

Exam: 100%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A combinação entre lecionação do professor e apresentação de trabalhos pelos alunos sobre textos a estudar ao longo do semestre é a forma adequada para gerar as competências interpretativas pretendidas.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The combination of the teacher's lectures with the student's specific presentations is the best way to achieve the aimed interpretative skills.

3.3.9. Bibliografia principal:

G. Frege, "On Sense and Reference" in A. W. Moore (ed.), Meaning and Reference, Oxford, 1993, pp. 23-42

L. Wittgenstein, Notebooks 1914-1916, Oxford, 1961.

Idem, Tractatus Logico-Philosophicus, São Paulo, 1968.

Idem, Philosophical Investigations, G.E.M. Anscombe (trad.), Oxford, 1958.

C. S. Peirce, On a new List of Categories in C. S. Peirce, Collected Papers of Charles Sanders Peirce edited by Ch. Hartshorne, P. Weiss and A. W. Burks, I-VIII, Cambridge, 1931-1958.

Idem, How to make our Ideas Clear in C. S. Peirce, Collected Papers

Idem, Letters to Lady Welby in C. S. Peirce, Collected Papers.

Thomas A. Sebeok, Signs. An Introduction to Semiotics, Toronto, Buffalo and London, 2001.

M. Heidegger, Being and Time, Basil Blackwell, 1962, 2005.

Mapa IV - Filosofia do Conhecimento/Philosophy of Knowledge

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia do Conhecimento/Philosophy of Knowledge

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

António Manuel Martins – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

A teoria do conhecimento persegue dois objetivos: por um lado, clarificar a natureza, origem e alcance do conhecimento humano e, por outro, justificar e explicar a possibilidade do conhecimento.

No final do curso espera-se que os/as alunos(as) sejam capazes de mostrar as competências práticas, intelectuais e transferíveis próprias deste nível de ensino e em particular sejam capazes de demonstrar:

- familiaridade com os problemas centrais da teoria do conhecimento e alguma compreensão elementar das principais teorias filosóficas aplicáveis neste domínio e muito particularmente a justificação de tais teorias.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Epistemology/theory of knowledge is that branch of philosophy which is concerned with issues about the nature and extent of what we know, as well as with related issues about what we should believe.

By the end of the module, the students will be able to demonstrate intellectual, transferable and practicable skills appropriate to this level (BA) and in particular will be able to demonstrate:

- familiarity with the central problems of epistemology, and some preliminary understanding of the main philosophical theories bearing upon those problems, and especially some understanding of the motivations behind those theories.

3.3.5. Conteúdos programáticos:

I. Conceitos básicos.

II. Natureza do conhecimento

- III. Fontes do conhecimento.*
- IV. Verdade, justificação*
- V. Cepticismo.*

3.3.5. Syllabus:

- I. Foundational concepts*
- II. Analysis of Knowledge*
- III. Where does knowledge comes from?*
- IV. Truth, justification.*
- V. Skepticism*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O programa está organizado em função dos objetivos a atingir e tendo em atenção os toópicos clássicos neste tipo de curso introdutório.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The syllabus tackles the main problems of epistemology in order to give students the opportunity to attain the aims and learning outcomes foreseen.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O método usado inclui componentes de lições de síntese e de seminário de investigação.
A maior parte do tempo será ocupada com a discussão de textos e das questões filosóficas que eles suscitam
Exame: 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

The method includes components of synthesis lectures and research seminar.
Most of the time will be occupied with the discussion of the texts and analysis of the philosophical issues they raise.
Exam: 100%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias de ensino são as mais comuns e experimentadas neste nível de ensino.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The teaching methodologies are the most common and experimented in this academic level.

3.3.9. Bibliografia principal:

Relevant entries from Stanford Encyclopedia of Philosophy.
Pritchard, D., A. Millar, & A. Haddock, 2010. The Nature and Value of Knowledge, New York: Oxford University Press.
Williamson, Timothy. 2000. Knowledge and its Limits. Oxford: Oxford University Press.
Pritchard, Duncan, 2014. What is this thing called knowledge? 3. ed. London /New York: Routledge
Bernecker, Sven & Pritchard, Duncan.eds. 2011.The Routledge companion to epistemology. London /New York : Routledge.
Sosa, Ernest, Jaegwon Kim, Jeremy Fantl, and Matthew McGrath, eds,2008. Epistemology: an Anthology, 2nd edition . Oxford: Blackwell.

Mapa IV - Filosofia em Portugal/Philosophy in Portugal

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia em Portugal/Philosophy in Portugal

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Mário Avelino Santiago de Carvalho – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Conhecer o desenvolvimento histórico da Filosofia em Portugal e identificar os seus autores, textos nucleares e respetivas fases linguísticas e horizontes problemáticos; problematizar e reconhecer a pertinência de uma filosofia em português no contexto contemporâneo global; compreender a diversidade e especificidade do pensamento filosófico em Portugal, problematizar os seus horizontes e contextualizar a produção filosófica e suas problemáticas no quadro europeu da época respetiva. Por fim, justificar a excelência europeia da produção filosófica de Quinhentos e a razão de ser das distintas coordenadas filosóficas no século XX. Ser capaz de pensar com e na senda dos filósofos portugueses.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

To recognize the historical development of the Philosophy in Portugal and to identify its authors, nuclear texts and its various linguistic phases and problems; to discuss and recognize the relevance of doing Philosophy in Portuguese language in the context of present globalization; to understand the diversity and specificity of philosophical thought in Portugal, to problematize its horizons and contextualize Portuguese philosophical production and its problems in the frame of their European philosophical context. Finally, to justify the European level of Portuguese philosophical production of the 16th Century and the rationale of the different philosophical expressions of the 20th Century. Being able to think with and in the wake of Portuguese philosophers.

3.3.5. Conteúdos programáticos:

1. Introdução: o local e o global; as línguas da filosofia
2. Tendências gerais da filosofia em Portugal
3. História das ideias filosóficas no território português
 - 3.1. Patrística e Idade Média
 - 3.2. Renascimento
 - 3.2.1 Estudo de caso: o século quinhentista
 - 3.3. Iluminismo
 - 3.4. Positivismo e antipositivismo
4. O século XX da Filosofia: textos, autores e tendências

3.3.5. Syllabus:

1. Introduction: the global and the local; the languages of Philosophy
2. General trends in the Philosophy in Portugal
3. History of philosophical ideas in Portuguese territory
 - 3.1. Patristic and medieval
 - 3.2. Renaissance
 - 3.2.1 A Case Study: the sixteenth century
 - 3.3. Enlightenment
 - 3.4. Positivism and anti-positivism
- 4 The Twentieth Century Philosophy: Texts, authors and tendencies

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O conhecimento do desenvolvimento histórico da Filosofia em Portugal e a identificação dos seus autores e textos decorre dos campos 3 e 4, o primeiro com pendor histórico, o segundo, sistemático; o campo 2 pretende conferir os instrumentos teóricos e hermenêuticos prévios a 3; 3.2.1. e 4. são ainda setores práticos de discussão laboratorial. A introdução, 3.1 e 4 demonstrarão a diversidade linguística do que se entende por "filosofia em Portugal" e os seus horizontes respetivos. Ademais, todo o percurso 3 é feito em discussão comparativa com o ambiente filosófico do resto da Europa.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The knowledge of the historical development of the Philosophy in Portugal and the identification of its authors and texts stems from fields 3 and 4, having the first an historical penchant, and the second, a systematic; Field 2 aims to give to 3 previous theoretical and hermeneutical instruments; furthermore, 3.2.1. and 4. sectors are of a practical nature. The introduction, 3.1 and 4 demonstrate the linguistic diversity of what is meant by "Philosophy in Portugal" and its respective horizons. Moreover, the entire journey in 3 is a comparative discussion with the philosophical environment of the rest of Europe.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposição vertical (A), leitura de textos (B), interpretação e discussão horizontal dos mesmos (C), apresentação escrita e oral de trabalhos analíticos (D), e redação de uma síntese final (E).

Frequência: 40%

Trabalho de Investigação : 20%

Trabalho de síntese: 20%

Outra: 20%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Vertical lessons (A), reading (B), interpretation and discussion of texts in a horizontal frame (C); written and oral presentation of analytical papers (D), and a written final synthesis (E).

Midterm exam: 40%

Research work: 20%

Synthesis work: 20%

Other: 20%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A metodologia A visa o conhecimento do desenvolvimento histórico da Filosofia em Portugal, a identificação dos autores e dos textos; B e C permitem as várias dimensões da problematização e uma primeira aplicação aos casos de estudo; D é a segunda fase deste mesmo processo, aberto embora a todos os campos do percurso letivo; finalmente, E visa demonstrar o objetivo de pensar-com.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Method A aims at the knowledge of the historical development of the Philosophy in Portugal, the identification of its authors and texts; B and C allow the various dimensions of questioning and a first application to case studies; D is the second phase of this same process, although open to all fields of the course; finally, E aims to demonstrate the goal of thinking-with.

3.3.9. Bibliografia principal:

P. Calafate (org.), História do Pensamento Filosófico Português, Lisboa: Ed. Caminho, 7 vols., 1999 sg.

M. Real, O pensamento português contemporâneo 1890-2010: O labirinto da razão e a fome de Deus, Lisboa: INCM, 2011.

A. Coxito, Estudos sobre filosofia em Portugal na época do Renascimento, Lisboa: INCM, 2006.

J. Barata-Moura, Estudos de Filosofia Portuguesa, Lisboa: Ed. Caminho, 1998.

H.J. Ribeiro, Estudos sobre a Filosofia na Europa e em Portugal. De Antero de Quental a Leonardo Coimbra, Coimbra: MinerevaCoimbra, 2013.

M.S. de Carvalho, Psicologia e Ética no Curso Jesuíta Conimbricense, Lisboa: Colibri, 2010.

Mapa IV - Filosofia Medieval/Medieval Philosophy**3.3.1. Unidade curricular:**

Filosofia Medieval/Medieval Philosophy

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Mário Avelino Santiago de Carvalho – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Identificar autores e temáticas específicas da Filosofia Medieval; compreender a alteração do horizonte introduzido em relação à Filosofia Antiga e explicar a contribuição da Filosofia Medieval para a Filosofia Moderna; demonstrar capacidade de leitura e interpretação dos textos do período em causa; saber problematizá-los no arco historial referido; demonstrar capacidade para interrelacionar os quatro principais itens do Programa, Ciência, Homem, Mundo e Deus.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

To identify authors and specific themes of Medieval Philosophy; to understand the change of the horizon introduced in relation to Ancient Philosophy and explain the contribution of Medieval Philosophy for Modern Philosophy; to demonstrate the ability to read and interpret the texts of this period; to discuss these texts within the historical period; to have the ability to interrelate the four main items of the Program, Science, Man, World and God.

3.3.5. Conteúdos programáticos:

1. Introdução: «a filosofia fala grego»?

2. Dialéctica e Conhecimento

2.1. A diferença óntico-ontológica

2.2. «Utrum sit scientia»

- 3. A questão do mundo
- 3.1. Fenomenologia do mundo
- 3.2. Eternidade do mundo
- 4. O Homem como questão
- 4.1. «quaestio de anima»
- 4.2. «Persona», «individuum»
- 4.3. Necessidade e Liberdade
- 5. A questão de Deus (*Utrum Deus sit*).

3.3.5. Syllabus:

- 1. Introduction: "does Philosophy speak Greek?"
- 2. Dialectics and Knowledge
- 2.1. The ontic-ontological difference
- 2.2. "Utrum sit scientia"
- 3. Questioning the World
- 3.1. The phenomenology of the world
- 3.2. The eternity of the world
- 4. Questioning the Man
- 4.1. "quaestio de anima"
- 4.2. "Persona", "individuum"
- 4.3. Necessity and Liberty
- 5. God as a question (*Utrum Deus sit*).

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O item 1 prepara o confronto com a pluralidade linguística, a diversidade de autores e o horizonte de ligação com a Filosofia Moderna; está previsto para os itens seguintes, o trabalho com os textos e a sua interpretação; os temas propostos - Ciência, Homem, Mundo e Deus - serão abordados mediante a ilustração e a problematização de várias das suas dimensões, as quais, sem perder de vista a leitura ou interpretação diacrónica, visa fornecer ao estudante a capacidade de interrelação capaz de o habilitar a um quadro global pessoal e crítico.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Item 1 prepares the confrontation with multilingualism, with the diversity of the authors to study and their contribution to Modern Philosophy; it is scheduled for the following items, to work with texts and their interpretation; all the proposed subjects - Science, Man, World and God - will be covered by the illustration and questioning several of their dimensions, which, without losing their diachronic interpretation, aims to provide the student with a comprehensive personal and critical framework.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposição vertical (A), leitura de textos (B), interpretação e discussão horizontal dos mesmos (C), apresentação escrita e oral de trabalhos analíticos (D), e redação de uma síntese final (E).
Frequência: 40%
Trabalho de Investigação : 20%
Trabalho de síntese : 20%
Outra: 20%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Vertical lessons (A), reading (B), interpretation and discussion of texts in a horizontal frame (C); written and oral presentation of analytical papers (D), and a written final synthesis (E).
Midterm exam: 40%
Research work: 20%
Synthesis work: 20%
Other: 20%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A metodologia A visa o conhecimento do desenvolvimento histórico da Filosofia Medieval e a primeira apresentação dos vários itens; B e C permitem o trabalho com os textos e a tarefa da sua interpretação, dimensão esta reforçada por D, nomeadamente em termos de consolidação de saberes e avaliação laboratorial ; finalmente, E prova a autonomia e a capacidade crítica de receção do saber.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

A methodology aims at understanding the historical development of Medieval Philosophy and a first presentation of the various items; B and C allow working with the texts and the task of interpreting them, this

dimension enhanced by D, particularly in terms of consolidation of knowledge and evaluation; finally, item E proves the autonomy and critical reception of the students' knowledge

3.3.9. Bibliografia principal:

Santo Agostinho, Confissões. Trad. de A. do Espírito-Santo et al., Lisboa: INCM 2000.
João Duns Escoto. Tratado do Primeiro Princípio. Trad. de M.S. de Carvalho, Lisboa: Edições 70 1998.
Henrique de Gand. Sobre a Metafísica do Ser no Tempo. Trad. de M.S. de Carvalho, Lisboa: Edições 70, 1996.
Roberto Grosseteste. Tratado da luz e outros opúsculos sobre a cor e a luz. Tratado da luz, A cor, O movimento dos corpos e a luz. Trad. de M.S. de Carvalho e M^a da C. Camps, Porto: Edições Afrontamento, 2012.
Mário Santiago de Carvalho, Falsafa. Breve introdução à filosofia arábico-islâmica, Coimbra: Ariadne 2006.
Anthony Kenny, Filosofia Medieval. Trad. Lisboa: Gradiva 2010.
Luis Alberto De Boni, Filosofia Medieval. textos, Porto Alegre: Edipucrs 2005.
M.S. de Carvalho, A Síntese Frágil. Uma Introdução à Filosofia (da Patrística aos Conimbricenses), Lisboa: Ed. Colibri 2002.

Mapa IV - Filosofia Moderna/Modern Philosophy

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia Moderna/Modern Philosophy

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

António Pedro Couto da Rocha Pita – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final do curso, os alunos deverão:

- a) compreender a complexidade do conceito de “modernidade”;*
- b) identificar a novidade introduzida pela “filosofia moderna”;*
- c) distinguir os elementos estruturantes da “filosofia moderna”;*
- d) dominar os conceitos fundamentais de Maquiavel, Descartes, Hume, Rousseau, Kant, Hegel;*
- e) conhecer pormenorizadamente pelo menos um texto fundamental de dois destes autores;*
- f) analisar com rigor textos filosóficos.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

At the end of the course, students should:

- a) understand the complexity of the concept of "modernity";*
- b) identify the novelty introduced by "modern philosophy";*
- c) recognize structural elements of "modern philosophy";*
- d) understand the fundamental concepts of Machiavelli, Descartes, Hume, Rousseau, Kant, Hegel;*
- e) know at least one text of two of these authors;*
- f) be able to analyse thoroughly philosophical texts.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

O curso deverá: a) consolidar conceitos básicos que enformam a longa duração da história europeia (razão, contrato social, cidadania, historicidade); b) exercitar competências de leitura filosófica, através de um contacto intensivo com os textos; c) proceder a um aprofundamento monográfico de autores e de obras.

3.3.5. Syllabus:

The course should: a) consolidate basic concepts of European History (reason, social contract, citizenship, historicity); b) exercise skills to philosophical reading through an intensive contact with texts; c) undertake a monographic deepening of authors and works.

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O conteúdo programático a) corresponde aos objetivos a), b) e c). O conteúdo programático b) corresponde aos objetivos d) e e). O conteúdo programático c) corresponde ao objetivo f).

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The syllabus a) corresponds to the objectives a), b) and c). The syllabus b) corresponds to the objectives d) and e). The syllabus c) corresponds to the objective f).

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O ensino conjuga lições expositivas de iniciação nas grandes temáticas com discussão alargada de textos e de problemas.

Exame: 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Teaching combines theoretical lessons on major subject with debate on texts and problems discussion.

Exam: 100%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A metodologia proposta considera-se a mais adequada para este nível de ensino.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The proposed methodology is considered the most appropriate for this level.

3.3.9. Bibliografia principal:

CHATELET, F. et al. História da Filosofia: 4. O Iluminismo; 5. A Filosofia e a História (Lisboa: Publicações Dom Quixote).

HEIDEGGER, Martin, "A época das «concepções do mundo»" in Caminhos de floresta (Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian).

PEREIRA, Miguel Baptista, Obras Completas. II: Leitura da modernidade e da secularização (Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian).

Mapa IV - Filosofia Social e Política/Social and Political Philosophy

3.3.1. Unidade curricular:

Filosofia Social e Política/Social and Political Philosophy

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Edmundo Manuel Porém Balsemão Pires – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Com o semestre concluído com aproveitamento os estudantes devem reunir competências:

1. para identificarem os principais temas e problemas das tradições clássica e moderna da Filosofia Social e Política;

2. classificarem adequadamente os temas e problemas sob autores e correntes filosóficas;

3. interpretar textos em que os temas e problemas das concepções clássica e moderna da Filosofia Social e Política estão presentes;

4. refletirem de um modo mais pessoal sobre os temas e problemas estudados no semestre.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

After the conclusion of the semester the students will be able to

1. identify the main themes and problems of the classical and modern traditions of Social and Political Philosophy;

2. classify the themes and problems under specific authors and / or philosophical theories;

3. interpret specific texts where it is possible to perceive the themes and problems of the classical and modern traditions of the Social and Political Philosophy;

4. reflect in a personal way about the themes and problems studied during the semester

3.3.5. Conteúdos programáticos:

1. A evolução da Família e as formas modernas da intimidade

2. A constituição histórica e a evolução moderna e contemporânea da "Sociedade Civil"

3. O sistema político da Sociedade Moderna e o conceito moderno de Estado.

3.3.5. Syllabus:

- 1. The evolution of the Family and the modern forms of intimacy*
- 2. The historical constitution and the modern and contemporary evolution of the “Civil Society”*
- 3. The political system of the modern society and the modern concept of the State*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os autores e obras discutidos no programa estão no centro de grande parte dos temas e problemas debatidos na tradição clássica e moderna da Filosofia Social e Política, pelo que do seu estudo atento só poderão resultar as competências procuradas nos objectivos da unidade curricular.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The authors and texts discussed through the programme are at the heart of the majority of themes and problems debated in the classical and modern traditions of the Social and Political Philosophy. Consequently, it is to be expected that from a proper study of these subjects the students will develop the aimed competences.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposições teóricas das matérias feitas pelo professor
Participação mediante trabalhos dos estudantes em combinação com o professor.
Exame: 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Teacher's Lectures regarding the different topics
Student's presentations on specific aspects of the programme, according to a previous schedule.
Exam: 100%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A combinação entre leccionação do professor e apresentação de trabalhos pelos alunos sobre textos a estudar ao longo do semestre é a forma adequada para gerar as competências interpretativas pretendidas.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The combination of the teacher's lectures with the student's specific presentations is the best way to achieve the aimed interpretative skills.

3.3.9. Bibliografia principal:

Edmundo Balsemão Pires, A Individuação da Sociedade Moderna, Coimbra, 2011.
Aristóteles, Politique (ed. J. Tricot), Paris, 1995.
T. Hobbes, Leviathan, Cambridge, 1996.
G. W. F. Hegel, Grundlinien der Philosophie des Rechts, Hamburg, 1955.
J. Rawls, A Theory of Justice, revised edition, Cambridge (Mass.), 1999.
N. Luhmann, Political Theory in the Welfare State, Berlin / New York, 1990.

Mapa IV - Hermenêutica Filosófica/Philosophical Hermeneutics**3.3.1. Unidade curricular:**

Hermenêutica Filosófica/Philosophical Hermeneutics

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Luísa Portocarrero Ferreira da Silva – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Desenvolver investigação teórica e prática na área da Hermenêutica Filosófica
Realizar trabalho e ou projeto de investigação nessa área que revele uma compreensão da especificidade da racionalidade hermenêutica.

*Distinguir de modo crítico o valor e limites do contributo dos autores lecionados***3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):***To conduct theoretical and empirical research in the areas of Philosophical Hermeneutics**To carry out work and/or projects based on that research that reveals an understanding of the transformation of the meaning of philosophy operated by hermeneutic phenomenology.**Distinguish critically the value and limits the contribution of the authors taught.***3.3.5. Conteúdos programáticos:***A crise como espaço de experiência da problemática hermenêutica**I- Reflexões sobre a crise e a hermenêutica na fase pré-filosófica da hermenêutica: o texto e o sentido do mundo da ação.**II- A conversão filosófica da hermenêutica sob o signo da problemática das humanidades: a crise do modelo explicativo.**III- O advento da historicidade do existir, a crise da metafísica, a problemática da temporalidade finita e a condição da multiplicidade.**IV-A condição humana, a sua dignidade e a importância da ordem narrativa***3.3.5. Syllabus:***The crisis as space of experience of the hermeneutics problematic**I- Reflections on the crisis and hermeneia in the pre-philosophical hermeneutics: the text and the direction of the world of the action.**II- The philosophical conversion of hermeneutics under the sign of the problems of humanities: the crisis of the explanatory model.**III- The advent of the historicity of existence, the crisis of metaphysics, the problem of temporality and multiplicity condition.**IV- The human condition, the dignity and the importance of the narrative order***3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:***A cadeira apresenta e treina estratégias de diferentes propostas teóricas, tendo como principal objetivo desenvolver nos/as estudantes as competências críticas necessárias para o desempenho profissional nas áreas do curso.***3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:***In this course students will learn different critical models and strategies. The main objective to develop in / the students is give her critical skills necessary for professional performance in their future jobs.***3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):***- Método expositivo para apresentação de conceitos fundamentais e de quadros teóricos nucleares.**- Análise, sistematização e interpretação de bibliografia ou de relatório individual,**- Debate coletivo (com base em estudo de textos significativos)**Frequência: 50%**Trabalho de síntese: 50%***3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):***-Expository method for presentation of fundamental concepts and nuclear theoretical frameworks.**- Analysis, systematization and interpretation of literature or of individual report**- Debate Collective (based on a study of significant texts)**Midterm exam: 50%**Synthesis work: 50%***3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:***O método expositivo para apresentação de conceitos fundamentais e de grandes quadros teóricos permite uma introdução temática, bem como o estabelecimento de um espaço comum de reflexão. Para o trabalho de análise de textos se guardará a ocasião de aprofundamento, estudo comparativo, recolha de exemplos relevantes e debate crítico.***3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:***The lecture method for presentation of fundamental concepts and major theoretical frameworks allows an introduction theme, as well as the establishment of a common reflection. For the work of analyzing texts keep up the opportunity to deepen, comparative study, collecting relevant examples and critical debate.*

3.3.9. Bibliografia principal:

E. CORETH, *Cuestiones Fundamentales de Hermenéutica*, trad. Barcelona, Herder, 1972.
 W. DILTHEY, *Le monde de l'esprit II*, trad. Paris, Aubier, 1947.
 J.. CONILL SANCHO, *Ética Hermenéutica*, Madrid, Tecnos, 2010.
 J.C.GENS, *La pensée herméneutique de Dilthey*, Lille, Septentrion, 2002.
 M. HEIDEGGER, *L'être et le temps*, trad., Paris, Gallimard, 1964.
 P. RICOEUR, *De l'interprétation. Essai sur Freud*, Paris, Seuil, 1965.
 P. RICOEUR, *Le conflit des interprétations. Essais d'herméneutique*, Paris, Seuil, 1969
 P. RICOEUR, *Teoria da interpretação. O discurso e o excesso de significação*, trad. Lisboa, ed. 70, 1976.
 P. RICOEUR, *Du texte à l'action. Essais d'herméneutique, II*, Paris, Seuil, 1986
 P. RICOEUR, *Temps et récit, I*, Paris, Seuil, 1983.
 M.L. PORTOCARRERO, L. UMBELINO, A. WIERCINSKI (ed) *Hermeneutic rationality. La rationalité herméneutique*, Münster, 2012.

Mapa IV - História da Lógica/History of Logic**3.3.1. Unidade curricular:**

História da Lógica/History of Logic

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Henrique Carlos Jales Ribeiro – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Os alunos devem ser capazes:

- 1) de descrever não só os principais aspetos de cada período da história da lógica mas também as tendências fundamentais do desenvolvimento desta desde a Grécia antiga aos nossos dias;*
- 2) de apresentar alguns dos principais problemas e tendências da filosofia da lógica contemporânea.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

The students must be able.

- (1) not only to describe the main aspects of each period of the history of logic, but also the fundamental trends of the development of logic from ancient Greece to the present day;*
- (2) to present some of the main problems and trends of contemporary philosophical logic.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

- 1. A lógica na Grécia antiga: a) os problemas da lógica em Platão; b) os silogismos categóricos de Aristóteles; c) os estóicos.*
- 2. A lógica medieval: a teoria da "suppositio" e a controvérsia a respeito dos universais.*
- 3. A modernidade e a ideia de uma "lógica filosófica": de Descartes e Kant a Hegel.*
- 4. As fundações filosóficas da lógica contemporânea: Frege, Russell e Wittgenstein.*
- 5. Quine e a filosofia da lógica contemporânea.*

3.3.5. Syllabus:

- 1. Logic in ancient Greece: a) the problems of logic in Plato; b) the categorical syllogisms in Aristotle; c) the Stoics.*
- 2. Medieval logic: the theory of "suppositio" and the universals controversy.*
- 3. Modernity and the idea of a philosophical logic: from Descartes and Kant to Hegel.*
- 4. The philosophical foundations of contemporary logic: Frege, Russell and Wittgenstein.*
- 5. Quine and contemporary philosophy of logic.*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O programa corresponde ponto por ponto aos objetivos que foram indicados, como, aliás, a bibliografia também significativamente demonstra.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The syllabus corresponds item by item to the objectives which were mentioned, as, significantly, the

bibliography also demonstrates.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- 1) *Exposições teóricas e aplicadas por parte do docente (40%)*
- 2) *Leitura e interpretação de textos dos mais importantes autores em cada período da história da lógica (30%).*
- 3) *Exposições orais e escritas por parte dos alunos (30%)*
- 4) *Deveres de leitura como trabalho de casa.*

Exame: 100%

A avaliação pode ser feita por exame final, com uma valoração de 100%, ou por avaliação ao longo do semestre, sendo a soma dos restantes itens igualmente 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

- 1) *Theoretical and applied explanations by the teacher (40%)*
- 2) *Reading and interpretation of texts of the most important authors in each period of the history of logic (30%)*
- 3) *Oral and written presentations by the students (30%)*
- 4) *Reading assignments as homework.*

Exam: 100%

Assessment can be made through a final exam which is worth 100% or during the semester (the sum of each item is also 100%)

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias de ensino dão uma especial ênfase quer à leitura, pelos estudantes, dos textos dos mais importantes autores em cada período da história da lógica, quer à interpretação sistemática desses textos, como a bibliografia mostra.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The teaching methodologies place a special emphasis be it on the reading, by the students, of the texts of the most important authors in each period of the history of logic, or on the systematic interpretation of these texts, as the bibliography shows.

3.3.9. Bibliografia principal:

Aristóteles (1968). Organon, nouvelle traduction et notes par J. Tricot, Paris: Vrin.

Cícero, M. T. (2000). Las paradojas de los estoicos, trad. J. P. Alvarez, Universidade Nacional Autónoma de México.

Occam, G. (2000). Lógica dos termos, Porto Alegre (Brasil): EPUCRS.

Kant, I. (1985). Crítica da Razão Pura, trad. A. Morujão e M. P. dos Santos, Lisboa: Gulbenkian.

Quine, W. V. O. (1969). Ontological Relativity and Other Essays, New York & London: Columbia University Press.

Russell, B. (1992). The Principles of Mathematics, London: Routledge.

Wittgenstein, L. (1933). Tractatus Logico-Philosophicus, London: Kegan Paul, 1933.

Bochenski, I. M. (1966). Historia de la lógica formal, trad. M. B. Lozano, Madrid: Gredos.

Blanché, R. (1970). La logique et son histoire d'Aristote à Russell, Paris: Armand Colin, 1970 (existe tradução portuguesa).

Kneale, W., & M. (1962). The Development of Logic, Oxford: The Clarendon Press (existe tradução portuguesa).

Mapa IV - Lógica Simbólica/Symbolic Logic

3.3.1. Unidade curricular:

Lógica Simbólica/Symbolic Logic

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Henrique Carlos Jales Ribeiro – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Os alunos devem ser capazes de:

- 1) *descrever as propriedades específicas da lógica como sistema dedutivo;*
- 2) *dominar eficazmente as técnicas de formalização e de aplicação de esquemas de inferência na lógica das proposições e na lógica dos predicados.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

The students must be able of:

- 1) *describing the specific properties of logic as a deductive system;*
- 2) *managing efficiently the techniques of formalisation and application of inference schemes in propositional logic and predicate logic.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:**A. Lógica das proposições**

1. *A lógica como cálculo e sistema dedutivo*
2. *Exemplos extra-lógicos de sistemas dedutivos*
3. *A ideia de uma lógica formal: as noções de inferência e de validade*
4. *Noções básicas de lógica proposicional:*
 - 4.1 *O cálculo*
 - 4.2 *Tábuas de verdade*
5. *A linguagem da lógica e a linguagem da vida corrente*
6. *Tautologias, contradições e expressões contingentes*
7. *Leis.*

B. Lógica dos Predicados

1. *Distinção entre lógica das proposições e lógica dos predicados*
2. *Predicados e quantificadores*
3. *A lógica dos predicados de primeira-ordem*
4. *Leis da lógica dos predicados monádicos*
5. *Formalização.*

3.3.5. Syllabus:**A. Propositional Logic**

1. *Logic as calculus and deductive system*
2. *Non-logic examples of deductive systems*
3. *The idea of a formal logic: the notions of inference and validity*
4. *Basic notions of propositional logic:*
 - 4.1 *The calculus*
 - 4.2 *Truth tables*
5. *The language of logic and the language of everyday life*
6. *Tautologies, contradictions and contingent propositions*
7. *Laws*

B. Predicate Logic

1. *Distinction between propositional logic and predicate logic*
2. *Predicates and quantifiers*
3. *First-order predicate logic*
4. *The laws of first-order monadic predicates*
5. *Formalisation*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O curso de Lógica Simbólica é proeminentemente técnico e prático, de tal maneira de que o que se trata, fundamentalmente, é de fornecer aos estudantes um conjunto de competências em lógica proposicional e lógica dos predicados (como as que foram mencionadas) que podem ser avaliadas independentemente da interpretação subjetiva do docente. Deste ponto de vista, é um curso único na Faculdade de Letras.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The curricular unit in Symbolic Logic is prominently technical and practical, in such a way that its most important aim is to provide students with some skills on propositional and predicate logic (as the ones already mentioned) that can be evaluated independently of the subjective interpretation of the teacher. From this perspective, is a unique curricular unit in the Faculty of Letters of the University of Coimbra.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- 1) *Exposições teóricas e aplicadas por parte do Professor (50%).*
- 2) *Construção e resolução sistemática de exercícios lógicos (50%).*
- 3) *Deveres de trabalho de casa.*

Exame: 100%

A avaliação pode ser feita por exame final, com uma valoração de 100%, ou por avaliação ao longo do semestre, sendo a soma dos restantes itens igualmente 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

- 1) *Theoretical and applied explanations by the teacher (50%).*
- 2) *Construction and systematic resolution of logical exercises (50%)*
- 3) *Homework assignments.*

Exam: 100%

Assessment can be made through a final exam which is worth 100% or during the semester (the sum of each item is also 100%)

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias de ensino dão uma especial ênfase à construção e resolução sistemática de exercícios lógicos durante as aulas. O objectivo, como já foi dito, é fornecer aos alunos competências específicas em matéria de lógica, de tal maneira que possam eles mesmos vir a ensinar essas matérias.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Teaching methodologies place a strong emphasis on the construction and systematic resolution of logical exercises during classes. The aim, as already said, is to provide students with specific skills on logical matters, in order that they can be able themselves to teach these matters.

3.3.9. Bibliografia principal:

Deaño, A. (1989). Introducción a la lógica formal, Madrid: Alianza Universidade Textos.
Garrido, M., Lógica simbólica, Madrid: Tecnos, 1974;
Hodges, W. (1977). Logic, London: Penguin Books.
Montaner, P., & Arnau, H. (1984). Teoría y práctica de la lógica proposicional, Barcelona: Vicens-Vives.
Newton-Smith, W. H. (1998). Lógica: Um curso introdutório, trad. D. Murcho, Lisboa: Gradiva.
Salem, J. (1994). Introduction à la logique formelle et symbolique avec des exercices et leurs corrigés, Paris: Nathan University.
Suppes, P. (1973). Primer curso de lógica matemática, Barcelona: Reverté, 1973.
Tymoczko, U., & Henle, J. (1995). Sweet Reason: A Field Guide to Modern Logic, New York: Freeman and Company.

Mapa IV - Ontologia/Ontology

3.3.1. Unidade curricular:

Ontologia/Ontology

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Diogo Falcão Ferrer – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Domínio oral e escrito de conceitos básicos e intermédios da Ontologia;*
- b) Conhecimento direto de alguns dos principais textos da tradição da Ontologia, da Metafísica e da sua crítica;*
- c) Capacidade de interpretação de textos filosóficos;*
- d) Iniciação a métodos e práticas de investigação científica em Ontologia e História da Filosofia.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

- a) Oral and written skills in basic and intermediate concepts in Ontology;*
- b) Direct knowledge of some main texts of the Ontology and Metaphysics tradition and its critique;*
- c) Skills of text interpretation;*
- d) Initiation into methods and practices of scientific research in Ontology and History of Philosophy.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

- a) A questão do ser enquanto ser: conceitos fundamentais;*
- b) O início do questionamento ontológico com Platão e Aristóteles;*
- c) A crítica kantiana da Metafísica;*
- d) Ontologia e Metafísicas pós-kantianas: a filosofia como sistema e o problema da fundamentação;*
- e) Transformação e crítica nos Sécs. XX e XXI: fenomenologia, hermenêutica, teoria crítica e filosofia da linguagem.*

3.3.5. Syllabus:

- a) *Being as being: fundamental concepts;*
- b) *The beginning of the ontological research with Plato and Aristotle;*
- c) *Kant's critique of Metaphysics;*
- d) *Post-Kantian ontology and metaphysics: philosophy as system and the problem of foundations;*
- e) *Transformations and critique in the 20th and 21st Centuries: phenomenology, hermeneutics, critical theory and philosophy of language.*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A unidade curricular apresenta e exercita conhecimentos a partir de diferentes propostas teóricas, tendo como principal objetivo desenvolver nos estudantes as competências teóricas, conceptuais, discursivas e argumentativas para o ensino, a investigação e outros usos da filosofia.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

In this course different ontological and critical models will be presented and subject of exercise by the students. They will develop theoretical, conceptual, discursive and argumentative abilities for writing, teaching, research and other uses of philosophy.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- *Exposição teórica pelo docente;*
- *Apresentações pelos estudantes;*
- *Análise e comentário de texto;*
- *Debate sobre textos e problemas.*

Exame: 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

- *Theoretical presentations by the teacher;*
- *Presentations by the students;*
- *Analysis and commentary of text;*
- *Discussion on texts and problems.*

Exam: 100%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos e competências visadas, teóricas e práticas, são alcançados pelas exposições do docente e dos alunos, exercícios de análise e comentário nas horas de contacto e fora delas, da interpretação de textos, e de discussões argumentadas. A iniciação à investigação é praticada nas horas de contacto.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The contents are learned and the theoretical and practical abilities are achieved through the expositions by the teacher and the students, commentary and analysis exercises in the contact hours and at home, through text interpretation and argumentative discussion. Initiation into research is exercised in the contact hours.

3.3.9. Bibliografia principal:

- Th. Adorno, Dialéctica Negativa, trad. M. Casanova, Jorge Zahar, Rio de Janeiro, 2009.*
Aristóteles, Metafísica, edición trilingue por V. G. Yebra, Gredos, Madrid, 1987.
J. G. Fichte, Fundamentos da Doutrina da Ciência Completa, trad. D. Ferrer, Colibri, Lisboa, 1997.
G. W. F. Hegel, Enciclopédia das Ciências Filosóficas em Epítome, Volume I, trad. A. Morão, Edições 70, Lisboa, 1988.
M. Heidegger, Ser y tiempo, trad. J. E. Rivera C., Trotta, Madrid, 2003.
E. Husserl, Meditações Cartesianas. Conferências de Paris, trad. P. Alves, Centro de Filosofia, Lisboa, 2010.
E. Husserl, A Crise das Ciências Europeias e a Fenomenologia Transcendental. Uma Introdução à Filosofia Fenomenologia, trad. D. Ferrer, Lisboa, 2008.
I. Kant, Crítica da Razão Pura, trad. M. P. Santos e A. Morujão, Gulbenkian, Lisboa, 1989.
Platão, O Sofista, trad. de J. Trindade Santos et al., Gulbenkian, Lisboa, 2012.

Mapa IV - Problemas de Fenomenologia Hermenêutica/Topics in Hermeneutic Phenomenology

3.3.1. Unidade curricular:

Problemas de Fenomenologia Hermenêutica/Topics in Hermeneutic Phenomenology

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Luísa Portocarrero Ferreira da Silva – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Promover investigação teórica e prática na área da Fenomenologia Hermenêutica

Realizar trabalhos ou projetos de investigação que revelem uma clara compreensão da transformação do sentido da Filosofia realizada pela fenomenologia hermenêutica.

Comparar e distinguir de forma crítica o valor e limites dos contributos dados pelos autores em estudo.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

To conduct theoretical and empirical research in the area of Hermeneutic Phenomenology

To carry out work and/or projects based on that research that reveals an understanding of the transformation of the meaning of philosophy operated by hermeneutic phenomenology.

Compare and distinguish critically the value and limits the contribution of the authors taught.

3.3.5. Conteúdos programáticos:

I- Análise da obra Verdade e método de H.- G. Gadamer: o modo como nela se passa do vivido fenomenológico à condição ético -hermenêutica da pluralidade.

II- A novidade e importância da obra A condição humana de H. Arendt para pensar a condição da pluralidade.

3.3.5. Syllabus:

I.-Analysis of H.- G. Gadamer's work Truth and Method: how does it from the lived phenomenological way of being to the ethical and hermeneutical condition of plurality.

II- The novelty and importance of the work of H. Arendt's The Human Condition to think about the condition of plurality.

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A cadeira apresenta e treina estratégias de diferentes propostas teóricas, tendo como principal objetivo desenvolver nos/as estudantes as competências críticas necessárias para o desempenho profissional nas áreas do curso

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

In this course students will learn different critical models and strategies. The main objective to develop in / the students is to give her critical skills necessary for professional performance in their future jobs.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- Método expositivo para apresentação de conceitos fundamentais e de quadros teóricos nucleares.

- Análise, sistematização e interpretação de bibliografia ou de relatório individual,

- Debate coletivo (com base em estudo de textos significativos)

Mini Testes: 40%

Trabalho de investigação: 30%

Trabalho de síntese: 30

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

-Expository method for presentation of fundamental concepts and nuclear theoretical frameworks.

- Analysis, systematization and interpretation of literature or of individual report

- Debate collective (based on a study of significant texts).

Test: 40%

Research work: 30%

Synthesis work: 30%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O método expositivo para apresentação de conceitos fundamentais e de grandes quadros teóricos permite uma introdução temática, bem como o estabelecimento de um espaço comum de reflexão. Para o trabalho de

análise de textos se reservará a ocasião de aprofundamento, estudo comparativo, recolha de exemplos relevantes e debate crítico

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The lecture method for presentation of fundamental concepts and major theoretical frameworks allows an introduction theme, as well as the establishment of a common reflection. For the work of analyzing texts keep up the opportunity to deepen, comparative study, collecting relevant examples and critical debate.

3.3.9. Bibliografia principal:

H.-G.GADAMER, *Verdad y método I*, Trad.Salamanca, Sígueme, 1977.
H.-G.GADAMER, *La herencia de la Europa. Ensayos*. Trad, Barcelona, 1990.
H.-G.GADAMER, *L'art de comprendre. Écrits II. Herméneutique et champ de l'expérience humaine*, Trad., Paris, 1991.
H.-G.GADAMER, *A razão na época da ciência*, trad. Rio de Janeiro,1983.
H.-G.GADAMER, *Verdad y método II*, trad. Salamanca, 1992.
H.-G.GADAMER, *Elogio dela teoria*, trad. Barcelona, 1993.
H.-G.GADAMER, *O mistério da saúde. O cuidado da saúde e a arte da medicina*, trad., Lisboa, 1997.
J. GRONDIN, *Introducción a Gadamer*, trad. Barcelona, 2003.
A. DOMINGO MORATALLA, *El arte de poder no tener razón. La hermenéutica dialógica de Gadamer*, Salamanca,1991
H.ARENDT, *A condição humana*, trad.,Lisboa, 2001.

Mapa IV - Seminário de Filosofia I/Seminar in Philosophy I

3.3.1. Unidade curricular:

Seminário de Filosofia I/Seminar in Philosophy I

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Mário Avelino Santiago de Carvalho – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final do curso, os estudantes devem estar habilitados a:

- a) ler e interpretar textos filosóficos mais extensos.*
- b) exercitar a capacidade de leitura crítica e de escrita de um texto filosófico seguindo um padrão metodológico definido.*
- c) compreender argumentos filosóficos tal como aparecem no contexto original;*
- d) ter capacidade de parafrasear e explicar argumentos filosóficos;*
- e) ter capacidade de fazer uma análise e comentário detalhado de textos filosóficos;*
- f) ter capacidade de usar uma terminologia filosófica especializada.*
- g) adquirir competências transversais (v.g. capacidade de crítica e autocrítica; capacidade de trabalho em equipa).*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

By the end of the course, the students will be able:

- a) to read extended philosophical texts in depth;*
- b) to promote the exercise of critical reading and writing.*
- c) to understand classic philosophical arguments as presented in their original contexts*
- d) to paraphrase and explain philosophical arguments in their own words.*
- e) to conduct a detailed analysis of texts, theories and arguments.*
- f) to comprehend and make use of specialized philosophical terminology.*
- g) to apply transversal skills (ability to critique and self-criticism, ability to work in a team).*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

O conteúdo programático pode variar de acordo com a escolha dos textos e temas a analisar em cada semestre mas cobrirá as áreas da filosofia medieval e contemporânea.

Indicação exemplificativa: o curso pode versar sobre um texto nuclear (como O Mestre de S. Agostinho, a Lógica de Guilherme de Ockham ou A Teoria da Justiça de Rawls) ou sobre um tema analisado em vários textos pertencentes a diferentes autores das duas épocas referidas (por exemplo: o argumento ontológico em S. Anselmo e Ch. Hartshorne).

3.3.5. Syllabus:

Topics and texts discussed will vary according to the selection made for each semester but they will cross Medieval and Contemporary Philosophy.

*Indicative exemplification: the course may concentrate on one major work of a philosopher (Augustine's *De Magistro*, or William of Ockham's *Logic*, or J. Rawls' *Theory of Justice*) or on one special issue treated according to several texts written by different authors but pertaining them all to the two mentioned historical periods (for instance, the ontological argument according to S. Anselm and to Charles Hartshorne).*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os textos e/ou os temas a tratar pertencem exclusivamente às épocas medieval e contemporânea, permitindo assim um incremento no trabalho de leitura e de interpretação que ultrapassa a metodologia história e abre horizontes para uma produção filosófica pessoal, crítica, informada e atualizada.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Texts and / or themes to be addressed belong exclusively to medieval and contemporary times, thus allowing an increase in the work of reading and interpretation that goes beyond the history and methodology and opens horizons for personal, critical, informed and updated philosophical production.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Lições de síntese e de seminário de investigação.

A maior parte do tempo será ocupada com a discussão de textos e das questões filosóficas que eles suscitam.

Trabalhos escritos e testes: 60%

Discussão oral final: 25%

Participação e discussão nas aulas: 15%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Synthesis lectures and research seminar.

Most of the time will be occupied with the discussion of the texts and analysis of the philosophical issues they raise.

Writing assignments and exams = 60%

Final discussion = 25%

Discussion, attendance and Participation = 15%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O trabalho centra-se na leitura dos textos, na sua interpretação crítica e informada, acompanhada da discussão em turma destas duas componentes do trabalho concomitantemente a um trabalho de pesquisa individual.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The work will be mainly focused on text reading, and in its critical and informed interpretation, a methodology that will also be deepened by an opened discussion in class grounded on a duly individual research.

3.3.9. Bibliografia principal:

*J. Hick & A. C. McGill (eds.), *The Many faced Argument. Studies on the Ontological Argument for the Existence of God*, New York: The MacMilan Comp, 1967.*

*Cf. Hartshorne, *Anselm's Discovery. A Re-examination of the Ontological Proof of God's Existence*, Illinois: Open Court 1966.*

*S. Anselmo, *Proslogion*. Trad. de C. Macedo, Porto: Porto Editora 1996.*

Mapa IV - Seminário em Filosofia II/Seminar in Philosophy II**3.3.1. Unidade curricular:**

Seminário em Filosofia II/Seminar in Philosophy II

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

António Manuel Martins – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):*Objetivos:*

- a) Iniciar os estudantes na leitura e interpretação de textos filosóficos mais extensos.*
- b) Fomentar uma reflexão crítica sobre aspectos centrais da condição humana.*
- c) Exercitar a capacidade de leitura crítica e de escrita de um texto filosófico seguindo um padrão metodológico definido.*

Competências a desenvolver:

No final do curso, os estudantes devem estar habilitados a demonstrar as competências cognitivas bem como as competências práticas transferíveis correspondentes a este nível académico e muito em particular devem ser capazes de mostrar:

- a) Uma compreensão de argumentos filosóficos tal como aparecem no contexto original;*
- b) Uma capacidade de parafrasear e explicar argumentos filosóficos;*
- c) A capacidade de fazer uma análise e comentário detalhado de textos filosóficos;*
- d) A capacidade de usar uma terminologia filosófica especializada na produção de texto filosófico seguindo um padrão metodológico bem definido.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):*Course aims:*

- a) To teach students how to read extended philosophical texts in depth;*
- b) To encourage reflection on key aspects of the human condition;*
- c) To promote the exercise of critical reading and writing.*

Learning outcomes:

By the end of the course, the students will be able to demonstrate intellectual, transferable and practical skills appropriate to this academic level and in particular will be able to demonstrate:

- a) knowledge and understanding of classic philosophical arguments as presented in their original contexts*
- b) capability to paraphrase and explain philosophical arguments in their own words.*
- c) how to conduct a detailed analysis of texts, theories and arguments.*
- d) Comprehend and make use of specialized philosophical terminology in the production of a philosophy paper following a well defined methodology.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

O conteúdo programático pode variar muito de acordo com a escolha dos textos e temas a analisar em cada semestre e pode cobrir as mais variadas áreas e épocas da filosofia.

Indicação exemplificativa: o curso pode versar sobre um texto nuclear (como A República ou o Timeu de Platão; o De anima ou a Ética a Nicómaco de Aristóteles, as Meditações de Descartes, A Crítica da Razão Pura de Kant ou Tratado da Natureza Humana de Hume...) ou sobre um tema (por exemplo: “destino, determinismo e liberdade”, “Teorias da percepção”, “Pensamento da relação”, “Filosofia e Medicina”, “Filosofia e Literatura”).

N.B.: antes do início do semestre será indicado, em cada ano, um roteiro temático específico para cada semestre.

3.3.5. Syllabus:

Topics and texts discussed will vary according to the selection made for each semester and can cross very different topics and authors. Indicative exemplification: the course may concentrate on one major work of a philosopher (Plato's Republic or Timaeus; Aristotle's De anima or Nicomachean Ethics, Descartes' Meditations, Hume's Treatise of Human Nature, Kant, Critique of Pure Reason) or on one special issue (for instance, “fate, determinism and freedom”, “Theories of perception”, “Relation configurations”, “Philosophy and Medicine”, “Philosophy and Literature”).

Nota Bene: Every year, before semester beginning, a detailed syllabus will be published.

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos programáticos são os mais adequados para os estudantes poderem alcançar os objetivos da unidade curricular. No seu desenvolvimento correspondem a uma explicitação dos objectivos propostos.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The selection of topics for the syllabus is best suited for the objectives of the course. The development of the thematic components corresponds to an explanation of the proposed objectives.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O método usado inclui componentes de lições de síntese e de seminário de investigação.

A maior parte do tempo será ocupada com a discussão de textos e das questões filosóficas que eles suscitam.

Trabalhos escritos e testes: 60%

Participação e discussão nas aulas: 15%

Discussão oral final: 25%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

The method includes components of synthesis lectures and research seminar.

Most of the time will be occupied with the discussion of the texts and analysis of the philosophical issues they raise.

Writing assignments and exams = 60%

Discussion, attendance and Participation = 15%

Final discussion = 25%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias de ensino são as mais comuns e experimentadas neste nível de ensino.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The teaching methodologies are the most common and experimented in this academic level.

3.3.9. Bibliografia principal:

Relevant entries from Stanford Encyclopedia of Philosophy.

Mapa IV - Temas de Antropologia Filosófica/Topics in Philosophical Anthropology

3.3.1. Unidade curricular:

Temas de Antropologia Filosófica/Topics in Philosophical Anthropology

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Luís António Ferrerira Correia Umbelino – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- *Construção de reflexões aprofundadas sobre temas específicos do âmbito da antropologia filosófica.*
- *Desenvolvimento de competências conceptuais, interpretativas, críticas e reflexivas conducentes a um aprofundamento filosófico de temas de antropologia.*
- *Aprofundamento de capacidades meditativas capazes de aportar ao contexto dos estudos e debates políticos e culturais o ponto de vista propriamente filosófico.*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

- *Construction of sustained philosophical points of view on specific topics of philosophical anthropology.*
- *Development of conceptual, interpretative, critical and reflexive skills capable of promoting a philosophical development of themes of anthropology.*
- *Improvement of thinking skills allowing participation, with a specifically philosophical point of view, in contemporary political and cultural debates on the human condition.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

1 – Racionalidade e Afetividade.

1.1. Consciência de si, melancolia e alienação.

1.2. Riso, Euforia e Fruição.

2 - A condição humana do habitar:

2.1. Paisagens, Espaços, Lugares e Sítios.

2.2. Memórias, histórias e esquecimentos.

3 - Humanidade, Natureza e Tecnologia.

3.1. Humano, pré-humano, pós-humano.

3.2. Condição humana, "localidade" e globalização.

3.3.5. Syllabus:

1 – Rationality and Affectivity**1.1. Conscience, melancholy and alienation****1.2. Laughter. Euphoria and Fruition.****2 – The human condition of inhabiting****2.1. Landscapes, spaces, places and sites.****2.1. Memories, histories, oblivions.****3 – Humanity, Nature and Technology****3.1. Human, pre-human, pos-human.****3.2. Human condition, “locality” and globalization.****3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

Os temas propostos representam problemas do âmbito da antropologia filosófica, assim respondendo ao primeiro objetivo proposto. A sua complexidade, por outro lado, surge adequada ao desenvolvimento de competências variadas de aprofundamento reflexivo e crítico, capaz de permitir uma participação consistente nos debates contemporâneos em torno do humano (como proposto no segundo e terceiro objectivos).

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The program focus on specific topic of philosophical anthropology, thus confirming the coherence with the first unite objective. The complexity of the subjects proposed is adequate to the development of the skills pointed out in the unit's objectives.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Método expositivo para a apresentação das malhas conceptuais de cada tema.

Leitura e análise de textos selecionados.

Exame: 100%

Mini Testes: 40%

Trabalho de investigação: 60%

A avaliação pode ser feita por exame final, com uma valoração de 100%, ou por avaliação ao longo do semestre, sendo a soma dos restantes itens igualmente 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Exposition of the main conceptual frameworks.

Reading and discussion of selected texts.

Test: 40%

Research work: 60%

Assessment can be made through a final exam which is worth 100% or during the semester (the sum of each item is also 100%)

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A exposição das malhas conceptuais em estudo permitirá uma contextualização temática no âmbito da antropologia filosófica. A leitura e análise de textos será como o método mais adequado aos objetivos de aprofundamento crítico e conceptual indicados pelos objetivos da unidade curricular.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The expositions of the main conceptual framework will allow the thematic contextualization in the field of philosophical anthropology. The reading and discussion of selected texts seems to us the suitable method to achieve the skill proposed in the unit's objectives.

3.3.9. Bibliografia principal:

G. Amengual, Antropología Filosófica, Madrid, 2007.

O.F. Bollnow, Hombre y espacio", (trad. esp.), Barcelona, Editorial Labor, 1969.

D. Bourg, Natureza e Técnica. Ensaio sobre a Ideia de Progreso, (trad. port.), Piaget, 1998.

J.-P. Changeux e P. Ricoeur, O que nos faz pensar?, Lisboa, 2001.

P. Lain Entralgo, O que é o Homem (trad. port.), Lisboa, 2002.

G. Gusdorf, L'avènement des sciences humaines au siècle des lumières , Payot, 1973.

A. Milon, La réalité virtuelle. Avec ou sans le corps?, Autrement, Paris, 2005

E. Morin, A Humanidade da Humanidade (trad. port.), Lisboa, 2003.

Mapa IV - Temas de Ética/Topics in Ethics

3.3.1. Unidade curricular:*Temas de Ética/Topics in Ethics***3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:***Maria Fernanda Bernardo Alves – 65h***3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:***NA***3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- *Uma competência filosófica na área e nas temáticas da disciplina aliada a uma disponibilidade responsável para a leitura e para o exercício do pensamento (que, por essência, é sempre vigilantemente crítico) e sua correta enunciação e exposição oral e escrita. O que, no essencial, deverá compreender:*
- *Uma competência na meta-ética filosófica e na desconstrução filosófica;*
- *Uma competência de saber e de pensamento crítico no âmbito dos temas estudados: responsabilidade, hospitalidade, justiça, feminino e animalidade;*
- *Sensibilização para a responsabilidade pela vida (do vivente em geral);*
- *Conscientização da crueldade e da barbárie do registo carno-falogocêntrico da nossa civilização*

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Students are expected to acquire philosophical competence in the topics addressed, as well as research/reading skills and the ability to think (which is always "critical") and to present their ideas orally and in writing.

Fundamentally students should develop:

- *an understanding of philosophical meta-ethics and deconstruction;*
- *the ability to think critically about the topics addressed: responsibility, hospitality, justice, the feminine, and animals;*
- *an awareness of their responsibility towards life (and the living in general);*
- *an awareness of the cruelty and barbarity of the "carno-phallogocentrism" of Western civilization.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

A disciplina começará por fazer da própria ÉTICA o seu primeiro TEMA de reflexão e perguntar-se-á: de que se fala, quando se fala de ética? De que ética se fala, quando se fala (aqui) de ética?

E, num distanciamento crítico das ideologias éticas tanto quanto das éticas normativas e/ou aplicadas que inflacionam quase todos os discursos da nossa contemporaneidade, na linha de pensamento de Emmanuel Lévinas e de Jacques Derrida, esta disciplina dará a pensar a ética em termos de meta ética como responsabilidade incondicional do «sujeito humano»

Num segundo momento, os TEMAS da «Responsabilidade», da «Hospitalidade», da «Justiça» (da «Paz» e dos «Direitos Humanos»), do «Feminino» e do «Animal» serão os fios condutores para um exigente repensar contemporâneo do "humano", subtraído ao esquema dominante do "carno-falogocentrismo" da filosofia e da cultura ocidentais, num repensar da génese conjunta da «responsabilidade» e da «subjetividade».

3.3.5. Syllabus:

Ethics itself is the first topic for reflection in this course: what are we talking about when we talk about ethics?

What ethics are we speaking about when we speak (here) about ethics?

Adopting a critical distance regarding ethical ideologies, both normative and/or applied ethics which pervade nearly all discourses at present, and in line with Emmanuel Levinas and Jacques Derrida's thinking, this course will reflect on ethics in terms of meta ethics as the unconditional responsibility of the 'human subject'

Secondly, the topics of 'Responsibility', 'Hospitality', 'Justice' ('peace' and 'Human Rights'), the 'Feminine' and 'Animal' will provide the guidelines for rethinking the 'human' – far from the dominant scheme of "carno-phallogocentrism" of Western philosophy and culture – and the joint genesis of "responsibility" and "subjectivity".

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Sob a inspiração de E Levinas repensa-se a ética (em termos meta-ontológicos e meta-gnosiológicos) como o «humano enquanto humano» e este, na sua incondição, como responsabilidade ética.

Salienta-se a génese conjunta da responsabilidade e da subjetividade.

A partir da «responsabilidade ética» (distinta da tradicional responsabilidade filosófica) repensam-se o Desejo, a Paz, a Liberdade, a Igualdade, a Justiça (na sua relação com o Direito), os Direitos Humanos e o Animal, pensando, através deste, não só os confins ou o a-humano do homem, mas também a responsabilidade e, portanto, a humanidade deste na sua relação com os viventes em geral.

Cumpre-se, assim, um triplo objetivo:

- *fornecer uma competência teórica nas temáticas lecionadas;*
- *que esta competência tenha um alcance verdadeiramente formativo;*

-que esta mesma competência desperte os estudantes para um olhar crítico e vigilante relativamente à herança filosófico-cultural recebida e à sua tarefa de construtores do porvir do mundo.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

A reflection on ethics will be carried out under the inspiration of philosopher Emmanuel Levinas, understanding ethics in ontological and meta-gnosiological terms as "the human as human", and this as an ethical responsibility.

From 'ethical responsibility' (critically distinct from traditional philosophical responsibility) the course will reflect on its manifestations in the rethinking of Desire, Peace, Freedom, Equality, Justice (in its relation with Law), Human Rights and Animal Rights, reflecting through this, not only on the confines or the un-human of Man, but also on his responsibility and therefore his humanity in his relationship with living beings in general. Thus, three goals are achieved:

- theoretical competence in the topics addressed;*
- this competence is designed to have a truly formative meaning;*
- and it should foster in students a critical perspective regarding the philosophical and cultural heritage and their own role as builders of the future world.*

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas Teórico-Práticas com intenso recurso à leitura da bibliografia fundamental sobre cada um dos temas e incansável apelo à reflexão dos alunos.

Os alunos são convidados à realização de relatórios por cada um dos temas leccionados e meditados

Mini Testes: 30%

Trabalho de investigação: 50%

Trabalho de síntese: 20%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Theoretical and practical classes with intensive reading of fundamental bibliography on each of the topics addressed and constant appeal to students' reflection.

Students are asked to write reports on each of the topics addressed.

Test: 30%

Research work: 50%

Synthesis work: 20%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O recurso intenso aos textos fundamentais sobre as temáticas e os relatórios individuais por unidade temática que traduzam a sua investigação e reflexão pessoais parecem ser o método mais indicado para atingir os objetivos propostos.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Intensive use of fundamental texts on the course's topics and individual reports on thematic units revealing personal research and reflection seem to be the most suitable methods to achieve the abovementioned outcomes.

3.3.9. Bibliografia principal:

- M. Heidegger, Concepts Fondamentaux de la Métaphysique, Monde- Finitude-Solitude, Galimard, Paris, 1992*
- J. Derrida, Carneiros. O diálogo ininterrupto, entre dois infinitos: o poema, Palimage, Coimbra, 2008;*
- J. Derrida/A. Dufourmantelle, Da Hospitalidade, Palimage, Viseu, 2003;*
- J. Derrida, L'animal que donc je suis, Galilée, Paris, 2006;*
- J. Derrida, La Bête et le Souverain. Séminaire I, Galilée, Paris, 2008*
- E. Levinas, Totalité et Infini, Kluwer Academic,*
- E. Levinas, Autrement qu'être ou au-delà de l'essence, Kluwer Academic,*
- E. Levinas, Entre Nous, Grasset & Fasquelle, Paris, 1991*
- E. Levinas, «Les Droits de l'Homme et les Droits d'Autrui» in Hors Sujet, Fata Morgana, Montpellier, 1987, p. 173-187;*
- E. Levinas, «Paix et droit» in Altérité et Transcendance, Fata Morgana, Montpellier, 1995, p. 127-155*

Mapa IV - Temas de Filosofia da Arte/Topics in Philosophy of Art

3.3.1. Unidade curricular:

Temas de Filosofia da Arte/Topics in Philosophy of Art

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

António Pedro Couto da Rocha Pita – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

A vocação da disciplina é propor aos estudantes um determinado recorte temático no interior da filosofia da arte. Este é, pois, o tempo e o modo para o encontro com reflexões fundamentais sobre arte que, pelo menos desde o texto platónico, é possível identificar ao longo de toda a história da filosofia. Importa enfatizar aquilo que já foi designado por "filosofia especulativa da arte" e distinguir entre filosofia da arte e estética. No final do curso os alunos deverão: 1. apurar as suas competências de leitura e de interpretação de textos filosóficos clássicos, independentemente da sua situação cronológica; 2. ler integralmente e com profundidade dois ou três textos propostos pelo docente em cada semestre; 3. pôr as respetivas temáticas em relação com a problemática geral da enunciação filosófica da experiência estética e do pensamento da arte; 4. compreender a complexidade da proximidade e do afastamento entre "filosofia" e "arte".

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

This course focuses on certain topics in the philosophy of art. The course will introduce students to fundamental reflections on art, which at least since Plato it is possible to identify throughout the history of philosophy. It is important to emphasize what has been called "speculative philosophy of art" and to distinguish philosophy of art from aesthetics. At the end of the semester, students should: 1) have improved their skills in the reading and interpretation of classic philosophical texts; 2) have read in depth 2 or 3 works proposed by the teacher; 3) be able to relate their respective themes to the general philosophical discourse on aesthetic experience and art; 4) be able to understand the complexity of the close relation and the distance between "philosophy" and "art".

3.3.5. Conteúdos programáticos:

Esta unidade curricular introduz os alunos na temática da filosofia da arte. O desenvolvimento da unidade curricular faz-se pela leitura e a análise filosóficas de textos filosóficos relevantes, propostos pelo docente.

3.3.5. Syllabus:

This course is designed to introduce students to topics in philosophy of art. This is achieved by reading and analyzing relevant philosophical texts proposed.

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos programáticos correspondem estritamente aos objetivos da unidade curricular.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The syllabus is entirely consistent with the abovementioned outcomes.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O ensino conjuga lições expositivas de iniciação nas grandes temáticas com discussão alargada de textos e de problemas.

Exame: 100%

Trabalhos escritos e testes: 60%

Participação e discussão nas aulas: 15%

Trabalho final: 25%

A avaliação pode ser feita por exame final, com uma valoração de 100%, ou por avaliação ao longo do semestre, sendo a soma dos restantes itens igualmente 100%.

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

The methods adopted combine lectures to introduce the major outlines of the topics with extensive discussion of texts and issues.

Exam: 100%

Writing assignments and exams = 60%

Discussion, attendance and participation = 15%

Final Take Home Essay = 25%

Assessment can be made through a final exam which is worth 100% or during the semester (the sum of each item is also 100%).

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A metodologia proposta considera-se a mais adequada para este nível de ensino.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The methods proposed are the most suitable for this cycle of studies.

3.3.9. Bibliografia principal:

CHATEAU, Dominique, La philosophie de l'art:fondation et fondements. Paris: l'Harmattan, 2000

DANTO, Arthur, The philosophical disenfranchisement of art. New York: Columbia University Press, 1993

SCHAEFFER, Jean-Marie, L'art de l'âge moderne. Paris: Gallimard, 1992.

Mapa IV - Temas de Filosofia Social e Política/Topics in Social and Political Philosophy

3.3.1. Unidade curricular:

Temas de Filosofia Social e Política/Topics in Social and Political Philosophy

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Edmundo Manuel Porém Balsemão Pires – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Com o semestre concluído com aproveitamento os estudantes devem reunir competências:

1. Para identificarem os principais temas e problemas da Filosofia Social e Política contemporânea;

2. Classificarem adequadamente os temas e problemas sob autores e correntes filosóficas;

3. Interpretarem textos em que os temas e problemas da Filosofia Social e Política contemporânea estão presentes;

4. Refletirem de um modo mais pessoal sobre os temas e problemas estudados no semestre.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

After the conclusion of the semester the students will be able to

1. Identify the main themes and problems of the contemporary Social and Political Philosophy;

2. Classify the themes and problems under specific authors and / or philosophical theories;

3. Interpret specific texts where it is possible to perceive the themes and problems of the contemporary Social and Political Philosophy;

4. Reflect in a personal way about the topics and problems studied during the semester

3.3.5. Conteúdos programáticos:

1. O estatuto epistemológico de uma Teoria da Sociedade. Estudo de dois autores: T. Parsons e N. Luhmann.

2. Concepções da Legitimidade, do Direito e do Estado nas obras de M. Weber, de H. Kelsen e de J. Rawls.

3. Economia e Sociedade. Análise das teorias económicas sobre a utilidade e o sistema económico da sociedade moderna, mediante o estudo de textos de J. M. Keynes e F. Hayek.

3.3.5. Syllabus:

1. The epistemological meaning of the contemporary Theory of Society. Study of two authors: T. Parsons and N. Luhmann.

2. Legitimacy concepts and the theoretical descriptions about the State and the Law in the writings of M. Weber, H. Kelsen and J. Rawls.

3. Economy and Society – Analysis of the economic theories on utility and the economic system of the modern society through the study of J. M. Keynes's and F. Hayek's texts.

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os autores e obras discutidos no programa estão no centro de grande parte dos temas e problemas debatidos na Filosofia Social e Política contemporânea, pelo que do seu estudo atento só poderão resultar as competências procuradas nos objectivos da unidade curricular.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The authors and texts discussed through the programme are at the heart of the majority of themes and problems debated in contemporary Social and Political Philosophy. Consequently, it is to be expected that from a proper study of these subjects the students will develop the aimed competences

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposições teóricas das matérias feitas pelo professor

Participação mediante trabalhos dos estudantes em combinação com o professor

Exame: 100%

A avaliação pode ser feita por exame final, com uma valoração de 100%, ou por avaliação ao longo do semestre, sendo a soma dos restantes itens igualmente 100% .

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

Teacher's Lectures regarding the different topics

Student's presentations on specific aspects of the programme, according to a previous schedule

Exam: 100%

Assessment can be made through a final exam which is worth 100% or during the semester (the sum of each item is also 100%).

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A combinação entre leccionação do professor e apresentação de trabalhos pelos alunos sobre textos a estudar ao longo do semestre é a forma adequada para gerar as competências interpretativas pretendidas.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The combination of the teacher's lectures with the student's specific presentations is the best way to achieve the aimed interpretative skills.

3.3.9. Bibliografia principal:

N. Luhmann, Soziale Systeme, Frankfurt / M., 1984

T. Parsons, The Structure of Social Action, New York, London, 1937

Idem and E. A. Shils, Toward a General Theory of Action, New Brunswick, London, 1953

M. Weber, A Política como Vocação in Idem, Ensaios de Sociologia, Rio de Janeiro, 1985, p. 97-153

H. Kelsen, Teoria Pura do Direito, Coimbra, 1980

J. M. Keynes, Teoria Geral do Emprego, do Juro e da Moeda, Lisboa, 2007

J. Rawls, A Theory of Justice, N. York, 1972

Idem, Collected Papers, Cambridge (Mass.), London, 1999

A. Sen, The Idea of Justice, London, 2010

F. A. Hayek, Law, Legislation and Liberty. A New Statement of the Liberal Principles of Justice and Political Economy, London, 1973

W. S. Jevons, Theory of Political Economy, London, New York, 1871

L. von Mises, Human Action. A Treatise on Economics, San Francisco, 1964

A. Sen, "Capability and Well-Being" in Martha C. Nussbaum and A. Sen (eds.), The Quality of Life, Oxford, New York, 1993, p.30-53.

A. Smith, Riqueza das Nações, Lisboa, 1981

Mapa IV - Temas de Metafísica/Topics in Metaphysics

3.3.1. Unidade curricular:

Temas de Metafísica/Topics in Metaphysics

3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Diogo Falcão Ferrer – 65h

3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

NA

3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

a) Domínio oral e escrito de conceitos e temas selecionados da Metafísica;

b) Conhecimento direto de alguns dos principais textos da tradição da Metafísica e da sua crítica;

c) Capacidade de interpretação de textos filosóficos;

d) Iniciação a métodos e práticas de investigação científica em Metafísica e História da Filosofia.

3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

- a) *Oral and written skills in selected concepts and topics in Metaphysics;*
- b) *Direct knowledge of some main texts of the Metaphysics tradition and its critique;*
- c) *Skills of text interpretation;*
- d) *Initiation into methods and practices of scientific research in Metaphysics and History of Philosophy.*

3.3.5. Conteúdos programáticos:

- a) *A questão do ser enquanto ser: conceitos aprofundados acerca do que é a Metafísica, a sua história, a sua crítica e limites e as suas transformações atuais;*
- b) *Temas e problemas selecionados do questionamento metafísico a anunciar em cada edição da unidade curricular;*
- c) *Textos selecionados da Metafísica e sua crítica.*

3.3.5. Syllabus:

- a) *Being as being: advanced concepts about what Metaphysics is, its history, its critique and limits and contemporary transformations;*
- b) *Selected problems and topics in Metaphysics to be announced for each edition of the curricular unity;*
- c) *Selected texts on Metaphysics and its critique.*

3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A unidade curricular apresenta e exercita conhecimentos de questões selecionadas, históricas e sistemáticas, em Metafísica a partir de diferentes textos propostas teóricas. O principal objetivo é o de aprofundar as competências teóricas, conceptuais, discursivas e argumentativas para o ensino, a investigação e outros usos da filosofia.

3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

In this course the students will be presented and exercise selected historical and systematic problems in Metaphysics, based on different texts and theoretical perspectives. The main purpose is to acquire thorough theoretical, conceptual, discursive and argumentative abilities for teaching, research and other uses of philosophy.

3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- *Exposição teórica pelo docente;*
- *Apresentações pelos estudantes;*
- *Análise e comentário de texto;*
- *Debate sobre textos e problemas.*

Exame: 100%

3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

- *Theoretical presentations by the teacher;*
- *Presentations by the students;*
- *Analysis and commentary of text;*
- *Discussion on texts and problems.*

Exam: 100%

3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos e competências visadas, teóricas e práticas, são alcançadas por via da exposição pelo docente, da leitura, nas horas de contacto e fora delas, da interpretação de textos, e de discussões argumentadas. A iniciação à investigação é praticada nas horas de contacto.

3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The subject matter and the theoretical and practical abilities are achieved through the expositions, through reading in the contact hours and at home, through text interpretation and argumentative discussion. Initiation into research is exercised in the contact hours.

3.3.9. Bibliografia principal:

- M. F. Blanc, Introdução à Ontologia, Instituto Piaget, Lisboa, 2011.*
- F. Châtelet (dir.), História da Filosofia, 4 vols., trad. A. Ribeiro, L. Xavier e M. Agostinho, Círculo de Leitores, Lisboa, 1986.*
- M. Heidegger, Introdução à Metafísica, trad. M. Matos e B. Sylla, Instituto Piaget, Lisboa, 1997.*

M. J. Loux, Metaphysics: A Contemporary Introduction, Routledge, London/New York. 1998.

F. Nef, Qu'est-ce que la métaphysique, Gallimard, Paris, 2004.

4. Descrição e fundamentação dos recursos docentes do ciclo de estudos

4.1 Descrição e fundamentação dos recursos docentes do ciclo de estudos

4.1.1. Fichas curriculares

Mapa V - Alexandre Guilherme Barroso de Matos Franco de Sá

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Alexandre Guilherme Barroso de Matos Franco de Sá

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):

Universidade de Coimbra

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):

Faculdade de Letras

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular do docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa V - António Manuel Martins

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

António Manuel Martins

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):

Universidade de Coimbra

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):

Faculdade de Letras

4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular do docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa V - António Pedro Couto da Rocha Pita

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

António Pedro Couto da Rocha Pita

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):*Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Catedrático ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Diogo Falcão Ferrer****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Diogo Falcão Ferrer***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Associado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Edmundo Manuel Porém Balsemão Pires****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Edmundo Manuel Porém Balsemão Pires***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Catedrático ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa V - Henrique Carlos Jales Ribeiro**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Henrique Carlos Jales Ribeiro***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Associado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - João Maria Bernardo Ascenso André****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***João Maria Bernardo Ascenso André***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Catedrático ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Luís António Ferreira Correia Umbelino****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Luís António Ferreira Correia Umbelino***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100*

4.1.1.6. Ficha curricular do docente:[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Maria Fernanda Bernardo Alves****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Maria Fernanda Bernardo Alves***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Associado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Maria Luísa Portocarrero Ferreira da Silva****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Maria Luísa Portocarrero Ferreira da Silva***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:***Professor Catedrático ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Mário Avelino Santiago de Carvalho****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Mário Avelino Santiago de Carvalho***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***Universidade de Coimbra***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***Faculdade de Letras***4.1.1.4. Categoria:**

Professor Catedrático ou equivalente**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

4.1.1.6. Ficha curricular do docente:[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos****4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Teaching staff of the study programme**

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Alexandre Guilherme Barroso de Matos Franco de Sá	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
António Manuel Martins	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
António Pedro Couto da Rocha Pita	Doutor	Filosofia Moderna e Contemporânea	100	Ficha submetida
Diogo Falcão Ferrer	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
Edmundo Manuel Porém Balsemão Pires	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
Henrique Carlos Jales Ribeiro	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
João Maria Bernardo Ascenso André	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
Luís António Ferreira Correia Umbelino	Doutor	Letras, especialidade de Filosofia Moderna e Contemporânea	100	Ficha submetida
Maria Fernanda Bernardo Alves	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
Maria Luísa Portocarrero Ferreira da Silva	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
Mário Avelino Santiago de Carvalho	Doutor	Filosofia	100	Ficha submetida
(11 Items)			1100	

<sem resposta>

4.2. Dados percentuais dos recursos docentes do ciclo de estudos**4.2.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos****4.2.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos / Full time teaching staff**

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / Full time teachers:	11	100

4.2.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado**4.2.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff**

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff with a PhD (FTE):	11	100

4.2.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado**4.2.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialized teaching staff**

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
--	-----------	----------------------------

Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff with a PhD, specialized in the main areas of the study programme (FTE): 11 100

Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists, without a PhD, of recognized professional experience and competence, in the main areas of the study programme (FTE): 0 0

4.2.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação

4.2.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação / Teaching staff stability and training dynamics

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Full time teaching staff with a link to the institution for a period over three years:	11	100
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / Teaching staff registered in a doctoral programme for more than one year (FTE):	0	0

4.3. Procedimento de avaliação do desempenho

4.3. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização:

O procedimento de avaliação dos docentes da Universidade de Coimbra (UC) tem por base o disposto no “Regulamento de Avaliação de Desempenho dos Docentes da Universidade de Coimbra”, regulamento n.º 398/2010 publicado no DR n.º 87, 2.ª Série, de 5 de maio de 2010, retificado no DR. 2.ª Série, de 17 de maio de 2010.

Este regulamento define os mecanismos para a identificação dos objetivos de desempenho dos docentes para cada período de avaliação, explicitando a visão da instituição, nos seus diversos níveis orgânicos, e traçando, simultaneamente, um quadro de referência claro para a valorização das atividades dos docentes, com vista à melhoria da qualidade do seu desempenho.

A avaliação do desempenho dos docentes da UC é efetuada relativamente a períodos de três anos e tem em consideração quatro vertentes: investigação; docência; transferência e valorização do conhecimento; gestão universitária e outras tarefas. Relativamente a cada uma das vertentes, a avaliação dos docentes pode incluir duas componentes: avaliação quantitativa e avaliação qualitativa.

A avaliação quantitativa tem por base um conjunto de indicadores e de fatores. Cada indicador retrata um aspeto bem definido da atividade do docente e os fatores representam uma apreciação valorativa, decidida pelo Conselho Científico ou pelo Diretor da Unidade Orgânica (UO) para cada área disciplinar. Os fatores permitem assim ajustar a avaliação quantitativa ao contexto de cada área.

A avaliação qualitativa é efetuada por painéis de avaliadores que avaliam o desempenho do docente em cada vertente.

O processo de avaliação compreende cinco fases (autoavaliação, validação, avaliação, audiência, homologação) e prevê os seguintes intervenientes: Avaliado, Diretor da UO, Conselho Científico da UO, Comissão de Avaliação da UO, Painel de Avaliadores, Conselho Coordenador da Avaliação do Desempenho dos Docentes e Reitor.

O resultado final da avaliação de cada docente é expresso numa escala de quatro posições: excelente, muito bom, bom e não relevante.

Antes de cada novo ciclo de avaliação, cada UO define, para as suas áreas disciplinares, o conjunto de parâmetros que determinam os novos objetivos do desempenho dos docentes e cada uma das suas vertentes, garantindo, assim, permanente atualização do processo.

4.3. Teaching staff performance evaluation procedures and measures for its permanent updating:

The academic staff performance evaluation procedures of the University of Coimbra (UC) are established in the “Regulation of Teachers’ Performance Evaluation of UC” – regulation no. 398/2010, published on 5 May, and amended on 17 May.

This regulation defines the mechanisms for identifying teachers’ performance goals for each time span of evaluation, clearly stating the institution’s vision, across its different levels, and simultaneously outlining clear guidelines for enhancing teachers’ activities with the purpose of improving their performance.

The teachers’ performance evaluation at UC is made on a three year basis and takes into account four areas: research, teaching, knowledge transfer, university administration and other tasks. The assessment of each area may include quantitative and qualitative criteria.

Quantitative evaluation is based on a set of performance indicators and factors. Each performance indicator is a well-defined aspect of the teacher’s activity and the factors represent an evaluation, defined by the Academic Board or the Director of the Organisational Unit (OU), for each subject area. Thus, factors allow quantitative evaluation to adjust the context of each subject area.

Qualitative evaluation is carried out by a panel of evaluators who assess the teachers’ performance in each

area.

The evaluation process has five stages (self-evaluation, validation, evaluation, audience, and homologation) and includes the following participants: teacher, OU's Director, OU's Academic Board, OU's Evaluation Committee, Evaluators' Panel, Coordinating Council of Teachers' Performance Evaluation and Rector. The final evaluation of each teacher is expressed on a four point scale: excellent, very good, good and not relevant.

Before each new evaluation cycle each OU identifies, for its subject areas, the set of parameters that define the new goals of teachers' performance and its components, thus ensuring the continuous updating of the process.

5. Descrição e fundamentação de outros recursos humanos e materiais

5.1. Pessoal não docente afecto ao ciclo de estudos:

Consideram-se todos os funcionários da Faculdade de Letras, uma vez que não há pessoal não docente exclusivamente ao serviço de um ciclo de estudos. Todos os ciclos de estudos da FLUC partilham o conjunto de pessoal não docente (53 ETI): 17 técnicos superiores em regime integral (contrato de trabalho por tempo indeterminado); 23 assistentes técnicos em regime integral (contrato de trabalho por tempo indeterminado); 11 assistentes operacionais em regime integral (contrato de trabalho por tempo indeterminado); 2 técnicos de informática (contrato de trabalho por tempo indeterminado).

5.1. Non teaching staff allocated to the study programme:

All staff members of the Faculty of Arts and Humanities must be considered, since there are no non-teaching staff members exclusively allocated to a specific cycle of studies. All cycles of studies share the same non-teaching staff members (53 full time): 17 senior officers working full time (indefinite duration contract); 23 officers working full time (indefinite duration contract); 11 operational assistants working full time (indefinite duration contract); 2 computing technicians (indefinite duration contract).

5.2. Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.):

A Faculdade de Letras dispõe de vários espaços: teatro, anfiteatros, salas de aula, salas de seminários, salas de computadores, estúdio de rádio e televisão e laboratórios (línguas e geomorfologia). Cada departamento dispõe de sala/s com acervos bibliográficos especializados onde se encontra bibliografia recente e fundos antigos especializados. Os alunos têm ainda acesso ao Arquivo municipal, distrital e da Universidade, e a bibliotecas existentes na FLUC (Biblioteca Central) e na Universidade (Biblioteca Geral da UC) e em todas as bibliotecas de qualquer unidade orgânica. Dispõem de uma Sala de Leitura Comum com recursos informáticos e acesso à internet e de serviços de impressão e fotocópias. Todos os alunos podem utilizar os recursos disponibilizados pelo Centro de Informática da UC (CIUC).

5.2. Facilities allocated to and/or used by the study programme (teaching spaces, libraries, laboratories, computer rooms, etc.):

The Faculty of Arts and Humanities has various spaces: one theater, amphitheatres, classrooms, seminar rooms, computer labs, radio and television studio and language and geomorphology labs. Each department has rooms with specific bibliographic collections, including recent works and specialized older works. Students also have access to the city, district and University archives as well as the libraries in the Faculty (Central Library) and the University library (UC General Library) and all other faculty libraries. They also have access to a Common Reading Room with computer resources, internet access and printers and copiers. Every student can use the resources available through the UC Computer Center (CIUC).

5.3. Indicação dos principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e científicos, materiais e TICs):

Para além do conjunto de espólios bibliográficos especializados disponíveis, a Faculdade de Letras possui equipamento informático de apoio às aulas e às atividades desenvolvidas pelos estudantes. Está ainda ao serviço da docência e da aprendizagem material audiovisual múltiplo e diversificado, bem como o acesso à Plataforma de e-learning adequada à monitorização, à distância, do trabalho individual e pessoal desenvolvido pelos estudantes. O acesso à rede e aos equipamentos digitais é generalizado em todas as salas. É, ainda, de realçar a existência de infraestruturas existentes na Universidade de Coimbra que complementam a oferta a este nível.

5.3. Indication of the main equipment and materials allocated to and/or used by the study programme (didactic and scientific equipments, materials and ICTs):

In addition to the available specialized bibliographic materials, the Faculty of Arts and Humanities has computer equipment for classes and student activities. Also available to the academic staff is a wide variety of

audiovisual equipment, as well as the e-learning platform which permits distance learning for personal individual work done by students. Access to the internet and digital equipment is available in all classrooms. The University of Coimbra also has infrastructure to complement these services.

6. Actividades de formação e investigação

Mapa VI - 6.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica

6.1. Mapa VI Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities

Centro de Investigação / Research Centre	Classificação (FCT) / Mark (FCT)	IES / Institution	Observações / Observations
LIF	Excelente/ Excellent	Universidade de Coimbra	ainda não há resultados definitivos da avaliação 2013/The final results of the 2013 evaluation are not yet known
CECH	Muito Bom /Very Good	Universidade de Coimbra	ainda não há resultados definitivos da avaliação 2013/The final results of the 2013 evaluation are not yet known
CEIS 20	Muito Bom /Very Good	Universidade de Coimbra	ainda não há resultados definitivos da avaliação 2013/The final results of the 2013 evaluation are not yet known

Perguntas 6.2 e 6.3

6.2. Mapa resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos, na área predominante do ciclo de estudos, em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos cinco anos (referenciação em formato APA):

<http://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/cff20397-2fad-76c0-8358-540dbd79cab2>

6.3. Lista dos principais projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais em que se integram as actividades científicas, tecnológicas, culturais e artísticas desenvolvidas na área do ciclo de estudos:

Para além das atividades e projetos dos centros de investigação a que estão ligados os docentes deste ciclo de estudos, devem mencionar-se as parcerias internacionais coordenadas pela Reitoria da Universidade de Coimbra nas quais este ciclo de estudos colabora. De entre elas merecem especial destaque os programas de mobilidade no âmbito da União Europeia (Sócrates-Erasmus, Europhilosophie, etc) e com o Brasil. Merece especial destaque a cooperação com a Fundação Eng. António de Almeida que permite a continuação da publicação da Revista Filosófica de Coimbra, editada por professores deste ciclo de estudos desde 1992.

6.3. List of the main projects and/or national and international partnerships, integrating the scientific, technological, cultural and artistic activities developed in the area of the study programme:

In addition to the activities and projects of the research centers to which the academic staff are connected, it is important to mention the international partnerships coordinated by the University of Coimbra Rectorate with which this program collaborates, including the mobility programs of the European Union (Socrates-Erasmus, Europhilosophie, etc.) and Brazil. The cooperation with the Eng. António de Almeida Foundation, which sponsors the publication of the journal Revista Filosófica de Coimbra, edited by professors of this program since 1992, should be highlighted.

7. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artísticas, prestação de serviços à comunidade e formação avançada

7.1. Descreva estas actividades e se a sua oferta corresponde às necessidades do mercado, à missão e aos objetivos da instituição:

O principal serviço fornecido à comunidade consiste na oferta formativa correspondente aos três níveis do ES que permite aos cidadãos nacionais e estrangeiros obter formação avançada no domínio específico deste ciclo de estudos bem como satisfazer as suas necessidades de formação contínua. Destaca-se neste domínio a intensa colaboração com a Associação de Professores de Filosofia e com as Escolas Secundárias da Região Centro.

7.1. Describe these activities and if they correspond to the market needs and to the mission and objectives of the institution:

The main service provided to the community are the education offerings that correspond to the three levels of higher education that allow national and foreign citizens to obtain advanced training in the specific field of this study cycle as well as fulfill the needs of continuing education. Of particular note in this respect is the strong collaboration with the Association of Philosophy Teachers and with the High Schools of the Central Region.

8. Enquadramento na rede de formação nacional da área (ensino superior público)

8.1. Avaliação da empregabilidade dos graduados por ciclos de estudos similares com base nos dados do Ministério da Economia:

O nível de desemprego do ciclo de estudos anterior ao que agora se propõe é de 9,8% (junho de 2014), valor inferior ao registado em outros pares instituição/ciclo de estudos com idênticas características (Universidades de Lisboa 10,9% e Porto 11,4%) e ligeiramente superior ao nível geral de desemprego da Universidade de Coimbra e do País (8,3%).

8.1. Evaluation of the graduates' employability based on Ministry of Economy data:

The level of unemployment for the study cycle previous to the current proposal is 9.8% (June 2014), a rate lower than other institutions/study cycles with identical characteristics (Universities of Lisbon, 12.8%, and Porto, 8.6%) and slightly higher than that of the University of Coimbra and the country (8.3%).

8.2. Avaliação da capacidade de atrair estudantes baseada nos dados de acesso (DGES):

A procura de estudantes nos últimos cinco anos do ciclo de estudos anterior ao que agora se propõe tem excedido o número de vagas disponibilizadas, existindo no ano letivo de 2009-2010 cerca de 6 candidatos para cada vaga, valor que passou para 4 em 2013-2014. A taxa de colocação (estudantes colocados por vagas disponibilizadas) nos últimos cinco anos do ciclo de estudos anterior ao que agora se propõe tem variado entre 140,0% e 81,5%, isto é, no ano letivo de 2009-2010 os colocados excederam as vagas em cerca de 40,0%, não tendo sido preenchidas 19,5% das vagas em 2013-2014.

8.2. Evaluation of the capability to attract students based on access data (DGES):

Student demand during the last five years for the study cycle previous to the current proposal has exceeded the number of available slots. In 2009-2010 there were approximately 6 applicants for each available slot which decreased to 4 per slot in 2013-2014. The acceptance rate (students accepted for slots that were made available) during the last five years for the study cycle previous to the current proposal has varied between 140.0% and 81.5%, in other words, for the 2009-2010 school year, the number of students accepted exceeded by approximately 40.0% the number of available slots and for the 2013-2014 school year, 19.5% of available slots were unfilled.

8.3. Lista de eventuais parcerias com outras instituições da região que lecionam ciclos de estudos similares:

Na Região Centro não existe nenhum ciclo de estudos desta área em outra IES.

8.3. List of eventual partnerships with other institutions in the region teaching similar study programmes:

There is no other study cycle in this field in another institution of higher education in the Central Region.

9. Fundamentação do número de créditos ECTS do ciclo de estudos

9.1. Fundamentação do número total de créditos ECTS e da duração do ciclo de estudos, com base no determinado nos artigos 8.º ou 9.º (1.º ciclo), 18.º (2.º ciclo), 19.º (mestrado integrado) e 31.º (3.º ciclo) do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março:

De acordo com o artigo 9º do Decreto-Lei nº 74/2006 com as alterações introduzidas pelos DL 107/2008, de 25 de junho, e DL 115/2013, de 7 de agosto, será conferido o grau de licenciado aos estudantes que perfizerem um total de 180 ECTS (60 ECTS por ano letivo, 30 ECTS por semestre correspondentes a 5 unidades curriculares de 6 ECTS cada) ao longo de 6 semestres curriculares, seguindo os preceitos estabelecidos para este nível de ensino.

9.1. Justification of the total number of ECTS credits and of the duration of the study programme, based on articles

no.8 or 9 (1st cycle), 18 (2nd cycle), 19 (integrated master) and 31 (3rd cycle) of Decreto-Lei no. 74/2006, March 24th:

Under the terms of article 9 of Executive Order 74/2006, and the changes introduced by Executive Orders 107/2008 of 25 June, and 115/2013 of 7 August, the degree of bachelor will be conferred upon students who complete a total of 180 ECTS (60 ECTS per school year, 30 ECTS per semester, which correspond to five classes of 6 ECTS each) over the course of six semesters, according to the guidelines established for this level of education.

9.2. Metodologia utilizada no cálculo dos créditos ECTS das unidades curriculares:

A estrutura curricular do curso assim como o número de créditos definidos para cada uma das unidades curriculares tiveram como referência as competências a desenvolver ao longo do ciclo de estudos, com base na deliberação da Universidade de Coimbra, que definiu que a cada ECTS correspondem 27 horas de trabalho por parte do estudante. Neste curso as unidades curriculares têm 6 ECTS. Os estudantes dedicarão uma parte do seu tempo ao estudo autónomo. A organização do trabalho em unidades curriculares semestrais permite uma maior flexibilidade e favorece a mobilidade do estudante no espaço europeu do ensino superior.

9.2. Methodology used for the calculation of the ECTS credits of the curricular units:

The curriculum structure for this program as well as the number of credits established for each class are based on the skills to be developed over the course of the study cycle, and also take into account the outcome of the assessment by the University of Coimbra that established that each credit corresponds to 27 hours of work by the student. In this program, each class is 6 ECTS. Students will spend part of their time in individual study. Having semester length classes allows for greater flexibility and favors student exchange within the European Higher Education Area.

9.3. Forma como os docentes foram consultados sobre a metodologia de cálculo do número de créditos ECTS das unidades curriculares:

O processo de cálculo das unidades de crédito foi feito em sede de Conselho Científico, sob proposta de uma Comissão para o efeito designada – Comissão da Reforma da Oferta Formativa. Foram ouvidas as comissões científicas de departamento, as secções de cada departamento bem como a totalidade do corpo de professores em reuniões gerais de pessoal docente. A opinião dos estudantes é aferida através do Sistema de Gestão da Qualidade Pedagógica da Universidade de Coimbra.

9.3. Process used to consult the teaching staff about the methodology for calculating the number of ECTS credits of the curricular units:

The process for calculating the number of credits was done by the Academic Board, under a proposal by the Committee for the Reform of Educational Offerings. All department committees, department sections as well as the entire teaching staff provided input for this process. Student opinions were gathered through the Pedagogical Quality Management System of the University of Coimbra.

10. Comparação com ciclos de estudos de referência no espaço europeu

10.1. Exemplos de ciclos de estudos existentes em instituições de referência do Espaço Europeu de Ensino Superior com duração e estrutura semelhantes à proposta:

Existem ciclos de estudos com duração e estrutura semelhante em IES de referência: Paris- Sorbonne (Univ Paris-4) [of.paris-sorbonne.fr/fr/index/licence-XA/sciences-humaines-et-sociales-SHS/licence-philosophie-program-lphi1-210.html](http://paris-sorbonne.fr/fr/index/licence-XA/sciences-humaines-et-sociales-SHS/licence-philosophie-program-lphi1-210.html);
Università di Roma 1- La Sapienza
(Laurea triennale; <http://gomppublic.uniroma1.it/Manifesti/render.aspx?codiceinterno=26659&anno=2014>)
Université Libre de Bruxelles (1er cycle Philosophie- 180 ECTS)
http://banssbfr.ulb.ac.be/PROD_frFR/bzscrse.p_disp_prog_detail?term_in=201415&prog_in=BA-PHIL&lang=FRENCH

10.1. Examples of study programmes with similar duration and structure offered by reference institutions of the European Higher Education Area:

There are study cycles with a similar duration and structure in other institutions of higher education that are noteworthy: Paris- Sorbonne (Univ Paris-4) [of.paris-sorbonne.fr/fr/index/licence-XA/sciences-humaines-et-sociales-SHS/licence-philosophie-program-lphi1-210.html](http://paris-sorbonne.fr/fr/index/licence-XA/sciences-humaines-et-sociales-SHS/licence-philosophie-program-lphi1-210.html);
Università di Roma 1- La Sapienza
(Laurea triennale; <http://gomppublic.uniroma1.it/Manifesti/render.aspx?codiceinterno=26659&anno=2014>)
Université Libre de Bruxelles (1er cycle Philosophie- 180 ECTS)
http://banssbfr.ulb.ac.be/PROD_frFR/bzscrse.p_disp_prog_detail?term_in=201415&prog_in=BA-PHIL&lang=FRENCH

10.2. Comparação com objetivos de aprendizagem de ciclos de estudos análogos existentes em instituições de referência do Espaço Europeu de Ensino Superior:

Os objetivos deste ciclo de estudos estão em linha com os grandes objetivos enunciados pelas IES referidas para os programas de um primeiro ciclo em Filosofia. Os objetivos de aprendizagem visam antes de mais uma sólida preparação no campo disciplinar.

Tal como em Paris-4 também este primeiro ciclo se organiza a partir de um núcleo de história da filosofia que permite ao estudante construir o seu percurso escolhendo a iniciação às grandes especialidades da disciplina: filosofia do conhecimento, lógica, metafísica, ética e filosofia política, filosofia da arte, antropologia filosófica e hermenêutica.

Este ciclo de estudos partilha com os ciclos de estudo das universidades mencionadas a convicção de que, em ordem a alcançar os seus objetivos específicos, a melhor oferta formativa deve conjugar uma sólida formação nas disciplinas fundamentais da filosofia e das grandes correntes de pensamento com uma abertura às questões contemporâneas nos mais diversos domínios.

Tal como acontece nessas Universidades, também na FLUC o estudante de filosofia tem oportunidade de enriquecer a sua formação com a escolha de outras disciplinas fora da área da Filosofia

10.2. Comparison with the intended learning outcomes of similar study programmes offered by reference institutions of the European Higher Education Area:

The goals of this study cycle are in line with the general objectives of the institutions of higher education referenced above for 1st cycle programs in Philosophy. The learning objectives aim above all to provide a solid preparation in the field of study.

As in Paris-4, the structure of this 1st cycle is based on a nucleus of history of philosophy that allows students to build their school career choosing introductory courses in the fundamental branches of the discipline: epistemology, logic, metaphysics, ethics and political philosophy, philosophy of art, anthropological philosophy and hermeneutics.

This study cycle shares the conviction with the universities mentioned above that, in order to achieve its specific objectives, the best educational offering should combine a solid education in the fundamental areas of philosophy and the great trends in thought with an openness to contemporary issues in the most diverse domains.

As is the case in those universities, Philosophy students at FLUC have the opportunity to enrich their education through the choice of other classes outside the area of Philosophy.

11. Estágios e/ou Formação em Serviço

11.1. e 11.2 Locais de estágio e/ou formação em serviço (quando aplicável)

Mapa VII - Protocolos de Cooperação

Mapa VII -

11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

<sem resposta>

11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

<sem resposta>

Mapa VIII. Plano de distribuição dos estudantes

11.2. Mapa VIII. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio e/ou formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.(PDF, máx. 100kB).

<sem resposta>

11.3. Recursos próprios da Instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e/ou formação em serviço.

11.3. Recursos próprios da Instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e/ou formação em serviço:

<sem resposta>

11.3. Resources of the Institution to effectively follow its students during the in-service training periods:

<no answer>

11.4. Orientadores cooperantes

Mapa IX. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio e/ou formação em serviço responsáveis por acompanhar os estudantes

11.4.1 Mapa IX. Mecanismos de avaliação e selecção dos orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço, negociados entre a Instituição de ensino superior e as instituições de estágio e/ou formação em serviço (PDF, máx. 100kB):

<sem resposta>

Mapa X. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (obrigatório para ciclo de estudos de formação de professores)

11.4.2. Mapa X. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (obrigatório para ciclo de estudos de formação de professores) / External supervisors responsible for following the students' activities (mandatory for teacher training study programmes)

Nome / Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional qualifications	Nº de anos de serviço / N° of working years
--	---	--	---

<sem resposta>

12. Análise SWOT do ciclo de estudos**12.1. Pontos fortes:**

Projeto inovador que visa a modernização do funcionamento da FLUC e a melhoria do processo ensino-aprendizagem, contribuindo para o desenvolvimento das capacidades e das aptidões dos seus estudantes através da expansão e melhoria qualitativa das suas qualificações;
Noção de interdisciplinaridade, uma noção reconhecidamente constitutiva da condição moderna do saber;
Papel central do estudante incitando-o a intervir sobre o seu percurso formativo;
Nova dinâmica na relação com as restantes Faculdades, dando a ver a especificidade constitutiva das Artes, Humanidades e Ciências Sociais.
Corpo docente altamente qualificado e com longa experiência de ensino.
Biblioteca especializada e atualizada na área da filosofia.
Procura sustentada do curso ao longo dos quatro últimos anos.

12.1. Strengths:

Innovative project aimed at updating the programs offered at the Faculty of Arts and Humanities and improving the teaching-learning process, thus contributing to the development of the capabilities and aptitudes of its students, and therefore the qualitative improvement of their qualifications;
Enhancement of interdisciplinarity, a concept recognized as essential in the current knowledge society;
Central role for students, encouraging them to be actively involved in their education;
New dynamic in the relationship with other faculties, highlighting the constitutive specificity of the Arts, Humanities and Social Sciences;
Highly qualified and experienced teaching staff;
Up to date, specialized Philosophy library;
Consistent student demand in the last 4 years.

12.2. Pontos fracos:

Diminuição do poder de atração dos “melhores” alunos da área de humanidades, fruto porventura de um ambiente social adverso aos saberes deste tipo.

12.2. Weaknesses:

Decreasing ability to attract the "best" students in humanities, perhaps as a result of a social environment that

is adverse to this type of knowledge.

12.3. Oportunidades:

Promover junto da sociedade a singularidade e as oportunidades oferecidas por este ciclo de estudos para a formação de profissionais com pensamento crítico, capacidade de problematização, de aprofundamento crítico e conceptual, de identificação minuciosa de problemas e do reconhecimento estruturado das implicações práticas das respetivas soluções complexas.

12.3. Opportunities:

To promote among the public the singularity and opportunities offered by this study cycle for the training of professionals with the following skills: critical thinking, the ability to make a detailed and in-depth examination of concepts, facts and issues, to identify problems and recognize the practical implications of the respective complex solutions.

12.4. Constrangimentos:

Os decorrentes da situação económica e social adversa a nível local e nacional.

12.4. Threats:

Those arising from the adverse local and national economic and social situation.

12.5. CONCLUSÕES:

Pelo que foi dito (12.1 a 12.4) pode concluir-se que os pontos fortes da proposta e as novas oportunidades que virão a ser concretizadas pela sua entrada em vigor superam, de longe, os pontos fracos e constituirão um poderoso incentivo para superar os constrangimentos apresentados. Numa palavra, a proposta aqui apresentada pode contribuir para uma renovada e singular oferta de formação filosófica e humanística na região e no país.

12.5. CONCLUSIONS:

Based on what was said above (12.1 to 12.4), one can conclude that the proposal's strengths and the new opportunities envisaged far outweigh its weaknesses, and can be a powerful incentive for overcoming the threats presented. In sum, the present proposal may contribute much to improving and reinforcing philosophical and humanistic education in the region and the country.